

Глава 31. Последние мгновения заброшенной лаборатории

- Поэтому думаю, что сейчас самое время ответить на наши вопросы, Анна. - Сказал Эфрайм

- Ну... вообще Эфрайм прав, но я думаю, что сейчас ему нужен уход, - воскликнула Анна, когда Эфрайм рухнул на пол, схватившись за ребро. Он выглядел измученным, его лицо стало белым, как бумага. Затем Бертольд подошел к нему и начал осматривать его.

Когда Бертольд начал осматривать и проверять тело Эфрайма, Анна начала объяснять важные детали тут и там. Хироаки снова прикрыл глаза в дальнем углу, но он определенно держал свои уши в остро. Сэмюэл, и Эсмеральда внимательно слушали, Эсмеральда с ошеломленным выражением лица и слезами в уголках глаз, а Сэмюэл с непроницаемым выражением лица.

- Вот и все, - воскликнула Анна. - Так я встретила двух незваных гостей, Эфрайма и Хироаки, чтобы снова вернуть свое голографическое тело.

...Вау, - произнес Сэмюэл. - Вау... просто вау.

Эсмеральда все еще плакала, прикрыв рот рукой. - И ты прошла через всё это?

Анна ухмыльнулась, - Я же говорила, что запрограммирована понимать что чувствовать. Они в основном синтетические, - затем она парила и кружила вокруг Эсмеральды, когда та летела к Эфрайму, - так что все в порядке, не волнуйся~

Эсмеральда шмыгнула носом: - команда М33 ужасна, что испортила твою систему...

- Ага, полагаю что да, - ответила Анна. - Но я думаю, что у них не было особого выбора. Это всё что я знаю. Я не помню, почему я "думаю", что это было неизбежность. Я всего лишь осколок настоящей Анны.

- Ты не помнишь, что такое команда М33 или М31? Никаких сведений о них?

- Даже если я загляну в свой архив, единственное что я уловила, что они команда. Куча ученых, астронавтов, инженеров и тому подобное... на протяжении многих лет я старалась сохранить полезную информацию, которую мне удалось накопить, прежде чем они полностью покинули лабораторию.

Затем Анна резко опустилась в воздухе после чего, поплыла и встала перед всеми ними. Затем она нажала на несколько прозрачных окошек.

После чего напротив каждого из них появилась голографическая проекция.

– Мы должны отключить это!

– Мы не можем, мы наконец-то так близко! – Другой ученый с голограммы ответил другому. Они оба были мужчинами с одинаковыми черными волосами. Издалека их лиц не было видно. Весь дом был в беспорядке, повсюду валялись бумаги, люди сновали туда-сюда, звонили по телефону, задавали вопросы, на которые не было ответов...

Там был хаос.

– Мы должны вырубить Андромеду!

– Ты с ума сошел? Мы зашли так далеко! Мы не можем просто закрыть лабораторию после прорыва!

– Я получил звонок! Космическая станция покинута!

– Даже космическая станция?! Но мы зашли так далеко!

– Они не могут просто так закрыть Андромеду! Как же насчет тяжелой работы, которую мы проделали? Я оставил свою семью, чтобы завершить проект! – Говорил другой. – Я не могу вернуться! Нам нужно продолжать!

– Как же все эти усилия, которые мы приложили, чтобы НАЙТИ это!

– Верно! Все те годы, которым мы посвятили себя. Я не могу поверить, что они хотят, чтобы мы бросили все без объяснения причин!

– Мы отклонились от наших реальных исследований только для того, чтобы свести наши усилия на нет? Как они могли?!

– Мы должны подчиниться приказам!

– А как же наши усилия?!

– Результаты, как насчет них тоже?! – Еще один прогремел. – Исследования не могут быть брошены!

– Нет, мы бросим! – Сказал другой ученый в грязном лабораторном халате и совершенно лысый. – Я выпущу «субъект 0032», если вы все не прекратите спорить!

- Ты не можешь быть серьезным, глава!

- Черт с вами, я не позволю, чтобы мои усилия пропали даром только потому, что так сказали нам сверху! Мы совершили ОТКРЫТИЕ! Мы не можем позволить этому пропасть даром!

- Вот именно!

- Он прав!

- Я с командой М31. МЫ НЕ ПОЗВОЛИМ АНДРОМЕДЕ ЗАКРЫТЬСЯ!

- Тогда вы не оставляете мне выбора, - сказал глава. - Как главный ученый, я ставлю исследования на пьедестал. Но нет ничего выше правил.

Он щелкнул по устройству.

- «Субъект 0032», - сказал он. - позаботься о команде М31.

Затем его глаза встретились с глазами на экране, глазами Анны.

- М33, - говорил он. - Отключите Анну,

- ГРАААВВВ! - Затем испытуемый субъект начал отрывать конечность у одного ученого. Затем автоматический очиститель начал очищать кровь, и записывать образцы того, кому она принадлежала. Это место все больше и больше походило на хаос. И даже более, чем.

Это был кошмар наяву. Повсюду брызги крови, убегающие люди, спасая свои жизни, а некоторые только смотрели на них испуганными глазами. Некоторые были достаточно безжалостны, и смотрели как их товарищей едят.

Девушка была поднята за волосы, ее очки упали на пол, их тут же растоптали одним из сотрудников, спасающих свою жизнь. Она завизжала, когда существо открыло пасть, пожирая ее с головой.

- Нет...! - Закричала Анна у нее был другой голос. Это был не голос молодой девочки, но он был прерывистым, Эфраим и целевая группа могли лишь слышать отдельные статические звуки и то, что звучало как женщина. Но они были уверены, что это точно была Анна.

Настоящая Анна.

- Нет, нет, нет. - Говорила она. - Зачем вы все это делаете?

Эфрайм пристально посмотрел на чье-то лицо полное нерешительности на экране. Казалось, он смотрел на него, колеблясь. Будто спрашивая себя, правильно ли он поступает. Эфрайм ничего не мог с собой поделать, но чувствовал, что именно на него смотрит этот человек. Он знал, что этот человек, вероятно, уже старик, а может быть, его вообще уже нет в живых.

- Не медли, Дэнмарк! - Говорил один из людей позади него. - Ты должен уничтожить Анну, иначе "она" сохранит данные!

Человек, которого они называли Дэнмарком, поджал губы и крепко зажмурился. Через некоторое время он начал распадаться на что-то похожее на чипы, а затем экран Анны начал зависать и становиться статичным. Эфрайм и его команда едва могли видеть изображение.

- Почему ты полностью её не уничтожил?!

- Это ее чипы, - сказал он. - я оставляю их вам всем.

- Забудь об этом и просто выруби Анну наконец! У нее есть информация о том, что...

- Она не сможет! Вот её чипы. Она больше не сможет быть голограммой, - говорил парень по имени Дэнмарк. - Пожалуйста, больше не проси меня уничтожить ее. Не проси меня уничтожить отражение Ханны!

- Ты сошел с ума, Дэнмарк!

- Мне очень жаль, Анна. - Сказал Дэнмарк. - Пожалуйста, пойми.

И с этими словами,

Весь экран погас, закончив показ вероятных последних мгновений лаборатории, принадлежащей заброшенной бывшей космической станции «АНДРОМЕДА».