

Ужин с Лаурой

Почувствовав себя свежим, я направился в подземелье. Не для того, чтобы сражаться там, а чтобы встретиться с моей наставницей. Как только я добрался до второго этажа, я почувствовал ее телепатию.

«Наконец-то ты тут, Ми Анойр»

«Пожалуйста, называй меня моим именем. Уверен, оно тоже звучит очень хорошо»

«Кстати, ты напомнил мне о чем-то»

«И о чем же?»

«У Оливии всю жизнь было мало друзей»

«Технически, ты вед все еще жива. У тебя все еще есть будущее»

Верь в свое будущее! Я не знаю о возлюбленных, но кажется, друзья нежны моей наставнице.

«В любом случае, моя историю уже позади...Следующим будет 6-й этаж, верно?»

«В другой раз. Я тут, чтобы поговорить с тобой»

«Я сейчас разрыдаюсь...Я хочу пропеть одну строчку, которую я как-то вычитала в одной из статей известного сборника речей, давным-давно. Можно? Я так рада, что я живу!»

Интересно, откуда в ней столько энергии. Она выглядит так, будто ей очень весело. Она не перестает смеяться. Пока я говорил с ней, я заметил, что мой голос тоже поднялся.

«Я говорил о том, что мне нужно получить сырье от дракона для нашего экзамена? Я правда хочу сразиться с одним драконом, вместе со своей подругой. Может ты сможешь помочь каким-нибудь советом?»

«Ну, существуют разные виды драконов. Но прямо сейчас тебе будет трудно справиться с высшим уровнем»

Она пыталась сказать это как можно мягче. Кажется, у нас ноль шансов на победу в борьбе с этими монстрами. Хотя, нам также сказали, что на Горе Сокровищ водится один такой, который не такой абсурдно сильный, как другие. Если верить словам Лауры-сан, то причина, по которой авантюристы более высокого уровня не берутся за эту работу заключается в том, что награда за выполнение этого задания слишком низкая.

«Ну ладно тебе! Убери этот хмурый взгляд со своего лица! Я уверена, что ты справишься. Я научу тебя одному навыку, который эффективен против всех видов драконов, да!»

«Пожалуйста, научи меня»

«Ты уважаешь меня, как своего учителя?»

«Конечно»

«Тогда покажи мне, как сильно ты любишь меня...»

Она снова повела себя странно. Она не станет рассказывать мне о навыке, если я не сделаю этого. Сперва, я нежно погладил ее по голове, которая была прикована цепями.

«Я уже не в том возрасте, чтобы таять от поглаживаний по голове»

«В таком случае, как насчет этого?»

Я начал гладить ее по спине. Кажется, ей нравится массаж спины----а еще больше, массаж животика.

«Ниже. Спускайся ниже»

«Ага, ну нет уж»

«Тебе не нужна информация о драконе?»

«Ладно...»

Я попросил ее дать мне поблажку и мы ограничились нежными движениями по ее бедрам.

«Хмм. Ты все сделал хорошо, так что я помогу тебе....»

«Я просто рад, что в тебе осталось хоть немного морали»

«Но в следующий раз я хочу повысить уровень сложности. Итак, обычно у драконов имеется навык [Запугивание], который намного мощнее, чем у простых монстров. Он настолько мощный, что способен заставить человека оцепенеть на некоторое время. противостоять этому...»

Моя наставница научила меня некоторым навыкам: один поможет мне выстоять, оказавшись перед лицом дракона, а второй эффективен при борьбе с большинством из них.

Тем временем, я решил сосредоточиться на накоплении большего количества ЛП. Мне нужно еще три навыка, чтобы сразиться с драконом.

[Мужество], [Защита Слуха] и [Истребление Дракона]. Мне нужно 1,000 ЛП и еще 800 ЛП, чтобы создать первые два навыка. На последний нужно потратить 2,000ЛП, чтобы создать навык уровня С. Истребление Дракона уровня Б требует аж 5,000ЛП.

Первые два являются оборонительными навыками. [Мужество] используется для уменьшения последствий [Запугивания] дракона. Но если враг очень силен, даже с этим навыком будет очень трудно противостоять ему. Но это все же лучше, чем ничего.

[Защита Слуха], так как ваши барабанные перепонки просто лопнут, если перед вашим лицом зарычит дракон.

Последнее, как уже понятно из его названия, является атакующим навыком, который предназначен специально для борьбы с драконами. Если это применить против их вида, их истинные силы проявятся. Но возникает проблема – где раздобыть этот навык.

Для меня нет смысла учиться этому навыку, если я не буду сражаться голыми руками. Как я понял, от этого навыка нет никакого толку, если пользоваться оружием. По-этому я решил, что можно просто [даровать] этот навык своему оружию. Но хватит ли моему оружию силы справиться с этим? Каким бы сильным ни было оружие, он него не будет никакого толку, если оно не попадет во врага.

В любом случае, оборонительные навыки на первом месте.

Я решил стать более активным и напористым. Когда на улице уже стемнело, я случайно столкнулся с Луной-сан. Кажется, она возвращается домой после выполнения работы Святой.

«Ты не против совместного ужина?» - спросил я.

«Конечно нет. У меня в животе урчит»

«Тогда давай пойдем в какое-нибудь место, где можно вкусно покушать»

Боже, меня самого поразила идея, которую я предложил Луне-сан.

«Ты хочешь зайти в какой-нибудь необычный ресторан? Я ходил в один такой раньше, со своей семьей»

«Понимаю. Это ведь должно помочь тебе в твоей дальнейшей борьбе с драконом»

Итак, мы пошли в ресторан необычной кухни. Он был почти пуст, хотя сейчас должен быть пик наплыва посетителей.

«Ну, тут почти никого нет» - сказала Луна.

«Позор. У низ восхитительная еда»

Это вполне естественно. Людей отпугивает то, как выглядит еда. Если бы они по-пробовали ее, они бы точно передумали.

В прошлый раз я ел жареного скорпиона, поэтому на этот раз я решил заказать что-нибудь другое. Думаю, можно попробовать жареных мучных червей.

Луна-сан заказала себе жареных скорпионов и сакэ гадюки. Заказ нам принесли очень быстро, скорее всего потому, что мы тут были единственными посетителями.

«Это выглядит весьма поразительно»

Луна-сан хоть и старше меня, но она все еще девочка. Она посмотрела на еду с заплаканными глазами. Я даже почувствовал жалость к ней.

«Ты не должна заставлять себя, если не хочешь. Я могу сам съесть это»

«Нет, это ведь прекрасная возможность. Я считаю, что люди должны быть бес-страшными и авантюристами, и они не должны бояться открывать двери в неизведанное» - сказала она, со слезами на глазах.

Еда в моей тарелке выглядит куда хуже, чем скорпионы. У меня тут целая тарелка мучных червей, похожих на земляных, длиной в несколько сантиметров. Я легонько ткнул в них пальцем. Поверхность оказалась хрустящей, так как их обжарили без теста.

Я набрался храбрости и положил одного червя на язык. После этого я закрыл глаза и начал

жевать.

«Ооххх!»

Из меня случайно вырвался постыдный звук. Я ничего не смог с собой поделать. Эти черви оказались восхитительно вкусными, хрустящими снаружи и сочными внутри.

Всего один укус и я больше не смог остановиться. Я быстро справился со своей тарелкой мучных червей. Луна-сан тоже подняла брови, удивленная вкусом еды. Кажется, ей вкус тоже не показался отвратительным.

Она также попробовала сакэ из гадюки. Ну, на самом деле, это оказалась вполне простая жидкость в чаше, не такая уж и отвратительная – не считая нескольких кусочков змеиной кожи, плавающих прямо в чаше.

Мы даже не разговаривали во время трапезы. Я просто наслаждался едой. Я очень обрадовался тем 800ЛП, которые я получил по окончании ужина. Я сразу приобрел навык [Защита Слуха].

Бам!

Вот дерьмо, я очень сильно испугался.

«С-с тобой все в порядке?»

Луна-сан закончила есть и уронила голову на стол. Ее лицо покраснело, глаза начали закрываться. Она напилась, так как сакэ из гадюки оказалось слишком крепким.

«Нойри-доно, я так прекрасно чувствую себя»

Она с трудом разговаривает, поэтому я решил проводить ее до дома. Оплатив счет, я обнял ее за плечи, чтобы помочь ей идти.

«Я в порядке! Все в норме! Прямо, отлично! »

«А по-моему, ты выглядишь не очень хорошо. Я отведу тебя домой »

«Мужчины, вы такие животные....Жинойртные? Ой, нет, Нойр-доно пойдет со мной! Мне так повезло!»

«Ты хотела сказать «не повезло»?»

«Но я ведь могла бы предложить тебе так много услуг. Я наверно, только разочарую тебя. Но я не против случайного романа, Нойри-доно...»

Она коснулась моей шеи, посмотрела на мен страстными глазами. Кажется она пьяна до мозга костей.

Ее дом находится в самом углу жилого квартала. Для одинокой девушки он пока-зался мне слишком большим. Но вместо того, чтобы позавидовать, ко мне в голову при-шла только одна мысль – как же трудно все это убирать. Я слишком странный, если ду-маю об этом?

Я вошел и отвел ее в спальню. Я уронил ее на кровать и развернулся, чтобы уйти, но в последний момент она схватила меня за руку и не захотела отпускать.

«Сегодня, я наконец-то перестала быть Святой. Пожалуйста, будь нежнее со мной»

«Ты слишком пьяна. Я накрою тебя одеялом. Лучше не сбрасывай его, а то просту-дишься»

Она не дослушала меня. Уже в следующую секунду она крепко заснула, сладко со-пя. Я укрыл ее одеялом и вышел из дома.

<http://tl.rulate.ru/book/4391/546860>