

Мужчина в возрасте 30 лет посмотрел на эту сцену и сразу понял, что происходит. Даже не спросив детей, он бросился к зверю и поднял его голову. Из пореза на горле оленя сочилась черная слизь. Руки мужчины стали чешуйчатыми, почти как у рептилии, и сорвали голову зверя. Из отверстия медленно выползло черное существо - слизняк. Он казался раненым и выделял черную слизь. Когда он вышел, олень съежился, как чернослив, и перестал двигаться. Мужчина достал банку и засунул туда слизня. Он накрыл банку крышкой и поставил на землю.

- Фух...

- Ммм, сэр? - Кто вы?

- Я Цзюнь Фан. Учитель четверокурсников.

Тяньфэй исследовала банку. У основания крышки кувшина были руны. Она могла сказать, что это было запечатывающее образование. Оно не было сильным и казалось временным решением.

- О, это просто то, что мы носим с собой. Нам нужно перевезти его в восстановительную формацию. Вы хотите знать, почему зверь вырос таким большим? Это потому, что он поглощает жизненную силу вокруг и создает первобытную энергию. Нам нужно обратить этот процесс вспять. Если мы просто убьем его, энергия вернется к источнику тьмы.

Этот человек был довольно груб в своих словах. Но он казался приятным человеком. Цзюнь Фан подошел к Синь Фану. Он достал бутылку с зеленой жидкостью и влил ее в горло Синь Фана. Пока Синь Фан медленно восстанавливал контроль над своим телом, он почувствовал, как по венам разливается тепло. Синь Фан откашлялся черной кровью и полностью восстановил контроль над своим телом.

- О! Я вернулся.

Синь Фан чувствовал безграничную энергию в своем теле. Он прыгал вокруг, как будто его травм никогда не существовало, и благодарил Цзюнь Фана.

- Не благодари меня. Эликсир лишь временно блокирует боль и заставляет организм восстанавливаться. Твое тело все еще в ужасном состоянии, и тебе нужно восстановить силы.

В конце концов, люди начали появляться на месте один за другим. Среди прибывших были Ван Мэй, директор школы Яо и Ян Бин. Все они вздохнули с облегчением, увидев слизняка внутри банки.

- Вы, ребята, опоздали.

- Извини, нам пришлось захватить свиток разложения.

Директор Яо развернул большой свиток с формацией на нем. Он схватил банку и поставил ее в центр строя. Он сел и пропел несколько мантр. Образование на свитке вспыхнуло и, казалось, поглотило слизняка. Атмосфера, казалось, стала светлее, и на поляне виднелись намеки на зелень. В конце концов, слизь просто превратилась в мелкий, похожий на пепел порошок внутри банки.

- Фухх

Директор вытер пот со лба. Обычно формация питалась бы духовным камнем, однако из - за

чрезвычайной ситуации директор Яо использовал вместо него свою собственную ци.

- Похоже, нам следует усилить охрану и изменить школьные правила.

На заднем плане между сотрудниками шел серьезный разговор. Тема запретных зон все время всплывала одна за другой. Синь Фан знал, что на следующий день будет большое объявление. Персонал привез студентов в лазарет для восстановления сил. Синь Фан в конце концов начал чувствовать последствия нарушения пределов своего тела. Боль медленно возвращалась, и все чаще ему приходилось пить горькое лекарство. Они сказали, что его использовали для лечения внутренних повреждений. Когда все успокоилось, он вошел в свои владения.

-

Синь Фан подошел к дереву и сел в тени. Он сидел в медитативной позе и распространял свою ци.

- Искусство расширения Души

[Ошибка: Техника может быть использована только за пределами домена]

Синь Фан вышел из домена и еще раз попробовал эту технику. Окружающая ци в воздухе медленно собралась вокруг и вошла в тело Синь Фана. Он чувствовал, как внутри что-то нарастает. Он чувствовал, как что-то само собой восстанавливается, но он не мог понять, что именно. Его душа определенно исцеляла себя от фрагментации. Однако техника заключается именно в том, чтобы исцелять. Это не отменяет фрагментацию и даже не останавливает процесс. Это просто останавливает его душу от разрушения из-за шока расщепления. Все, что может сделать Синь Фан, - это молиться, чтобы он смог исцелить себя достаточно быстро, чтобы не умереть после того, как он достигнет этих 100%.

-

На следующий день был перерыв на выходные, однако всех по-прежнему вызывали в школу, даже тех, кто жил в городе. Вся школа была вызвана, чтобы собраться во дворе. Там стояло около 750 студентов. 15 рядов примерно по 50 учеников, по 3 ряда на класс. Перед студентами стояли сотрудники. Учителя, руководители общежитий, вспомогательный персонал. Все собрались перед директором Яо.

- Я здесь из-за некоторых недавних событий, о которых вы, возможно, слышали, а возможно, и нет. Несколько дней назад произошел инцидент с демоническими зверями. Студенты пострадали. Однако вчера вечером произошел еще один инцидент. В близлежащем лесу проходил бой. Демонический зверь тоже был в лесу, и снова студенты были ранены.

Среди студентов послышалась тревожная болтовня. Разговоры шли по линии: "Они уже расправились с ним?", "Как это могло случиться?" и т. д. Однако вся эта болтовня была заглушена следующим объявлением директора.

- Ради вашей безопасности я предлагаю несколько новых правил. В настоящее время вход в лес строго запрещен. Кроме как под присмотром взрослых, внутрь никого не пускают. Кроме того, для тех, кто живет в общежитиях, никто не должен покидать общежития после захода солнца. Некоторые запросы могут быть сделаны руководителю общежития, если это в разумных пределах. Думайте об этом не как о чем-то ограничивающем вас, а как о чем-то защищающем. Мы должны уберечь вас всех от когтей демонических зверей.

Так закончилась речь директора Яо. Всем было приказано уйти и вернуться домой или в свои общежития. Поскольку это были выходные, они могли делать все, что хотели. Синь Фан вернулся в свою комнату и задумался. Ему нужно было как можно лучше подготовиться, пока не произойдет еще одно такое происшествие.

-

Последние 3 недели прошли без происшествий. Не было видно ни демонических зверей, ни каких-либо драк. Даже если бы они бросили вызов Синь Фану, он бы отверг их в пользу обучения. Он по-прежнему будет заниматься своей обычной рутинной, например, тусоваться с Тяньфэй, а теперь еще и с Чилонгом, а также выполнять свои клубные обязанности. Однако в остальном он будет искренне тренировать свою душу. За это время фрагментация медленно достигла 90%. Боль, которую он чувствовал каждый раз, когда процент увеличивался, также, казалось, уменьшалась. И только к концу месяца это число наконец достигло 100.

-

[Фрагментация души 100%]

[Душа начала раскалываться]

Синь Фан находился в своих владениях, ожидая неизбежного. Весь домен начал трястись, когда Синь Фан почувствовал боль в голове. Он видел видения другой жизни. В своих видениях он слышал такие слова, как "Убийца" и "Экстремист", однако в каждой сцене фигура казалась безразличной и игнорировала ее, как будто это было ничто. "Солнце" в его владениях синхронизировалось с пульсом. По мере того, как боль усиливалась, солнце вспыхивало разными цветами, такими как красный и белый. Каждую секунду ему казалось, что тысячи ножей вонзаются в его мозг. Это продолжалось до тех пор, пока солнце не раскололось с небольшим уклоном в сторону. Возмущение в области полностью прекратилось, как и боль. Синь Фан поднял глаза и увидел в небе два солнца.

[Поздравление с тем, что вы пережили первую скорбь]

[Достижение "Первая скорбь" заменило "Переломный момент" +15% прироста золота]

[Порождена личность Синь Конга]

- Это солнце символизирует мою душу?

Синь Фан никогда не обращал внимания на солнце. Он просто предположил, что это была установка по умолчанию. Он никогда не задавался вопросом, почему существует только одно солнце, несмотря на то, что в реальном мире их несколько. Он никогда не задавался вопросом, почему в поместье всегда день.

- Похоже на то.

Синь Фан в испуге вскочил с дерева. Было необычно слышать другой голос в пределах домена. Синь Фан обернулся и увидел мужчину. Он был очень хорошо знаком с этим человеком. Это был тот же самый человек в его видениях. Мужчина был одет в длинную белоснежную мантию, которая аккуратно облегла его тело. Его кожа была чистой, без единой морщинки. Его белоснежные волосы доходили до пояса, как будто он никогда в жизни их не стриг. Хотя он казался хрупким, Синь Фан все еще мог видеть слабые очертания мышц под одеждой. Его самая отличительная черта - кажущееся отсутствие эмоций. Пока Синь Фан сходил с ума, он

просто сидел и спокойно ждал, когда Синь Фан успокоится.

- Итак, я полагаю, вы Синь Конг?

- Действительно. Обычно я называю себя "Девятым Жрецом Горы Восьми Ограничений", но это нормально. Называй меня как хочешь. В конце концов, я - это ты, а ты - это я.

И вот теперь у Синь Фана появился компаньон в его владениях. Он и не подозревал, что скоро здесь станет теснее.

<http://tl.rulate.ru/book/44005/1367419>