

Я никогда не мог забыть картину бушующего ада в тот день. В тот день казалось, что небо было разрушено чем-то за пределами человеческого понимания. В то время я был всего лишь младенцем, только что родившейся душой в моей родной деревне северного племени Тонг. Будучи годовалым ребенком, я мало что мог вспомнить. В тот день луч света пронзил небо, рассекая воздух на юге. Вслед за этим из того же самого места вырвались вспышки света различной интенсивности, преследующие тот же самый свет. Некоторые будут парить с головокружительной скоростью, в то время как другие будут падать, спускаясь в мир смертных.

- Небеса ... Небеса рушатся ... Это зловещий знак ...

Я помню, как мужчина, сидевший у моей кровати, что-то тихо бормотал, глядя в небо. Он погладил свою рыжую гриву и нежно потер мое лицо своими грубыми, покрытыми шрамами руками. Его нежные глаза уставились на меня.

- Мне очень жаль ...

-

Мужчина, не намного старше 20 лет, вбежал в комнату, хватая ртом воздух. Несмотря на молодость, у него не было руки.

- Шеф! Шеф! Опять началась паника!

Слезы текли по лицу этого человека, когда он медленно рухнул на землю.

- Этот проклятый Клан Ши ... Они просто издеваются над нами ... Я никогда их не прощу.

Мужчина закашлялся кровью, глядя на вождя влажными глазами. Даже он знал, что ему осталось недолго. Вождь медленно и спокойно подошел к мужчине. Под этими спокойными глазами скрывалась ярость, которую невозможно было погасить. Руки вождя потянулись вперед, закрывая человеку глаза.

- Все хорошо, можешь отдохнуть.

Вождь посмотрел на висевший на стене меч. Клинок был длиной в полметра, сделан из черной стали с золотой гравировкой на боку. Деревянный стержень был так плотно набит волокнами, что можно было подумать, будто он сделан из металла. Вождь провел пальцами по лезвию меча, позволяя крови капать на гравюры.

- Поешь от души, друг мой ... на наш последний ужин.

Когда вождь, сам того не ведая, ушел, на его ребенка обрушилась вспышка света.

-

К тому времени, когда мне исполнилось 5 лет, в деревне стало намного тише. Битва давно закончилась, и в деревне снова воцарился мир после долгих лет сражений. С того дня я больше никогда не видел отца. Многие жители деревни уехали в город. В конце концов, это было естественно. Самый сильный человек, вождь, исчез в тот день. После этого не было ни одного случая панического бегства. Когда осталось всего 5 человек, у меня почти не было возможности общаться с кем-либо.

Когда произошел ритуал пробуждения, я почувствовал, как странная энергия вырвалась из моего тела. Это была не ци, вот в чем я был уверен. В то время я не был уверен в том, что услышал. Я услышал в голове шум робота.

"Вращайте Колесо", - услышал я, изо всех сил пытаюсь противостоять давлению пробуждения. Однако в последний час я больше не мог держаться, и именно поэтому я провалил свой первый ритуал Пробуждения.

-

В течение следующего года я тренировала свое тело без конца. Я не хотел потерпеть неудачу и сделал бы все, чтобы стать сильнее. Поскольку вокруг никого не было, я часто тренировался весь день. Тренировки начинались с 1 часа, затем 2 часа, 4 часа, 8 часов, пока, наконец, не превратились в 16 часов в сутки. Маленькое желание стало моей рутиной. Я собирался пробудиться.

-

Почти год назад, во время второго пробуждения, я держался. Я дожидаясь последнего часа, когда мне было 5. Теперь, после целого года тренировок, я был готов. Я снова услышал голос в своей голове.

- Крутите колесо.

Когда последний час закончился, звук разбивающегося стекла резонировал в моей душе. Взрыв энергии затопил мое тело, и я начал излучать ауру. Цвет мира изменился. Я заметил, однако, что все это было не важно.

- Добро пожаловать в Потустороннюю Энергетическую систему, Вращайте колесо.

Передо мной на рулетке сидел человек в черном костюме. Его хвост обвивался вокруг талии, когда он пристально смотрел на меня своими алыми глазами. У него была дьявольская ухмылка, когда он постучал себя по бедру, ожидая моего ответа.

- Это вы мне?

Мужчина наклонил голову.

- Разве это имеет значение? А что, если я не сделаю того что вы просите?

Мужчина с размаху спрыгнул и поклонился. Хотя был день, его рога были черны, как ночь, и не могли отражать никакого света.

- Вы можете называть меня дьяволом, обманщиком или, как я предпочитаю, дворецким. Можете называть меня Сетом. Каково ваше желание, мастер.

Сет положил руку на край колеса.

- Вы желаете сделать это, мастер?

Какое - то время я колебался, прежде чем принять решительный вид.

- Давай!

Сет широко улыбнулся, прежде чем крутануть колесо. Он издал демонический смех, когда стрелка щелкнула между различными щелями.

- Кукуку ... Хороший выбор, мастер!

Колесо остановилось на изображении фигуры, рядом с которой стояла другая фигура. Сет маниакально рассмеялся.

- Интересно ... Интересно ... для начала вы получили проекцию жизненной силы ... кукуку.

Позади меня материализовалась странная гуманоидная фигура. Это было странное ощущение. Все мои чувства были связаны, и я мог манипулировать этой фигурой, как хотел.

- Астральная проекция, Злой дух, Дух - хранитель, Стэнд - эта способность называлась многими именами, однако по сути все они одно и то же.

Сет мелькнул перед моей проекцией и заглянул ей глубоко в глаза. Сквозь проекцию я мог видеть багровое пламя, скрытое в его глазах.

- Давай дадим ему имя, а?

Сет покрутился в воздухе и постучал пальцем по моей проекции на лбу.

- Ты теперь - Грязная Диана.

Моя проекция задрожала. Стальные тросы вырвались из тела моей проекции и обвились вокруг нее, как лианы вокруг дерева. Кольцо колючих кабелей образовалось вокруг головы, как корона, вживленная глубоко внутрь.

Пока это происходило, колесо медленно исчезло, и дьявол медленно растворился в моей тени.

- Я прихожу и ухожу, когда мне заблагорассудится, будем надеяться, что в следующий раз, когда мы встретимся, вы станете сильнее.

Пара алых глаз сверкнула в моей тени, прежде чем исчезнуть.

-

Мальчик передо мной ударил кулаком, несмотря на то, что, казалось бы, это не возымело никакого эффекта. Я ответил еще одним ударом, отправив его к стене. Клинки материализовались вокруг его тела, когда он повернулся ко мне.

- Что ... с этим ... ребенком ... ?

Я покрыл свою руку невидимыми веревками от моей проекции, пробивая вперед, ломая его клинки и отправил его на землю. Я указал на него пальцем, посылая свою проекцию вперед.

- Иди ... Грязная ... Диана.