

До нового дома мы дошли без проблем. Юлия осталась с дядей, поэтому дорогу нам пришлось искать самим. По крайней мере система адресов в Фэйрисе существовала, в отличие от Хайкрила, где дома находились по улице и отличительным знакам. В итоге заплутать было не так уж и легко, тем более прохожих было достаточно. Однако я сделал в голове заметку, что было бы неплохо купить где-то карту города.

Теперь же мы стояли перед двухэтажным домиком с прилегающей к нему кузнечной печи с высоким дымоходом. На самом деле пока ковать я ничего не собирался, но это был единственный вариант с двориком и подобием мастерской. Если раньше моё обиталище полностью было в инструментах, то сейчас со мной была Нина и было нужно полноценное жилище. В итоге остался только этот дом. Да, в нём два этажа и столько места нам просто не нужно, к тому же стоил он значительно дороже, но больше просто ничего не было.

Я вставил ключ в скважину и повернул. Дверь распахнулась и в лицо повеяло пыльным воздухом. Похоже придётся потратить какое-то время на уборку. Я огляделся и отметил, что мебель осталась в доме, по сути в него можно заселяться и сразу жить. Нина сразу побежала к простеньким гиревым часам в зале и начала заводить их.

Я же копался в памяти, вспоминая план дома. На первом этаже была кухня, зал, ванная и спальня, к последней я и направился. Старик рекомендовал купить постельные принадлежности, что я и сделал. Тюк из рук перекинул на не застеленную кровать. Сбоку от неё стоял лакированный шкаф, к которому ноги меня и направили. Я начал раскрывать все дверцы в поисках полок, подходящих для постельного белья. Спустя пару секунд я уже пытался застелить кровать для Нины.

Эта попытка длилась уже пять минут. Сначала мне казалось, что всё будет просто, но кровать была просто огромной и совладать с ней я просто не мог, сказывалось отсутствие практики. Спать мне почти не приходилось, поэтому даже мысли о застилании в голову не приходили.

Однако я всё-таки справился и под конец накинул покрывало. Мой взгляд упёрся в проём, в котором только что промелькнула Нина. Она уже где-то раздобыла тряпку и бадью с водой и носилась, случайно протирая различные поверхности. За ней вился шлейф пыли, видимый в полосках света заходящего солнца от ставень.

«Так больше продолжаться не может,» – пробормотал я и сказал Нине оставить всё это и идти мыться.

Она потащила бадью с тряпкой обратно в ванну, вскоре оттуда послышалось тихое журчание воды.

Я же, оставив второй ключ на полке у входа, крикнул.

— Скоро вернусь!

И заперев дом своим, вышел на улицу.

Мне в голову не мог прийти никакой способ найти что-то навроде горничной. Немного подумав, я решил направиться в какой-нибудь бар и спросить. Они же где-то набирали персонал.

Ноги несли меня по улицам, но по обоим сторонам постоянно ютились только жилые дома.

Может мне не везло, а может подобные заведения не существовали в ученическом районе вовсе. Так или иначе я вскоре вышел к многоэтажному зданию, на вывеске которого красовалось: «Пятнистая корова».

«Потрясающе,» – подумалось мне.

Открыв дверь, я попал в тускло освещённое масляными лампами помещение. Вдали от стойки за столиками сидело несколько компаний, они даже не обратили на меня внимания.

Оглянув помещение, я направился к стойке, за которой стоял мужчина средних лет. Он занимался тем, что протирал пивные бокалы.

— Мне бы чего-нибудь без алкоголя.

Он двинул головой, словно показывая себе за спину. Там висела доска с напитками. Ясное дело только алкоголь. Я вздохнул.

— Тогда сидр.

Мужчина кивнул и поднёс кружку к кранику одной из бочек, вставленных в стену. Я тем временем достал монету серебра и положил на стойку, кружка сидра стоила десять меди, но мне была нужна не она.

— И ещё вопрос есть.

Мужчина уже развернулся и, увидев монету, вперил в меня взгляд.

— Я тут недавно, приобрёл дом, а что-то вроде горничной не знаю где найти. Мне бы просто женщину, что сделает некоторые дела по дому, не обязательно профессионалку.

Его рука схватила монету и отправила её под стойку. Глаза бармена сощурились на мгновение, а затем он улыбнулся.

— Есть одна на примете, но ей нужно жильё.

— Это даже лучше.

Мужчина кивнул и откинул щеколду прохода к стойке, приглашая меня пройти. Когда я зашёл, он уже закрыл что-то навроде сейфа с деньгами под прилавком и указал на дверь. За ней на кухне что-то делала женщина.

— Наташ, где Лиза.

— Там, посуду моет, а что? О, здрасте.

Женщина развернулась чтобы показать рукой и заметила меня, я же легонько поклонился в ответ на приветствие.

— Да вот нашёл куда пристроить её.

— Ну и хорошо, мы всё равно много её дать не могли.

Хозяин заведения, а не бармен, как я понял, повёл меня в соседнее помещение.

— Она, Лиза, то есть, как-то месяц назад притопала к нам в заведение и попросилась на работу. Денег мы ей платить не могли, но устроили на жильё и еду. Говорила, что на деревню напали монстры и она одна осталась. Девка она рукастая всё по дому делать может. Я так понимаю она вам подходит. А вот и она. Лиза!

За раковиною стояла невысокая девушка. Её плечи вздрогнули от голоса моего провожатого.

— Да?

Она оставила посуду и развернулась.

Ей было от силы лет семнадцать. Длинные Каштановые волосы обрамляли тонкое бледное лицо с бездонными зелёными глазами.

Она не была писаной красавицей, но и уродиной тоже. Обычная молодая девушка.

— Вот твой новый работодатель.

Её глаза с надеждой посмотрели на меня. Но я думал о другом. Слишком странно. Неужели опять судьба, о которой говорил создатель? Но зачем? Я не знал что думать. Может они просто хотят проникнуть в мой дом и украсть деньги, а это просто маленький спектакль? Однако девушка смотрела на меня с неподдельной надеждой, такое сложно сыграть.

— Ах да, я не спросил про жалование. Сколько вы ей платить будете, если слишком мало, то я просто не отпущу Лизу.

В Хайкриле средняя семья могла прожить на пять золотых в месяц, но это столица, здесь такой труд должен высоко цениться. Сначала я подумал про пятнадцать золота, однако она будет жить в доме и есть с нами, значит нужно платить только за работу.

— Пять золота ежемесячно, жить и есть будешь у нас с сестрой, тебя устраивает?

Её глаза на секунду расширились, а затем она энергично закивала.

Хозяин заведения удивлённо уставился на меня.

— Вы, видать, молодой аристократ, что прибыл на обучение в академии.

Я неопределённо пожал плечами. Пять золота сейчас были для меня ничем. Однако в будущем стоило найти работу, желательно для человека с моими навыками. Обучение явно обойдётся не дёшево.

Пока я думал, Лиза быстро сбегала и собрала вещи. И теперь она стояла передо мной в полной готовности.

— Вон дверь на улицу.

Палец мужчины показал мне за спину. Я кивнул и, подумав, кинул большую монету серебра.

— Спасибо.

Затем мы с Лизой отправились домой.

<http://tl.rulate.ru/book/4397/151650>