

Глава 7 – План определённого Папы

Святая Нация Анри.

Молодая религиозная нация, сформировавшаяся в одном из уголков Королевства Фортера, имела два национальных символа.

Первым был храм-подземелье, “Святая Земля Злого Бога”.

С пятью надземными этажами и тридцатью одним подземным этажом, это был массивный лабиринт, где каждый день, авантюристы рисковали своими жизн... рисковали своими деньгами.

Даже после окончания Войны Трёх Богов, числу претендентов не было конца.

Начнём с того, что подземелье было возможностью быстро разбогатеть для искателей приключений. Подземелья не только содержат в себе множество сокровищ, если бы они победили мастера подземелья, это привело бы к дальнейшей славе и богатству.

Естественно, высокий риск сопровождался высоким доходом, но это конкретное подземелье было настолько безопасным, что на сегодняшний день ни один человек в нём не умер. В то же время, оно также было самым тяжелым подземельем в мире.

В результате, Боги Света и Тьмы велели своим расам захватить его, и его известность или, возможно, гнусность взлетела. Здесь теперь собрались авантюристы со всего мира, чтобы покорить его.

Конечно, можно сказать, что толпа купцов и владельцев гостиниц, в непосредственной близости от храма, были группой прихлебателей.

Итак, Святая Нация Анри, чья основная отрасль - туризм, продолжает расти с ненормальной скоростью.

Что касается других символов—

“Оооо! Анри-сама! Бог наш! Пожалуйста, послушайте наши молитвы!”

Светловолосый молодой человек, в роскошных облачениях, стоял на коленях в горячей молитве.

И то, чему он молился, было фигурой бога-покровителя страны, Злого Бога Анри.

Действительно. "Фигуре". Не самой личности.

Человек стоял на коленях, в молитве, перед статуей Злого Бога Анри.

Поскольку поклонение идолам не было вне закона в этой стране, молиться статуе не было особенно странным. Однако проблемой был размер рассматриваемой статуи.

Её высота сопоставима с пятиэтажным храмом, рядом с ней.

Статуя быстро возведённая, в своём рвении, Папой, Гигантская Статуя Анри.

Кстати, само собой разумеется, человек, в настоящее время, молящийся статуе, был сам Папа,

который построил её.

Каждое утро и вечер, в обязательном порядке, он возносил свои молитвы этой статуе.

Эта статуя была окружена забором, и приближаться было строго запрещено. Это был прямой приказ от Злого Бога Анри, и даже Папе не разрешалось приближаться к ногам статуи.

Поскольку Гигантская Статуя Анри была основана на Анри, одетой в Чёрное Розовое Платье, то стояние у её ног дало бы им великолепное зрелище.

Поскольку Папа тщательно воспроизвёл даже мельчайшие детали.

“Уф, любое утро, где я могу молиться Анри-саме, является освежающим. Хуху, строительство этой статуи было правильным выбором.”

Вытирая свой пот, Папа поднял большой палец вверх.

Как он сказал, приём нацией этой статуи был чрезвычайно положительным. Для начала, страна была собранием набожных прихожан, поэтому они радовались строительству статуи, и даже без этого благочестия, сама статуя была сделана блестяще.

Это было настолько блестяще сделано, что некая девушка больше не могла ходить без маски.

“Итак...”

Тот, кто создал план этой идеальной статуи, был не кто иной, как сам Папа, и теперь, когда Гигантская Статуя Анри была закончена, пришло время перейти на другие планы.

"Настало время, чтобы привести План Массовых Анри-сама к следующему этапу."



“Ааанннриииии-саааамааааа!!!”

Услышав голос снаружи, Анри бессознательно поднесла руку ко лбу.

Не надо было даже гадать, кем был человек, прибежавший сюда.

Вернее, может быть только один человек.

Возможно потому, что встреча с божественной Анри была трудна, при каждом вопросе Папа устремлялся с докладом в Особняк Чёрной Розы.

Потому, что он помог со строительством этого особняка, она чувствовала себя неловко, быть слишком холодной с ним, и никогда не выгоняла его, но казалось, это не было лучшим решением.

“Поожаалуйста, поосмотрите!!!”

Она почувствовала образующуюся головную боль.

Его доклады можно условно разделить на три части: статус страны, статус миссионерской работы, а затем различные отчёты. Среди этих трёх, последняя была корнем большинства проблем, что болезненно пережила она.

И от того, как сейчас он вёл себя, казалось, что сегодняшний отчёт будет одним из беспокоящих.

“Пожалуйста, посмотрите, Анри-сама!”

После открытия дверей, это было первым, что он сказал.

"Что происходит?"

Под маской, лицу Анри было тесновато, но она старалась говорить так же спокойно, как всегда.

"Хухуху, он наконец-то готов! Основной силой Плана Массовых Анри-сама, Миниатюрные Статуи Анри!"

С этими словами, Папа выложил на ладонь скульптуру. Дизайн был таким же, как у платья - Гигантской Статуи Анри, но, несмотря на её малый размер, детали были аккуратно воспроизведены. Поистине великолепное качество.

Так высоко было качество, что любые любители искусства в этом мире, конечно, заплатили бы максимальную цену, чтобы получить её.

Но Анри, имевшая знания о другом мире, могла видеть её только, как статуэтку.

“Как она? Разве это не великолепно?”

"Что именно вы собираетесь с этим делать?"

Папа с радостью спросил о её впечатлениях, но она просто почувствовала, что её лицо свело.

“Естественно, мы будем раздавать их каждому последователю, так что они могут вознести молитву всякий раз, когда захотят. В будущем, я планирую отправить их так же за пределы наших границ.”

Обнаружив, что её догадка была мертва, Анри покачала головой и решила остановить свой безумный план в начале пути.

Наличие статуэтки себя, распределяемой по тысячам, десяткам тысяч людей, было для неё кошмаром.

“Я не буду всё-...”

“Готовы произвести около сотни заготовок в день. Я подозреваю, это не займёт много времени, прежде чем каждый верующий будет иметь одну.”

“Вы уже на стадии массового производства!?”

Поскольку он продвинулся гораздо дальше, чем она себе представляла, Анри испустила крик от шока.

Но, возможно, Папа принял её удивление за приятный сюрприз, поэтому он гордо улыбнулся.

“Я не могу продолжать в таком темпе улитки. Я должен быстро всё приготовить для производства большего количества проектов...! Ну тогда, пожалуйста, меня извините!”

"Подожд-..."

С этой декларацией, Папа ушёл так же быстро, как и пришёл.

Оставшись позади, Анри могла только вздохнуть в смирении.

<http://tl.rulate.ru/book/44/39652>