

## Глава 20 (280): Техника Сабли Вукуи

Куда бы Сяо Чэнь ни двигался, он оставлял после себя остаточные изображения. Послеобразы медленно исчезали после долгого времени.

"Я действительно достиг скорости звука!"

Сяо Чэнь остановился и показал радостную улыбку. После того, как он достиг скорости звука, его тело стало единым с воздухом. Генерируемое трение, естественно, терялось бы на ветру, не создавая каких-либо громких звуковых ударов.

Сяо Чэнь убрал улыбку и сказал: "Обычный культиватор может достичь скорости звука только после продвижения к Королю. Эти Ботинки для Прогулки по Ветру позволяют мне достигать скорости звука, пока я Святой Средней стадии. Эти двести тысяч Духовных Камней Низшего ранга того стоят."

"Если состояние ветра Муронг Чонга не улучшится, то я уже быстрее его. Я больше не буду в невыгодном положении из-за его скорости."

Не теряя больше времени, Сяо Чэнь продолжал проверять, как долго может продержаться его эссенция, если он будет использовать Ботинки для Прогулки по Ветру на максимуме.

Через два часа Сяо Чэнь заметил, что у него всё ещё оставалась половина его эссенции. Он сказал: "Похоже, не должно быть проблем с поддержанием этого в течение четырех часов. Тем не менее, я бы исчерпал свою эссенцию и во время боя."

"Я, вероятно, могу поддерживать это всего три часа. Впрочем, это тоже неплохо."

Сяо Чэнь достал два Духовных Камня Низшего ранга и держал по одному в каждой руке. Затем он сел, скрестив ноги, на землю и медленно начал восстанавливать свою эссенцию.

Через час свечение на Духовном Камне полностью исчезло. Эссенция Сяо Чэня снова полностью заполнилась, прежде чем он медленно встал.

Когда Сяо Чэнь посмотрел на ворота, он с удивлением обнаружил Юн Кэсинь. Было неизвестно, когда она пришла. Он быстро подошёл, чтобы поприветствовать её: "Старшая сестра Юн, зачем ты меня искала?"

В спокойном взгляде Юн Кэсинь вспыхнул странный свет. Она сказала: "Чэнь, ты снова прорвался?"

Сяо Чэнь кивнул и улыбнулся: "Эн, это всё благодаря Пилюле Сбора Эссенции. Это, вероятно, спасло мне около двух месяцев времени."

Даже без Пилюли Сбора Эссенции, с талантом Сяо Чэня и скоростью совершенствования Прорыва Пурпурного Громового Дракона, он не мог долго оставаться пиковым Святым Низшей стадии.

Однако Сяо Чэню очень помогло сэкономить два месяца времени. То, чего Сяо Чэню больше всего не хватало, это время.

Выражение лица Юн Кэсинь снова стало спокойным. На её утонченном лице появилась улыбка. Она сказала: "Поздравляю. Я просто пришла к тебе, так как я была рядом. Поскольку

ты совершенствуешься, я не буду тебя больше беспокоить. Я уйду первой!"

"Подожди немного!" - окрикнул Сяо Чэнь Юн Кэсинь.

Юн Кэсинь обернулась и спросила: "Что-то случилось?"

Сяо Чэнь кивнул: "Я хотел бы, чтобы ты помогла мне проверить защитную силу моего Тайного Сокровища. Используй свою самую сильную атаку на мне."

Нефритовый кулон отличался от Ботинок для Прогулки по Ветру. Это было защитное Тайное Сокровище. Сяо Чэнь был уверен, что не сможет проверить его сам. Он должен был найти кого-то, чтобы помочь ему.

Юн Кэсинь поддразнила: "Итак, ты хочешь, чтобы я работала на тебя. Первоначально я думала, что у тебя есть что-то важное, чтобы сказать. Знаешь, я не буду работать бесплатно?"

Сяо Чэнь не мог удержаться от смеха. Он обнаружил, что после того, как он познакомился с Юн Кэсинь, она была не так безразлична, как казалась. У неё также была милая и озорная сторона.

Однако такая Юн Кэсинь была более искренней. Сяо Чэню было так легко с ней общаться. Он сказал: "Как насчет одной Пилюли Сбора Эссенции?"

Юн Кэсинь рассмеялась, её лицо было освежающим, как цветок. Она сказала: "Я просто пошутила. Просто приготовься, хорошо? Я слышала, что он может выдержать мощный удар от пикового Короля Средней стадии, поэтому я должна вложить всё, что у меня есть."

Сяо Чэнь достал нефритовый кулон и повесил его на свою грудь. Он сразу почувствовал себя освеженным, как Ботинки для Прогулки по Ветру, формации, мгновенно связались с разумом Сяо Чэня.

Он был чрезвычайно удобен в эксплуатации. После того, как Сяо Чэнь привык к этому, на его лице появилось осторожное выражение: "Вперёд! Я готов!"

У Юн Кэсинь было спокойное выражение лица, когда она вошла в спокойное состояние. Она медленно достала Небесное Духовное Оружие - Сабля Бродячего Дракона. Сверкающая сабля излучала свет под лучами солнца.

Аура Юн Кэсинь быстро поднялась, и её спокойный взгляд стал таким же острым, как сабля. Сабля в её руке начала дрожать.

Звук дрожащей сабли вырос от мягкого до громкого. Он непрерывно отражался в окружающей среде. Рябь распространилась в воздухе, создавая сильный ветер.

\*Бум!\*

Бесконечные звуки внезапно слились воедино и издали один громкий звук, устремляясь к девяти небесам.

Это рассеяло большой кусок облаков в небе. Без облаков, блокирующих его, солнце ярко светило, оно было настолько ослепительным, что резало глаза.

Аура Юн Кэсинь наконец достигла своего пика и превратилась в острую саблю. Она выстрелила в Сяо Чэня, и её фигура вспыхнула в воздухе, когда она вместе с аурой бросилась

на Сяо Чэня.

Юн Кэсинь не проявила милосердия. Когда Сяо Чэнь наблюдал, как Юн Кэсинь наносит самый сильный удар, прозрачный щит окружил его с мыслью.

\*Взрыв!\*

Духовное Оружие Небесного ранга ударило в защитный щит и издало громкий звук. Щит света зарябил, как вода.

Сяо Чэнь, который был за щитом, почувствовал огромную силу. Он сделал два шага назад, но не пострадал.

Вместо этого Юн Кэсинь была поражена отскоком щита и была отброшена на несколько шагов назад. Её цвет лица был невероятно бледным, как будто она была полностью лишена крови.

Сяо Чэнь быстро убрал щит света и подошёл. Он несколько встревоженно спросил: "Ты в порядке? Это было просто испытание, тебе не нужно было прикладывать столько усилий."

Юн Кэсинь не сразу ответила Сяо Чэню. Она стабилизировала свою хаотическую эссенцию, её пульсирующую Ци и кровь.

Через некоторое время цвет лица Юн Кэсинь начал медленно восстанавливаться. Затем она показала улыбку на лице и сказала: "Я в порядке. Поскольку это был тест, я должна была сделать всё возможное. Таким образом, у тебя будет представление о его силе. В будущем, когда ты будешь сражаться с людьми, тебе не придётся беспокоиться."

Юн Кэсинь на некоторое время замолчала, прежде чем продолжить: "Я использовала Технику Сабли Небесной Мелодии, и она была в сочетании с Духовным Оружием Небесного ранга. Полноценный удар от меня равносителен Королю Низшей стадии. Щит света не показал никаких признаков разрешения, когда я ударила его. Он должен быть в состоянии противостоять мощному удару Короля Средней стадии."

Небесное Духовное Оружие может поднять наступательную силу Юн Кэсинь на пятьдесят процентов. Кроме того, оно может поднять силу Техники Сабли. Наступательная сила Юн Кэсинь была, по её словам, эквивалентна Королю Низшей стадии.

Сяо Чэнь достал Пиллюлю Сбора Эссенции и бросил её Юн Кэсинь. "Большое спасибо!"

Юн Кэсинь протянула руку, чтобы получить Пиллюлю Сбора Эссенции. Она улыбнулась и сказала: "Я только сегодня узнала, что мой мощный удар очень ценен. Его можно обменять на Пиллюлю Сбора Эссенции стоимостью тридцать тысяч Духовных Камней Низшего ранга."

"Похоже, я должна приходить сюда чаще, когда у меня есть время. Я стану богатой в течение нескольких дней."

Сяо Чэнь вспотел в своём сердце и мягко улыбнулся: "В таком случае я стану нищим."

Они рассмеялись, обмениваясь взглядом. Они немного поболтали и остановились только потому, что кто-то из клана Юн позвал Юн Кэсинь.

После того, как Юн Кэсинь ушла, Сяо Чэнь продолжал пытаться использовать нефритовый кулон на своей груди. Однако он не смог установить связь. Как было сказано в Павильоне

Линьлан, его можно использовать только один раз в день.

Отдохнув некоторое время, Сяо Чэнь вынул несколько сухих пайков из Кольца Мироздания. После того, как он поел, он вынул из своего Кольца Мироздания высокоранговую Боевую Технику атрибута молнии, Техника Сабли Вукуи.

Техника Сабли Вукуи состояла из девяти ходов. Это была типичная Боевая Техника атрибута молнии. Первоначально это была неполная Небесная Боевая Техника Древней Эры. Позже кто-то заполнил неполные части, и её мощь стала меньше, чем раньше.

На самом деле, многие Боевые Техники на Континенте Тяньу были получены из древних Боевых Техник. Только небольшая часть была создана после Древней Эры.

Исправление древней Боевой Техники и добавление ей собственных идей было также другим способом получения Боевой Техники. Однако этот метод был более редким, чем два предыдущих.

Причина была очевидна. Боевая Техника, которая была исправлена, определенно будет неполной Боевой Техникой. Исправить Боевую технику было сложнее, чем получить боевую Технику или создать её.

Кроме того, слиться в своём прозрении и гармонизировать её было ещё сложнее. Эти две причины в совокупности сделали этот тип Боевых Техник крайне редким.

Сяо Чэнь внимательно прочитал Технику Сабли Вукуи под палящим солнцем. После первого взгляда он был глубоко поглощен ею. Он продолжал читать до заката, в это время он прочитал большую часть книги.

Сяо Чэнь закрыл руководство, он чувствовал себя очень тронутым, пробормотав: "Человек, который исправил её, был действительно гением. Мало того, что он постиг мысли древних людей, он даже исправил некоторые ошибки. Этот человек взял понимание и мудрость древних людей и объединил их воедино."

"Если бы этот человек не получил неполную копию, мощь этой Техники Сабли Вукуи была бы аналогична оригиналу."

Когда Сяо Чэнь закрыл книгу, он случайно заметил на последней странице небольшую череду размытых слов. Ряд слов был написан с использованием древнего текста, который был таким же, как традиционные китайские иероглифы Земли.

Поскольку слова были размыты, и это были традиционные китайские иероглифы Земли, большинство людей этого не заметят.

Сяо Чэнь тихо прочитал их: "Первоначальная работа была неясна. Сан Му исправил её в 689 году Великой Цинь. Если есть недостатки, пожалуйста, укажите на это последующему поколению."

Громовой Император Сан Му!

После того, как Сяо Чэнь прочитал эту строчку, он был полностью ошеломлён. Человек, который исправил эту Боевую Технику, был Громовой Император Сан Му. Если он правильно помнил, в 689-м году Великой Цинь, Громовому Императору было всего двадцать.

У него уже был такой ужасающий талант в двадцать лет, совершать то, что другим не удавалось сделать даже за сто лет. Каким бесподобным талантом был Громовой Император тысячи лет назад?

Мысли Сяо Чэня двигались очень быстро. Он думал о своей судьбе с этим человеком. Когда-то в прошлом, когда Громовой Император учил его Формуле Символа Истока, Технике Происхождения Мудреца, он сказал только одно предложение: один ход, чтобы сломать десять тысяч ходов, одна Ци, чтобы потрясти мир.

К сожалению, талант Сяо Чэня был беден, даже сейчас он всё ещё не понимал этого полностью. Что касается использования Происхождения Мудреца для имитации Боевых Техник, ему было слишком много чего нужно улучшить.

Когда Сяо Чэнь подумал об Громовом Императоре, он снова вспомнил это обещание. Не дать ей плакать. Его взгляд упал на Лунную Тень, и он серьёзно кивнул.

Собрав свои мысли, Сяо Чэнь поместил руководство Технике Сабли Вукуи обратно в своё Кольцо Мироздания. Затем он начал готовиться к практике Техники Сабли Вукуи.

Техника Сабли Вукуи насчитывала в общей сложности девять ходов. Первые три хода были основами, они были основой Техники Сабли Вукуи. Чтобы практиковать последние шесть ходов, нужно сначала полностью понять основные ходы.

С четвертого по шестой ходы были убийственными ходами. После их выполнения противник может оказаться в отчаянном положении. Седьмой - девятый ходы были верными убийственными ходами. Как и предполагалось, в тот момент, когда были использованы верные убийственные ходы, противник обязательно умрёт.

Конечно, хотя это было так, как это было описано, так называемое «верное убийство» на самом деле не означало, что противник обязательно умрёт, это была просто концепция.

Сяо Чэнь положил правую руку на рукоять сабли и закрыл глаза. Его разум был спокоен, когда он вошёл в состояние молчаливого понимания.

Было неизвестно, сколько времени прошло, но небо уже было совершенно темным. В эту ночь не было лунного света. Двор был окутан тьмой. Когда кто-нибудь протянет руку, они не смогут видеть свои пальцы. В маленьком дворе было совершенно тихо.

<http://tl.rulate.ru/book/4401/1003215>