Синь Фан направился в школьную библиотеку. Хотя это место было популярно среди старших студентов, большинство младших студентов даже не ступали в здание. Синь Фану лично нравится запах старых книг. Библиотека была, пожалуй, самым большим зданием в школе. В конце концов, это было самое старое здание, и вокруг него были построены формации. Если и было какое - то место для эвакуации в случае чрезвычайной ситуации, то это было именно оно. Войдя в библиотеку, Синь Фан увидел множество знакомых лиц, которые без устали читали книги. Он видел, как Брат и сестра- фермеры изучают духовные растения. Казалось, они решали, какие семена начнут сажать. Синь Фан сел, чтобы взять свои записи для изучения. После часа занятий ему стало скучно. Прислушиваясь к окружающей обстановке, по школе ходило много интересных слухов. Такие вещи, как призрак в лазарете или наличие тайной комнаты в одном из зданий. Синь Фан составил список самых интересных, когда - то услышанных им.

- 1. Призраки в спортзале
- 2. Пугало которое двигается
- 3. Скрытая комната
- 4. Звуки плача в душевой

Синь Фан расспросил всех об источнике слухов. И вроде в 3 - м курсе был кто - то, кто распространял эти слухи повсюду. В школе было много очевидцев этих таинственных событий. Все эти слухи привели Синь Фана к нему. Мальчик по имени Чан Мо, Синь Фан расспрашивал всех вокруг, пока наконец не смог встретиться с ним за пределами спортзала. Он выглядел подозрительно, когда, сгорбившись, заглядывал в спортзал. Синь Фан подошел к нему.

- Ты вроде Чан Мо?

Сгорбленный мальчик быстро отпрыгнул назад и подозрительно посмотрел на Синь Фана. Он казался чрезвычайно параноидальным и на цыпочках.

- Ч ... Что тебе надо? Откуда ты меня знаешь?
- До меня дошли интересные слухи в библиотеке. Некоторые люди в библиотеке говорят, что ты ответственен за все слухи в школе.

Чан Мо не казался убежденным и только казался более подозрительным по отношению к Синь Фану. Его реакция была чем - то средним между гневом и страхом.

- Как я могу тебе доверять? А что, если ты один из НИХ?
- Какие еще ОНИ?
- Не прикидывайся дурачком! Я видел тайны своими собственными глазами.

Чан Мо указал на гимнастический зал. В спортзале дети играли с мячом. Они подпрыгивали и швыряли его друг в друга. Они передавали его по кругу. Человек в середине пытался поймать мяч, но продолжал падать, так как он был слаб.

- Ночью в темноте играли тени. Я и сам слышал, как прыгают мячи. Однако, когда я вошел, там ничего не было. Должно быть, это ИХ рук дело. Ха - ха - ха ... теперь они охотятся за мной. Я слишком много знаю!

Чан Мо обреченно выдохнул. Он впервые услышал эти слухи от выпускников старших курсов, когда только пришел в школу. До того, как было введено ограничение на ночные прогулки, он часто патрулировал местность вокруг школы в поисках тайн. Только в этом году, когда появились признаки появления демонического зверя, слухи, рассказанные старшими, начали сбываться. Пока Чан Мо разглагольствовал, Синь Фан получил системное сообщение.

[Задание было сгенерировано]

-

Задание 2: Опровергните 4 школьные тайны

Прогресс: 0%

Награда: Повышение Рецептов Риса

Крайний срок: До экзамена

-

Теперь у Синь Фана появился стимул для дальнейшего расследования школьных тайн. После встречи с Чан Мо он полностью потерял интерес к дальнейшему изучению тайны. Он просто принял Чан Мо за человека, у которого не все в порядке с головой. Конечно, кто бы стал его винить. Как только Синь Фан заговорил с ним, Чан Мо обвинил его в том, что он является частью какой - то секретной секты, которая хочет его заполучить.

- Успокойся, я не являюсь частью какой - то секты.

Синь Фан пытался заставить его успокоиться, однако Чан Мо все еще не доверял ему.

- Любой бы так сказал ... Предоставь мне доказательства.
- Ммм ... Если бы я был частью какой то секты, ты бы все еще стоял там, где стоишь?

Внезапно осознав это, Чан Мо успокоился. Конечно, он все еще был обеспокоен, но теперь был готов к сотрудничеству.

- Сначала никто не слушал. Они смеялись надо мной из за того, что я говорил. Затем начали происходить все более и более странные события. Теперь они верят. Верят, что это я их вызвал. В этом нет никакого смысла. Я предупреждал их, и когда это начало происходить, они обвиняют во всем меня. Тут должно быть что то еще. Так чего же ТЫ хочешь от меня?
- Я здесь только для того, чтобы узнать о школьных тайнах. Не пойми меня неправильно. Я не верю в какую то тайную секту. Однако мне любопытно.
- Я все еще не доверяю тебе, но расскажу все, что знаю. Тренажерный зал. По ночам в нем играют тени. Пугало в фермерском клубе. Он двигается, когда никто не смотрит. Во втором здании школы есть потайная комната. И в этом здании в полночь раздается плач ребенка в ванной.
- Спасибо. Я скажу тебе, если что нибудь найду.

Синь Фан оставил Чан Мо в покое, вольный верить во что угодно. Судя по формулировке задания, он знал, что все это было просто мистификацией. Очевидно, за всем этим стояло одно

логическое объяснение. Синь Фан собирался разобраться в этом по - своему.

Синь Фан осмотрел школу. Он никогда не бывал во втором корпусе, так как все студенты первого - третьего курса учились в первом корпусе. Второе здание с лучшими удобствами было привилегией, которую имели старшие. В отличие от первого здания, которое было построено в основном из дерева, второе здание было построено из камня. С точки зрения конструкции, между первым зданием и вторым было большое несоответствие. Во втором здании также были лучшие удобства, такие как больше выделенных уборщиков. Были даже статуи в качестве украшения. В коридоре стоял бюст старика. Очевидно, это было сделано в честь основателя Академии Драконьего Корня. Мастера формаций, Яо Дэцзянь, предка директора Яо. В конце концов Синь Фан направился в ванную. Это было не так уж и плохо, если не в двух словах. Войдя, он увидел, что большинство были чистыми. Все, кроме одного в дальнем конце с табличкой "Не работает", наклеенной на дверь. Было совершенно очевидно, что именно оттуда должен исходить плач. Однако он не пошел дальше, так как хотел услышать предполагаемый плач своими собственными ушами.

Синь Фан вышел из второго здания и пошел на ферму. Будучи членом фермерского клуба, он был хорошо осведомлен о пугале, которое выходило на поля. Он делал свое дело, и не было птиц, которые крали бы урожай. Страшное пугало было сделано из стали. На нем была плотно сплетенная коническая шляпа. Сзади стояла корзина с гнилыми зернами. Это был еще один слой защиты полей. Пугало был аккуратно одет в крестьянский наряд, и Синь Фан не видел в нем ничего плохого. Синь Фан вернулся в свою спальню, ожидая захода солнца.

_

Взошли луны. В общежитии было тихо. Как раз в тот момент, когда все казалось спокойным, в темноте открылась пара глаз.

http://tl.rulate.ru/book/44005/1368728