Бежать.

Это был единственный путь к ее выживанию. Внутренний голос продолжает умолять ее, говоря, что она не должна оставаться здесь. Этот человек опасен. Он выведет ее на другой, извилистый путь, которого она всегда избегала изо всех сил.

Вот почему она решила бежать.

Но.

Как она может это сделать, если ничего не знает о своем нынешнем положении?

Там, где она была. Как она сюда попала. Почему она здесь? Кто именно был этот человек? И самое главное...

кто... она?

Ее воспоминания рассыпались на мелкие кусочки. Она помнила первые 15 лет своей жизни, но ничего не помнила после этого. Каждый раз, когда она пыталась сложить их вместе, чтобы сформировать образ, ее голова начинала пульсировать.

Ее мать и она сама были ведьмами. Ее родители были главными членами королевской семьи своей империи. И у нее тоже был особый титул. Единственная Наследная Принцесса Эферийской империи.

И затем...эта трагедия произошла. Изгнанная из дома, она полагалась на этого человека. Кто-то, кого она считала столь же важным для себя, как и ее семья.

Когда она была на грани потери всякой надежды, она увидела его. Но кто знал, что она доверяет не тому человеку. В конце концов она его убила. А потом она снова побежала, ища место, которое могла бы снова назвать своим. Затем...затем...а что было потом?

Когда она открыла глаза, то обнаружила, что находится в незнакомом месте.

Неужели она умерла? Реинкарнация? Нет, это все еще ее тело, только более молодая версия.

Возрождение? Невозможно. Перерождение означало повторное рождение в утробе матери.

Может, это магия сделала ее моложе? Хотя это было возможно, она не знала заклинания для такого типа магии. Даже если бы она это сделала, она не смогла бы использовать Ману после своего второго пробуждения. И вообще, кто мог наложить на нее такое заклятие? По какой

причине?

- Она вздохнула.

Нет смысла думать о чем-то, на что она пока не может получить ответа. Но вот в чем она была совершенно уверена, так это в том, что между ней и этим рыжеволосым мужчиной существовала какая-то связь.

Как только она увидела его, она поняла это. Даже сейчас, когда он не был с ней в одной комнате, она все еще чувствовала это. Эта связь заставила ее захотеть остаться рядом с ним. И именно эта связь пугала ее больше всего.

Вот почему ей нужно было бежать.

И чтобы сбежать из этого места, ей нужно больше узнать о своей ситуации. О нем. Для этого ей пришлось надеть маску с фальшивой улыбкой, чтобы приблизиться к нему. От одной мысли об этом у нее скрутило живот.

Чем дольше она пробудет здесь, тем больше шансов, что он будет действовать против нее.

С этим ничего нельзя было поделать, это был риск, на который она должна была пойти.

Аврора встала и направилась к двери. Когда она открыла ее, Таня и Аня испуганно замерли. Рука Тани неловко повисла в воздухе.

Аня хихикнула. - Мисс, вы слышали, как мы подошли?”

Таня подняла брови. Ей хотелось отругать младшую сестру. Как мог человек, не имеющий боевого опыта, слышать их шаги?

Близнецы не были обычными служанками. Они были брошены родителями в лесу и охотились на животных, чтобы выжить. Позже их нашли работорговцы, которые продали их организации наемных убийц. После обучения навыкам убийцы в течение пяти лет, они стали лучшими в своем роде в нежном возрасте восьми лет. И только когда мастер взял их к себе, они получили свободу.

Вот почему такая юная невинная леди никак не могла услышать или почувствовать их приближение. Таня считала, что это всего лишь совпадение.

Когда молодая леди ничего не сказала, Аня была разочарована. Она хотела подружиться с ней, но Мисс почти не разговаривала. Ее старшая сестра шагнула вперед. - Мисс, вы хотите сначала принять ванну или позавтракать?”

Она уже задавала этот вопрос раньше, но, учитывая, что Мисс хотела побыть одна, Близнецы дали ей время.

Аврора открыла рот и снова попыталась заговорить. - Б ... Ат.”

Близнецы отвели ее в ванную комнату.

Ванна была очень большой и роскошной. Этого было достаточно, чтобы вместить по меньшей мере пятьдесят человек. Тем не менее, как бывшая наследная принцесса, она привыкла к этому. Однако…

Аврора моргнула, глядя на пустую ванну.

А? А где же вода?? Неужели они все еще не наполнили его?

Следующий шаг Тани озадачил ее еще больше.

Она опустилась на колени рядом с ванной и положила руку на странный символ, вырезанный сбоку. На тыльной стороне ее ладони появился круглый символ и засветился синим цветом. Пустая ванна медленно наполнялась горячей водой, которая лилась из символа.

Рот Авроры широко раскрылся, как и ее глаза.

Магия! Магия воды! Но как это сделать?!

Люди не должны были использовать свое ядро маны после того, как ее мать прокляла их. То есть они вообще не должны уметь пользоваться магией!

Она взглянула на Таню.

Значит, эта служанка была ведьмой? Почему ведьма живет с герцогом? Она что, скрывала, что она ведьма?

Аврора покачала головой.

Нет.

Не может быть, чтобы этот человек не знал о ведьме, живущей под его крышей.

Таня похлопала ее по плечу, напугав Аврору. - С вами все в порядке, Мисс?- Обеспокоенно

спросила горничная.

Аврора подняла руку и указала пальцем на исчезающий символ на руке Тани. “Что...это ... такое?”

Таня посмотрела на свою руну, а затем снова на Аврору, и на ее лице было написано замешательство. “Это руна, Мисс. Разве у тебя его тоже нет?”

Аня рассмеялась, глядя на старшую сестру. - Как может Мисс не иметь руны! В конце концов, рунная магия-это здравый смысл.”

Рунная Магия?

Аврора не ответила горничной. Она уставилась на горячую ванну с отсутствующим выражением лица.

Таня и Аня переглянулись.

- Может быть...она была безрукой?- Они оба думали про себя.

Им было сказано только позаботиться о Мисс, и они ничего не знали о ее прошлом. Поскольку эти двое жили изолированно от других, они не будут дискриминировать ее только потому, что у нее нет руны.

В конце концов, для них Мисс была хрупкой и невинной красавицей. С самого начала они уже положили свои сердца на заботу о ней!

- Мисс, вы не могли бы почтить нас своим именем?- Сначала спросила Таня.

Имя? Что же делать? Должна ли она назвать им свое настоящее имя? Или фальшивый?

Аврора задумалась. Если она назовет им свое настоящее имя и они выяснят, кто она, у нее будут неприятности. Но когда она увидела их вдвоем, это напомнило ей о служанке, которая поменялась с ней местами, чтобы она могла сбежать из дворца. Вот почему Аврора хотела хотя бы дать им свое имя.

Она также может использовать это в своих интересах. В зависимости от того, как они отреагируют, она может получить ключ к разгадке, где она была. Потому что в Империи не было никого, кто не знал бы, что скрывается за ее именем.

Когда служанки-Близнецы подумали, что совершили ошибку, спросив ее имя, они услышали

тихий голос.

”Я … это … Аврора.”

Таня и Аня улыбнулись. - Какое прекрасное имя!- Обе служанки-Близнецы взяли Аврору за руки. - Мисс Аврора, начиная с сегодняшнего дня, пожалуйста, позвольте нам быть вам полезными.”

Глядя на их переплетенные руки, Аврора покраснела и кивнула головой. Как тепло…

Она так давно не чувствовала такого тепла, что ей захотелось завернуться в него.

http://tl.rulate.ru/book/43973/1336849