

0.XCIX/0806 ДСМ.

Я мог положиться только шестое чувство. Просматривать все эйдосы в поисках одного конкретного было невероятно сложно для меня. Однако скорее всего все, кто знал где находится Нина, либо мертвы, либо не станут мне отвечать.

Поэтому я встал и, закрыв глаза, сосредоточился.

— Он жив.

— Кто? - я удивился.

— Тот человек - Адольф.

Я открыл глаза и посмотрел на недвижимое тело с кинжалом в груди.

Хм-м-м... Сосредоточившись на его эйдосе, я просмотрел жизненные показатели и медленно подошёл. Адольф действительно был жив и даже в сознании. Однако он замкнулся и не воспринимал окружения, да и большая потеря крови должна была притупить чувства.

Я не придумал ничего лучше, чем коснуться плеча Адольфа. После этого он медленно открыл глаза и уставился на меня невидящим взглядом. Через некоторое время его взор прояснился и удивление вперемешку с болью перекосило его лицо.

«Лосс... Значит он не обманывал...» - медленно и тихо выговаривая слова, Адольф слабо закашлялся.

Затем его взгляд упал на тело Лины и, быстро затухнув, в глазах промелькнула ярость.

«Кто он, и где Нина?»

«Коллега. Бывший. По заказам от церкви. Пришёл, искал то, что мы Линой украли...» - на этом его лицо перекосило.

«Мне неприятно это говорить, но кинжал прошёл через аорту, вылечить тебя в этих условиях невозможно, и смерть наступит в ближайшее время».

«Знаю».

«Поэтому прошу, скажи где Нина, быстрее, всё остальное можно обговорить позднее».

«Они пришли и за тобой тоже. Оставь это. Тебе не справиться. Поэтому просто беги отсюда подальше. Забудь что мы существовали. Забудь всё что здесь было и планировалось. Просто уходи».

Его взгляд потускнел.

«Нет! Если ты хоть каплю дорожишь своей дочерью, то ответишь!» - моё негодование вылилось в крик.

Адольф вяло отреагировал на это.

«За эти три года для меня ты стал сыном. Мы с Линой не справились, ты уж и подавно не сможешь. Просто уходи».

«И это твоё оправдание?! Вы тоже стали для меня семьёй, представь что чувствую я! Кокой брат не станет волноваться за сестру?».

Взгляд Адольфа вернул былую ясность, удивление на его лице сменялось пониманием.

«Ты...» - хрипло произнёс он.

«Мы отправили её в твою мастерскую, в то место, которое ты создал от скуки».

Я усмехнулся. Лабиринт с ловушками. Стоило догадаться, я когда-то проводил что-то типа экскурсии для Адольфа с Ниной, Лина же тогда почему-то отказалась.

«Я спасу её и обязательно отомщу всем, кто принимал в этом участие. Обещаю».

Развернувшись, я отправился на выход, но слабый голос Адольфа окликнул меня сзади.

«Я не хочу медленно и мучительно умирать, закончи это, пожалуйста».

Мои глаза встретились с его. В них читалась глубокая скорбь и боль.

«Я понял».

Быстрое движение клинком, и голова катится по полу, разбрызгивая остатки крови.

Не так всё должно было произойти, не так. Я покачал головой и ринулся к мастерской.

Пройдя два этажа, я наткнулся на четверых людей, умерших от огня, кольев в яме и яда на стрелах. Примитивные ловушки, что я расставил от безделья, оказались полезны. Далее всё было просто обожжено и оплавлено. Похоже кто-то не скупился на магию.

Вдали раздавались глухие крики.

«Мы потеряли четверых, но в итоге нас ждало это?! Они должны были дать это тебе, мелкая тварь!»

Издали раздавался всхлип.

Я достал из-за спины меч и снял невидимый с пояса, сумка осталась сверху.

В комнате было три человека. Один стоял спиной ко входу. Скрыв свои шаги, я отправился прямо к ним.

«Просто добьём её и сожжём весь город, тайна будет похоронена вместе с ним. Нам не приказывали ничего доставлять обратно.»

Я был уже близко, но кто-то сказал «добей». Скрываться больше нельзя. Если я хочу спасти е, то нужно действовать быстро. Резко ускорившись я врываюсь в комнату и срубаю голову ближайшему противнику.

Даже мне от этого удара удалось бы уклониться с большой сложностью.

Противник погиб даже не поняв что случилось, однако реакция второго оказалась просто

невероятной. Он моментально перевернул страницы книги и попытался создать явление в моей области. Одного взмаха невидимого меча хватило, чтобы развеять его.

На лице оппонента отобразилось крайняя степень удивления, но похоже это никак не отразилось на его боеспособности. Между нами, вне досягаемости для невидимого меча сформировалась тонкая стена льда. Разрушив её ударом меча, я ринулся вперёд. Между нами оставалось три метра. Один шаг, и я смогу достать его.

Однако спереди начала формироваться зона повышенного давления. Я не успевал достать её невидимым мечом и остановился. По два стороны от меня в пол секунды начали появляться огненные стрелы. Уничтожить я успевал только одну. После чего единственным путём уклонения был шаг назад. После чего я понял, что проиграл.

Это были словно шахматы, и я был в невыгодной позиции. Это как играть ферзём и королём против полного набора у противника.

Через место, в которое я отступил, проходил кратчайший путь между созданными точками разности потенциалов. Больше ничего нельзя было сделать, мне в голову пришла лишь одна мысль, и я рванул ладонью к земле, но не успел.

Разряд электричества поразил моё тело и на несколько секунд парализовал меня, в глазах помутилось, а затем в животе появилась растущая, как лесной пожар, боль.

Из него торчала толстая сосулька. Затем лезвие из сжатого воздуха отрубило мне руку с невидимым мечом.

«А-а-а-а-а!!!» – вырвалось из меня.

«Это просто какой-то великолепный день! Я уж думал тебя придётся искать, но ты сам пришёл ко мне.»

Мой противник подошёл ко мне.

«Однако ты так внезапно появился и даже заставил меня попотеть. Какая жалость что твоё тело не так сильно, как у рыцаря или паладина. Может тогда мы повеселились бы немного дольше. Однако эта штука. Хм... Она очень интересна. Ты сам её создал?»

«Да пошёл ты!»

«Ну, не хочешь отвечать, не надо. Ты у нас отдельный заказ, приказано ликвидировать несмотря ни на что. Это должно быть честь для тебя. Да простит великий Хистэр твои грехи.»

Надо мной начали формироваться четыре сосульки. Время замедлилось до предела. Я видел маленькие эйдосы моделей заклинания. Свет в месте их формирования, создающий сложный знак.

— Как видишь я был прав. Больше нет смысла медлить, ты не можешь справиться с этим. Надеюсь ты поймёшь меня.

Кране быстро я ощутил вторжение в свой разум. Память переписывалась: добавлялись знания о явлениях и способах применения эфира. Чувство что что-то важное исчезает не покидало меня.

Когда это закончилось, сосульки даже не были завершены.

Теперь я знал что делать. Мне были видны модели для формирования двухступенчатого явления. Сначала влага из воздуха конденсировалась в сосульки, затем им придавался импульс.

Стоило мне пожелать, как эйдосы явления были разрушены. После их исчезновения, законы мироздания вернули куски льда в пар.

Мужчина не успел удивиться этому. Его эйдос тоже был разрушен и тело начало распадаться в невидимую пыль. Воздух начал колебаться из-за внезапно высвободившейся энергии и развеял прах по подземной комнате.

На это было потрачено значительное количество манионов в теле. Но оставалось ещё достаточно, должно хватить для нас.

Теперь я взглянул на свой эйдос и начал отслеживать изменения. Я заново переживал всё что случилось с телом. Восстановив его до момента, когда рука всё ещё была на месте, я двинулся к Нине.

В ней едва теплилась жизнь, ожоги покрывали почти её всю. Из некоторых лопнувших сочилась сукровица.

Восстанавливая её тело, я старался не потерять сознание. Вся её боль ощущалась в одно мгновение.

Закончив с восстановлением, я потерял сознание от невыносимой агонии и растрат маны.

Немного от автора. Работая над этой главой, я в полной мере ощутил недостаток практики. Всё выходило как-то сухо и неестественно. Решить ничего так и не удалось, однако надеюсь вам понравилось. На этом арка «Катастрофа» заканчивается и начинается «Фэйрис».

<http://tl.rulate.ru/book/4397/120432>