[Глава от лица Тяньфэй]

‘Я же сказала им, что у меня плохое предчувствие. Почему они не послушали меня?’

Тяньфэй вздрогнула, когда она обернулась, чтобы посмотреть на гротескное существо позади нее. "Существо" было в основном скелетом с кусками плоти, разбросанными по всему телу. Но страшнее всего было лицо. Это был череп, однако, в отличие от других, у него было, казалось бы, невозможное, зловещее выражение. Скелет, если это можно так назвать, облачился в совершенно черную мантию, сделанную из какой - то кожи. В его руке был странный предмет, похожий на стальной прут, направленный прямо на них.

Скелет медленно шагал вперед. Сначала он был далеко в центре некрополиса, и медленными шагами двигался вперед, пока не остановился в 10 метрах перед ними.

- Зачем вы меня пробудили меня ото сна?

Тяньфэй не решалась заговорить, но была единственной, кто заговорил.

- Мы ... мы просто забрели сюда ... мы не хотим проявить неуважение.

Скелет на мгновение уставился на них. После полминуты размышлений выражение его лица сменилось ухмылкой, и он опустил руку.

- Очень хорошо, кажется, что у меня давно не было гостей. Я не буду драться с вами.

‘Он лжет. Но я не могу сказать это прямо перед ним. Он может быть на том же уровне, что и та летучая мышь. Кроме того, у него есть интеллект.’

Синь Фан и Чилонг все еще вели себя немного настороженно по отношении к нему. Но не до такой степени, как Тяньфэй. Тяньфэй держала руку за спиной, тайно записывая какие - то формации на свитке. Процесс был медленным, но это нужно было делать так, чтобы они не вызвали подозрений. Синь Фан медленно перевел взгляд на Тяньфэй, прося чего - то. От одного лишь взгляда на Синь Фана она могла понять чего он хочет.

‘Подойди’

Скелет медленно повел их к центру некрополиса, к святилищу. Тяньфей не передавала формацию, поэтому парни не знали, что было внутри. Внутреннее состояние святилища было, как и ожидалось, величественным. Стены были украшены золотом, а посередине лежал большой украшенный разными драгоценностями гроб. По бокам стояли три открытых гроба, прислоненных к стене, по одному для каждого. Скелет схватил несколько листьев и выжал воду из виноградной лозы, растущей на стене, в чашки. Затем он положил их на пол и толкнул ее вперед.

- Выпейте чаю. Я очень горжусь своим чаем.

‘Говорит правду’

Тяньфэй осторожно понюхала чай и заглянула внутрь. "Чай" был совершенно черным, как смоль, как будто в него просто на просто налили чернила. Очевидно, он не предназначался для потребления человеком. В то время как Синь Фан и Тяньфэй были осторожны, Чилонг сделал только небольшой глоток, прежде чем немедленно выпить всю смесь.

- Аxx ... Хорошая штука.

Глаза скелета загорелись. Казалось, он был очень доволен хорошим приемом.

- Вот видишь! Смотри! Эта особая смесь была сделана из листьев, которые я ферментировал здесь в течение многих лет. Учитывая мой возраст, ей может быть примерно столько же, сколько и мне.

Тяньфэй была удивлена, увидев подлинное счастье в этом скелете. Из того, что она могла видеть, этот скелет имел подлинную страсть к вещам, которые ему нравились.

- Так как вас звать? Но нет необходимости говорить правду. Здесь имена ничего не значат. Просто скажите что - нибудь, и я буду называть вас так. К вашему сведению, вы можете называть меня старые кости.

Тяньфэй помедлила, прежде чем обратиться за помощью к своему лидеру. Похоже, она не смогла сразу назвать свое имя. Синь Фан, словно получив сообщение, кивнул.

- Нам не нужно называть наши настоящие имена, так?

- Будет лучше, если вы не скажете настоящее имя. На самом деле это к лучшему. Имена могущественны. Они могут иметь огромную власть над кем угодно.

- Ну, если ты так говоришь ... Думаю, ты можешь называть меня фермером. В конце концов, это мое хобби.

Чилонг немного подумал и придумал себе имя.

- Зови меня Драконом. Что же касается коротышки, то вы можете называть ее просто мышка.

‘Если тебя зовут драконом, то меня назовут пожирательницей драконов!’

Тяньфэй была возмущена откровенной провокацией Чилонга. Синь Фан высказал свое мнение и быстро определился с именем для Тяньфэй. К несчастью для нее, у него не было абсолютно никаких идей на этот счет.

- ...Обжора? Я имею в виду ...

- Как это может подойти мне? А?!

Однако ее действия выдали ее, когда она начала жевать какой - то паек. Ее охватила такая беззаботная атмосфера, что она почти забыла, что находится, в бездне.

‘Я не должна отвлекаться. О нет ... неужели то, что он сказал, было правдой? Я ... я потеряла бдительность.’

Бдительность Тяньфэй только усилилась, и она с подозрением уставилась на скелета.

- Значит, Фермер, Дракон и Обжора ... Хороший выбор имен ... Я запомню это.

‘Он говорит правду.’

Скелет все время улыбался, наблюдая, как препираются дети. В отличие от прежнего, атмосфера стала немного светлее, и все вокруг казалось намного ярче.

- Так ты можешь сказать где мы?

- Я не знаю ... Наверное, в подземном мире. Но я так и не повидался с господином Ямой в преисподней. Я просто помню, как однажды проснулся в своем гробу и уже был здесь.

‘Он снова говорит правду.’

- А как насчет вас?

- Ну, мы проходим тестирование в бездне. Мы бродили вокруг и наткнулись на это место. Но мы не можем выбраться ... ваши скелеты блокируют выход.

- Ох ... Моя ошибка, они делают это инстинктивно, я так думаю.

‘Теперь он лжет.’

Тяньфэй наполовину подтвердила свои подозрения, что именно этот человек контролировал все движущиеся трупы. По крайней мере, этот скелет был на ступень выше остальных. Старые Кости погладил стальной прут, лежавший у него на коленях. За все это время она ни разу не видела, чтобы он с этим расстался.

- Что это?

Скелет насторожился и удивленно посмотрел на Тяньфэй.

- Ах, это? Это моя драгоценная собственность. Это мое сердце и душа. В прошлом я управлял многими с помощью этого.

При ближайшем рассмотрении он больше походил на трубу, которая тянулась в одну сторону с чем - то вроде ручки. На трубе, похоже, был какой - то механизм.

- Красивая.

Тяньфэй не была уверена, почему она так сказала, но это просто вышло из ее уст. Старые кости с любопытством посмотрел на нее.

- Обжора ... ты говоришь, что она красивая? Разве это правда?

- О, ничего особенного ... просто эта штука прожила свою жизнь, с грубым названием.

Скелет горько усмехнулся и сделал глоток чая. Конечно, чай просто растекался по костям и капал на пол черным месивом.

- Это действительно позорно ...

- Позорно что?

Заинтригованно спросил Синь Фан. Где - то в глубине души он доверял этому скелету. В нем было что - то такое, что давало ему ощущение надежности.

- Я думаю, раз уж ты здесь живешь, ты знаешь, как отсюда выбраться?

Старые кости помолчал немного, прежде чем ответить.

- Я бы выбрался, если бы мог.

‘Он ... не лжет?’

В глазах Тяньфэй этот скелет был загадкой. Слова противоречили друг другу. В некоторые моменты он явно проявлял враждебные намерения, однако в другие он был хорошим 'человеком'. Тяньфэй уставилась на пустые глазницы скелета.

‘Кто он на самом деле?’

http://tl.rulate.ru/book/44005/1386478