

0.XCIX/0806 ДСМ.

— Да чёрта с два!

Адольф раскидывает веером свои иглы, нейтрализуя шестерых противников, и выхватывает у ближайшего к нему человека копьё. Поражённые тонкими и острыми кусками стали, люди не могут сопротивляться и падают. В их кровь уже попал парализующий яд. Если не найти противоядия, то они медленно умрут, не в силах что-либо сделать. Такое оружие опасно как для врагов, так и для пользователя, но для мастера это крайне удобный способ убийства.

Схватив оружие, Адольф делает рывок в сторону человека, пытающегося навязать свои правила. За всё время работы в паре мы в некоторых случаях начали понимать друг друга без слов.

Создав несколько огненных стрел, я расчистила ему путь, убив ещё троих, другие отшатнулись. Остальные заклинания отправились в мужчину, готовясь применить шипы розы.

—Я дал вам шанс на честную схватку, зачем так яростно отвергать его? - насмешливо произнёс мужчина, увернувшись от двух огней и, перевернув во время этого несколько страниц гримуара, перенаправил стрелы в Адольфа.

То же, проткнув копьём ещё пару непрошенных гостей, приблизился к виновнику.

— Никто не смеет диктовать мне как драться, Многогранный Инструмент. Если раньше у меня были сомнения, то эта книжка их развеяла. Неужели мы настолько мешаем церкви, что за нами прислали одного из лучших исполнителей?

— Оу, ты знаешь меня? Неожиданно.

Разговаривая, мужчина не терял времени, переворачивая страницы гримуара. И к концу фразы Адольф оказался в области чрезвычайно плотного воздуха, что значительно замедлило его движения, а также затруднило дыхание.

Дистанция между ними снова увеличилась, а четверо оставшихся противников догнали моего мужа.

Однако шипы розы уже готовы. Это заклинание я создала сама ещё в далёком прошлом, оно и закрепило мой позывной. Его почти невозможно блокировать и урон наносится с молниеносной скоростью. Благодаря температурным манипуляциям в тонком коридоре создаётся область с минимальной теплоёмкостью, но высокой концентрацией вещества, что позволяет почти моментально передавать огромные объёмы тепловой энергии.

Лицо мужчины исказилось от ужаса и удивления, когда он увидел десятки тонких и искажающихся потоков воздуха, но тут же вернуло усмешку.

—Что?!

Я потеряла концентрацию из-за невыносимой боли в правом лёгком. Искажения воздуха собрались в комок и разразились взрывом огня. Мой взгляд упал вниз. Справа из меня торчал окровавленный кусок железа.

— Но как?

Я посмотрела на Адольфа, окружённого четырьмя врагами, те не заходили в зону высокой плотности, ожидая.

— Неужели вы ожидали честной битвы? Как ни прискорбно, но моё предложение отвергли. Конечно я не мог позволить себе проиграть после такой грубости.

Почти теряя сознание от боли, я видела, как он медленно подходит ко мне, продолжая свою речь.

— Фрэнк, отрежь ей правую руку.

— Будет сделано, - раздался мягкий голос над моим ухом.

И тут же, сталь исчезла из груди, а затем мою руку схватили руки в кожаных перчатках.

— А-а-а-а-а-а! - я не сдержалась и мой вопль наполнил помещение.

— Схватите и держите того на коленях, он кажется потерял сознание, - кинул мужчина, не оборачиваясь. - А я пока закончу здесь.

Инструмент уже подошёл ко мне.

— Вы ведь отдали это своей дочке, которая отправилась в безопасное место? Не надо, можешь не отвечать, я и так всё понял, это был риторический вопрос. Не стоило переходить дорогу церкви, и вы это прекрасно знали. Пусть великий Хистэр даст тебе прощение.

Его левая рука покрылась пламенем.

— Тебя звали Алой Розой и я дам тебе умереть от огня. Надеюсь это хоть немного осчастливит тебя.

— Милорд! - раздалось предупреждение сзади.

Разворачиваясь, мужчина выставил перед собой ладонь. В неё воткнулся нож, обычный кухонный нож, и тут же расплавился. Жидкое железо начало стекать по руке, оставляя уродливые ожоги.

— Аргх! Ты всё-таки смог вывести меня из себя. Схватите его, идиоты, разве я вам не приказывал ранее?! Я хотел сжечь её тело из уважения, но теперь, о-о-о-о, ты подал мне великолепную идею. Фрэнк, кинжал.

Неизвестный, удерживающий меня сзади, исполнил приказ.

Мужчина забрал оружие и замахнулся.

Солнце освещало разрушенный и обугленный фасад. Воспользовавшись шестым чувством, я обнаружил в холле тринадцать тел. Никто из них не двигался. Пройдя через огромную дыру в стене я понял что опоздал.

— Ты возможно не заметил, но дом не разграблен, есть следы того что что-то искали, но ценности не взяты.

— Что? Как ты?

— Ты мало внимания уделяешь информации от шестого чувства, я же просто проанализировал её за тебя. Но суть не в этом. Пришли конкретно за ними, а это может значить только одно...

— Церковь.

— Да, и виноваты в этом мы.

— Но каким образом?

— Фенрир. Я до последнего не хотел думать об этом, но похоже стражи или их часть предпочли видеть Хистэра своим повелителем. Это глубокий удар по мне, как по их создателю, и как по тому, кто из-за любопытства спровоцировал резню.

— Но... А почему он просто не схватил нас, у него же была возможность?

— Ты забыл? Стражи не могут причинить вред напрямую.

— Я...

Мне было нечего сказать, по сути я спровоцировал всё это. Семья Нины погибла из-за меня. Вместо доброты я отплатил им резнёй. Мой взгляд тупо блуждал по телам.

Лину было сложно узнать, волосы сожжены, а на макушке, посреди огромного ожога, было несколько сероватых капель. Из обрубка правой руки на пол капала кровь. Это было похоже на показательную казнь или убийца был просто крайне извращённым человеком.

Адольф сидел в луже крови у колонны, а из груди торчал один из ножей, которыми он кидался в меня.

Пустой разум не воспринимал информацию об остальных телах, я просто пялился на них. Однако мозг зацепился за что-то, мысли бешено крутились. Точно, Нина, её здесь нет. Возможно я смогу спасти хотя бы её.

<http://tl.rulate.ru/book/4397/116968>