

Глава 37. Ещё один фрагмент - Враг?

- Субъект 00457, - ухмыльнулась девочка. - Ликвидируй незваных гостей.

- Подожди! - Вмешалась голограмма Анны рядом с Эфраймом и целевой группой. Девочка, утверждающая что она "истинная Анна", подняла руку, как будто жестом приказывая существу остановиться. Эфрайм оглядел монстра, он выглядел ужасающе, с разлагающейся плотью и запахом гнилья. в пять раз больше, нежели обычный человек, его спина была длиннее чем нужно. Еще у него было лицо с двумя глазами и ртом. По сравнению с другими существами, с которыми сталкивался Эфрайм и целевая группа, это было похоже на... человека.

- погоди секунду, Горбун. - сказал девочка - В чем дело, подражатель?

- Подражатель? - Эфрайм подумал про себя поглядывая в сторону Анны.

- Кто ты? - Спросила Анна у девочки.

- Я уже говорила, Я проект А. НН3331-а, - произнесла девочка. - Проект АНН-а, или просто... Анна.

- Как это возможно? - Воскликнула Анна. - Я Анна!

- Не смей меня, - ответила девочка. - Не может такого быть чтобы Анна выглядела вот так.

- Я ее фрагмент! - Сказала Анна, - и я знаю программирование Анны. Ты... отличаешься!

- Как грубо, - произнесла "истинная" Анна, накручивая на палец свои черные волосы. - Надо мной глумиться всего лишь фрагмент. Никогда бы не подумала, что настанет день, когда всего лишь подражатель оскорбит меня,

Анна нахмурилась, когда девочка исчезла из их поля зрения, а затем,

- Меня ищешь? - Спросила она. Эфрайм моргнул, а затем Эсмеральда взвизгнула, отпрыгивая от своего места к Бертольду, который поддержал ее от падения. "Истинная" Анна теперь была рядом с той Анной, которую они знали.

Это был захватывающий вид. Они как будто олицетворяли день и ночь, Анна у которой были светлые вьющиеся волосы дополняющие её голубые глаза с белым платьем, и "истинной Анной" с её прямыми черными волосами в сочетании с кроваво-красными глазами и рубиново-

алым платьем. Эфраим встретился с кроваво-красным взглядом Истианны или Истинной Анной, он сказал внутри себя что нужно избегать осложнения ситуации.

- Оу, - воскликнула Истианна. - Как занимательно, - затем девочка в мгновение ока переместилась к Эфраиму. Она не левитировала и не ходила... она просто появилась прямо перед ним, их взгляды встретились. Она с явным увлечением, а Эфраим со своим обычным спокойным взглядом, и шокированным выражением на лице. Эта девочка... неужели она только что телепортировалась к нему?

- Ты мне кое-кого напоминаешь. - Сказала девочка, а затем, когда Эфраим моргнул, она растворилась на пиксели и снова оказалась на некотором расстоянии от группы, стоя прямо с открытой дверью позади и огромным существом, которое она называла «субъект 00457».

- Кажется, все вы существовали в эпохе, которая мне нравилась меньше всего, - говорила Истианна. - Так что лучше подождать еще одно десятилетие, чем терпеть всех вас,

- О чем ты говоришь? - начала Анна.

- Заткнись, мимик, - произнесла Истианна.

- Нет, я не понимаю. Кто ты такая?!

- Сколько раз тебе повторять, что я истинный проект Анна, - говорила Истианна. - Вы добрались до моего КОДА. «Субъект 00457», приступай к полной ликвидации!

Затем Истианна провела рукой вниз, и перед ней появились окошки, похожие на те, что были у Анны. Все пространство, казалось, окрасилось в кроваво-красный цвет, когда огни превратились в малиновый оттенок. Предупреждающий знак появился, когда все больше ранее встреченных существ начали роиться по всей округе.

**

Насколько Эсмеральда могла припомнить последние пять минут, за которые девушка отсутствовала, это звук выстрела.

- Бертольд! - Воскликнул Хироаки, торопливо передавая пистолет Бертольду. Им было велено взять у Хироаки любое оружие, и Эсмеральда просто схватила то, что ей попало под руку. Она взяла арбалет.

И какое совпадение, что она никогда не преуспевала в стрельбе из лука! Она могла бы взять

маленький пистолет или что-нибудь еще, но ее рука потянулась за арбалетом! Эсмеральда не хотела выглядеть обузой, поэтому вооружилась им. Она знала основы, возможно, это было преимуществом. Она понимала, как им пользоваться, но была не настолько опытна, чтобы стрелять во что-то из него.

Она продолжала двигаться в стороне, немного дальше от всех. В конце концов, это лучше работает на дальних дистанциях. Ее руки дрожали, что не помогало ей прицеливанию. Она не могла сосредоточиться, хотя уже зарядила арбалет. Глубоко вздохнув, она направила прицел арбалета прямо на намеченную цель.

- Убедись что не мотаешь арбалет, когда нажимаешь на спусковой крючок. Это приведет к снижению точности. Держи арбалет нацеленным на намеченную цель. - Издали говорил Хироаки.

В последние пять минут Хироаки указал им укрыться в более эффективной позиции. Он был бывшим военным, прошедшим обучение в опасных условиях, так что его опыт определенно пригодился бы им всем. Для их выживания.

Хироаки молниеносно вручила каждому оружие, в тоже время инструктируя команду, Эсмеральда не поспевала за ним, в отличие от других, которые уже вооружились и начали выполнять свои роли. Но вот она здесь, вспотевшая и дрожащая, ее палец был не в состоянии нажать на спусковой крючок. Ее команда уже удерживала меньших существ которые подходили одним за другим, так как они стреляли непрерывно.

"Горбун" оказался медленнее, чем они думали, медленно приближаясь к ним и с вибрирующим стуком притопывая ногами по стеклу. План состоял в том, чтобы ослепить глаза существа, прежде чем они сбегут, в последствии расчищая путь от монстров.

Под рычанием и приближением существа они ожидали.

Ожидали ее.

Хироаки сказал ей, что она должна сделать первый выстрел в глаз существа как можно менее заметным и беззвучным образом. Они не могли этого сделать, потому что, во-первых, все они были вооружены пистолетами, а во-вторых, именно она выбрала арбалет. Теперь она не могла отступить. Они будут разочарованы ею. Она должна быть полезной, даже если это означает спустить курок.

После того, как девочка исчезла, Анна погналась за ней, говоря: - я знаю, что это трудно, но я думаю, что она может рассказать мне ценную информацию! Сможете удержать этих монстров?

- Лидер?

- Да, Анна, - произнес Эфраим. - Я не думаю, что у нас есть еще время, чтобы тратить его впустую. Мы должны сражаться. Сейчас же!

Эсмеральда глубоко вздохнула, глядя, как члены команды кивают друг другу, а затем по сигналу Хироаки закрыла глаза и нажала на спусковой крючок. Чудовище громко взревело, так как болт попал ему в глаз.

- Шевелитесь! - Воскликнул Хироаки, затем Сэмюэл и Бертольд начали отстреливать маленьких монстров, в то время как Эфраим и Хироаки бросились на большого. Эсмеральда стреляла из арбалета издали, промазывая в одних, попадая в других. Она пыталась побороть дрожь, убеждая себя, что её команда здесь, и она не одна. Она прищурилась и выстрелила в существо попадая ещё в один глаз.

Она была не одна!

<http://tl.rulate.ru/book/43968/1065203>