

Брови верховного жреца Авеля неодобрительно нахмурились. «Ты ведь знаешь, что ты просишь меня сделать, верно?»

Все Священники должны сообщать обо всем, что необходимо, обратно в Святой Храм. И Авель не был обычным священником. Он был не только одним из пяти первосвященников, но и следующим кандидатом на пост кардинала. Он давно бы принял мантию своего отца, нынешнего кардинала, но ненавидит быть привязанным к одному месту.

"Да. Я знаю, что вам и Дорсену будет сложно это скрыть. В конце концов, все узнают. Это только для того, чтобы выиграть немного времени ».

"Время? Время для чего? " - смущенно спросил Дорсен.

«Рунический маг Дорсен, вы посвятили свое время изучению рун. Конечно, ты сможешь узнать, откуда она пришла и что произошло во время ритуала ». С юных лет он любил исследовать рунную магию. Он уже внес большой вклад в Институт Магических Исследований.

Дорсен встал и хлопнул в ладоши. "Правильно! Те кольца, которые загадочно появились. Почему их было так много? Кольца говорят нам, какой ранг у фамильяра ... но что, если это еще не все? Он начал расхаживать, подперев подбородок рукой и бормоча. «Если я смогу это выяснить, возможно, я смогу узнать о ней больше». Он перестал ходить и посмотрел вверх. "Отлично! Я разберусь с этим "

Люциус слегка улыбнулся и кивнул. Он снова обратил внимание на Авеля.

Священник вздохнул. «В Святом Храме есть много правил. На некоторые можно не обращать внимания, но некоторые всегда будут соблюдаться. Это включает правило, что все ведьмы должны находиться под защитой Святого Храма. Хотя последнюю Ведьму не видели уже около пятидесяти лет, это все еще не изменилось ».

"Я знаю..."

Абель пожал плечами. «Что ж, к счастью для герцога Ризара, я никогда не следовал правилам. К тому же, если мы поставим ее под свою защиту, нам придется аннулировать знакомый контракт между вами двумя. Это вызовет вам и ее непостижимую боль и даже может повредить ваше мановое ядро. Знакомый контракт - это залог. Однажды сделанная, ее нельзя сломать до самой смерти. А за насильственную поломку придется заплатить большую цену.

Дорсен ухмыльнулся ему. «Почему бы тебе не перестать притворяться? Мы оба знаем, что ты никогда не сделаешь ему ничего плохого.

«Но ваша светлость...» - крикнул Авель. «Что мне делать, когда записываю, кого вы вызывали?»

Ритуал вызова вызывает только духовных зверей из духовного мира. Хотя раньше в человеческом мире жили духовные звери, после проклятия Черной Ведьмы и появления Оскверненного Царства духовные звери отступили обратно в мир духов.

Призрачные звери делятся на три типа: боевые, доспехи и ездовые. Боевые звери специализируются на атаке врагов с близкого расстояния. Доспехи зверей сосредоточены на защите и дальних атаках. А верховые духовные звери в основном летают и специализируются на разведке.

Фамильяр предыдущего герцога был Чёрным Львом, который специализировался на бою. "Просто. Скажи им, что я вызвал орла Золотой Короны в форме детеныша.

«... Это действительно Священный Фамильяр. И если я скажу им, что это детеныш, это даст вам множество оправданий, чтобы спрятать вашего фамильяра в своем особняке. Вам все равно придется раскрыть его во время церемонии Великого очищения перед Императором. Что тогда?"

«Не волнуйся, у меня есть идея».

Видя, насколько упрям был герцог, Авель уступил. "Ладно ладно." Авель махнул рукой. «Делай, что хочешь».

Обернувшись, герцог Ризар посмотрел на камин.

Глаза Люциуса опасно сузились, обнажив фрагмент тьмы, когда он думал о последствиях, если бы этих двоих не было здесь. В конце концов, если бы это был кто-то другой, у него не было бы выбора, кроме как избавиться от них. К счастью, до этого не дошло. Для Люциуса люди делятся на группы.

Те, о ком он заботится, и те, о ком нет.

И те, кто полезен, и те, кто нет.

Он в последний раз взглянул на пергамент. Абель и Дорсен были настолько сосредоточены на том, чтобы она была ведьмой, что не заметили вопросительных знаков за ее именем и титулами. Скрывать навыки фамильяра - это нормально, но все остальное должно быть ясно для Жреца.

У этой женщины, лежащей на его кровати, наверняка есть что рассказать. И он был заинтересован в разгадывании этого.

Он чувствовал, что эта загадочная женщина была ключом к пониманию Оскверненного Царства. Он мог бы найти способ защитить герцогство и избавиться от этого так называемого благословения, которое было не чем иным, как проклятием для него и его семьи.

Люциус Ризар - тот, кого не волнуют сила или слава. С юных лет, после того инцидента, когда он собственными руками покончил с жизнью кого-то важного для него, он больше не заботился о своем будущем. Он делал только то, что нужно было сделать. И для этого он использовал бы любого, кого можно было бы использовать

Он бросил пергамент в огонь и смотрел, как тот загорелся, превратившись в пепел...

<http://tl.rulate.ru/book/43973/1316551>