

Том 1. Глава 1. Весенние каникулы

- Шиори, ты знаешь, что такое отомэ-игра?

Это произошло сразу после ужина, во время моего отдыха в гостиной.

В один прекрасный день весенних каникул, как раз перед церемонией открытия старшей школы, мой двоюродный брат с мрачным видом задал мне такой вопрос. Я даже перестала играть в моем телефоне.

Мы не живем в одном доме, но мой двоюродный брат часто приезжает к дедушке, который живет один в соседнем доме. Так что он часто заходит к нам по той или иной причине. Я думаю, что это происходит потому, что моя мама, считая, что для мужчин это будет проблематично, готовит для них еду. Также у брата есть холостяцкая квартира, но он ей практически не пользуется.

- Я знаю, что это такое, но никогда в них не играла.

После моего ответа брат в отчаянии схватился за голову.

- И это все, что ты хотел узнать?

Я попыталась продолжить разговор, но внезапно брат схватил меня за плечи. Его лицо выражало ужас. Он схватил меня так сильно, что от боли я выронила свой телефон.

- Ай...! Больно! Кадзу-нии! - Вскрикнула я.

- Мне очень жаль, - сказал он тихим голосом после того, как мои слова привели его в чувство. - ...Я хочу тебе кое-что рассказать. Не думай, что я сошел с ума, а просто выслушай. Я собираюсь поговорить о чрезвычайно важной вещи. И пожалуйста, ни в коем случае не проси меня обратиться к врачу.

- Знаешь, после твоих слов я еще больше опасаясь того, что ты хочешь мне рассказать, - сказала я.

- Уверю тебя, моя жизнь на кону. И я не могу сказать, что это тебя тоже не касается, Шиори.

-...Хмм?

- Хорошо, слушай меня внимательно. Этот мир является миром отомэ-игры, - признался мой двоюродный брат Хибия Кадзуто.

Хибия Кадзуто выглядит словно хост: милое лицо, высокий рост, каштановый цвет волос. Но для меня, которая видит его почти каждый день, он не кажется настолько привлекательным, чтоб за ним бегали толпами (даже если такое и происходит). Он работает учителем математики в старшей школе. Кажется, он популярен среди школьников, так как молодые и привлекательные учителя - это редкость, и их очень ценят.

Частная школа, которую я начну посещать с апреля, также является его местом работы. По правде сказать, я с нетерпением жду момента, когда увижу его в роли учителя. Я специально буду глазеть на него, широко открыв глаза, просто для развлечения.

Итак, вот что Кадзу-нии мне рассказал.

Этот мир является местом действия отомэ-игры под названием «Дни любви Токимеки ~Зажги свечу любви~».

Игра посвящена определенному периоду жизни старшеклассницы, а именно с первого учебного дня до Рождества. Главная героиня будет развивать отношения с различными симпатичными парнями. Однако в академии «Сейка Мария», которую посещают персонажи игры, существует легенда. Если в Рождество вы с кем-то зажжете «Свечу любви» в церкви академии, то вы будете связаны вечной любовью.

Цель игры – зажечь с кем-либо «Свечу любви». Для ее достижения героиня должна запускать различные события. Кроме главных событий с целями захвата в игре также было много побочных, таких как Пасха, базар и т.д., характерных для христианской школы.

– Но в реальной жизни в академии не проводится таких мероприятий, – продолжал Кадзу-нии.
– Возможно, их проводили, когда академия только открылась, но сейчас ее посещают мало учеников, исповедующих христианство, а среди учителей таких вообще нет. Шиори, ты же поступила в эту академию не потому, что она была христианской, верно?

Да, он был прав. Я очень хотела увидеть своего двоюродного брата в роли учителя. Вторая же причина – школьная форма, она была очень миленькой. Я соответствовала уровню этой академии, а также мне понравилось то, что клубы в ней проявляют высокую активность.

Но опустим все это, я хотела спросить кое-что, что привлекло мое внимание.

– А как ты понял, что этот мир – отомэ-игра?

– Я видел эту игру в прошлой жизни. И там был персонаж по имени Хибия Кадзута.

– ... Кадзу-нии. Ты случайно не девушкой был в прошлой жизни?

– ... В прошлой жизни у меня была младшая сестра, которая очень любила такие игры. Мне это было совершенно неинтересно. Но каждый раз, когда она запускала новое событие, она мне всё рассказывала. Она заставляла смотреть эти новые события вместе с ней, требовала, чтоб я брал пример с этих прекрасных парней из отомэ-игр, просила меня понять и разделять то счастье, которое она испытывает от захвата всех целей..... Когда ты живёшь вот так, ты знаешь все детали.

О, Боже! У двоюродного брата, который находится здесь, нет младшей сестры. Если у него есть воспоминания о младшей сестре, помешанной на отомэ-играх, то не это ли называется манией...? Это безусловно то, о чем бы вы подумали, но честно, эта младшая сестра определенно была отаку.

– И какое отношение это все имеет к тебе? Разве это не просто игра? – Спросила я.

– ... Я - одна из целей захвата героини.

– А?

Мой брат резко снова схватил меня за плечи. Я же говорила ему, что это больно.

– Это мой третий год преподавания. Я нахожусь в той ситуации, когда не могу позволить людям показывать на меня пальцем и называть лоликонщиком! Прошу тебя, Шиори, помоги мне не влюбиться в неё.

- Хаааа!?! - Вскричала я после минутного шока. Похоже это правда, что от сильного шока можно потерять голос.

Но что же мне делать? Я стояла в раздумьях о всем этом, скрестив руки. Но тут мне в голову закралось любопытство. Я не знаю, является ли его воспоминания о прошлой жизни и все остальное правдой, но, признаюсь, это звучит интересно.

- И как ты хочешь, чтобы я помогала?

- О! Ты решила помочь мне!

Мой двоюродный брат вскричал от восторга и стал трясти меня из стороны в сторону. Мой мир трясется, и я чувствую себя отвратительно. Прекратииии--!

После этого мы вдвоем обсудили различные вещи и определились с общим планом на будущее.

Для начала, нам нужно понять текущую ситуацию.

К сожалению, в прошлой жизни Кадзу-нии никогда не играл в отомэ-игры. Вдобавок к этому, младшая сестра Кадзу-нии играла в очень много разных отомэ-игр. В голове у него перемешалось огромное количество игровых событий из различных отомэ-игр. Он не помнил имен всех целей захвата, не говоря уже о том, как их захватить.

В играх-симуляторах любви бывают различные события, такие как первая встреча, основная история и концовка. Для того, чтобы продвигаться в захвате цели, нужно улучшать такие характеристики как внешний вид, интеллект, а также осторожно выбирать темы для разговора, чтобы привлечь цель захвата. Кроме того каждая цель захвата имеет свои проблемы и беспокойства. Героиня должна разобраться со всем этим, чтоб взрастить настоящую любовь.

В игре "Дни любви Токимеки" есть семь целей захвата. У каждого из них есть кандзи дней недели в фамилии, а именно: понедельник (луна), вторник (огонь), среда (вода), четверг (дерево), пятница (золото), суббота (земля) и воскресенье (солнце). Итак, семь целей захвата на каждый день недели. Думаю, отсюда и название игры - "Дни любви".

Фамилия Кадзу-нии - Хибия, включает в себя кандзи "солнце", то есть он цель воскресения.

По умолчанию, имя главной героини Аикава Мария. Но в игре из прошлой жизни Кадзу-нии, игрок мог изменить его.

- У тебя есть доказательства того, что ты являешься целью захвата? Было ли что-то такое в путеводителе? - Спросила я.

- Путеводитель... Может такой и продавался в прошлой жизни, но я не думаю, что такое существует в этом мире, - ответил Кадзу-нии. Он немного подумал, прежде чем снова заговорить. - Ой, если подумать, у меня есть что-то вроде подсказки. Вот оно.

Сказав это, он расстегнул рубашку и достал кулон с прикрепленным к нему красивым драгоценным камнем.

... Я не могла не подумать о том, что у него жутко сексуальная грудь. То, как он вытащил кулон из расстегнутой рубашки, размер его рук, длина пальцев, все было пропитано сексуальностью. Но осознание сексуальности своего двоюродного брата несколько меня не радовало.

- Что это за кулон? - спросила я. - Он желтый... Нет, я бы сказала, светло-коричневый... Янтарь? Цитрин?

- Я не знаю. Но я держал этот камень, когда родился. Он красивый, но не драгоценный.

- Этот? Ты родился с ним? Имеет ли это какое-то особое значение? - Его ответ меня очень удивил и я снова взглянула на его кулон. Младенец, рожденный с чем-нибудь в руках. Такое могло произойти только в сказках и вымышленных историях. На самом деле, разве это не очень странный способ родиться?

- Я не знаю, но думаю, что это играет важную роль в этой реальности.

Его ответ был довольно расплывчатым. Во всяком случае, я пришла к выводу, что Кадзу-нии не совсем нормальный.

Продолжая обсуждение, мы пришли к заключению, что было бы хорошо, чтоб героиня обратила свое внимание на другие цели захвата.

Поэтому мы решили выяснить, кто также является целью захвата. По словам Кадзу-нии, так как действие игры происходит в школе, то среди них, скорее всего, только один учитель, все остальные - ученики. Нам лишь осталось найти симпатичных учеников, чьи фамилии содержат кандзи от понедельника до субботы (от луны до земли).

Учитель Хибия, считая приоритетной свою безопасность, принес список учеников, поступивших в этом году. В нём не указаны адреса учеников, но есть фамилия и класс, в который они распределены.

- Мы не узнаем, как они выглядят, пока они не придут в школу. Все, что мы можем сделать сейчас, это проверить их фамилии. Ах да, я не смог заполучить список старших классов, так что придется отложить их на потом. Но я знаю имена популярных учеников или тех, у кого необычное имя, даже если я не знаю их в лицо.

- Но разве студенты или учителя не запомнят тех, кто с высокой вероятностью может быть целью захвата?

-... Значит это так работает? - Спросил Кадзу-нии.

- Разве это не нормально для отомэ-игры? - Я никогда в них не играла, но разве это не тот тип игр, в которых ты можешь завести отношения с парнем, с которым в реальной жизни сложно было бы это сделать, но очень хотелось бы. Кто-то вроде знаменитости или что-то в этом роде. А так же хороший спортсмен или президент студенческого совета? Или какой-нибудь наследник крупной корпорации с кучей денег? Ну, по крайней мере, мне так кажется.

Кадзу-нии от моих предложений лишь поморщился.

-... Шиори, тебе тоже нравятся парни такого типа? Типа знаменитости? - Угрюмо спросил он.

- А? ... Мне бы понравилось, если бы у меня были такие друзья, но встречаться с такими мне не хочется, - сказала я ему.

- Но разве тебе не хотелось бы похвастаться, если бы у тебя был такой парень?

- Было бы плохо, если бы все об этом знали, так что я бы не стала этим хвастаться. И я уверена, прознай о наших отношениях его агентство, нас заставили бы расстаться. Самое главное, знаменитости хороши именно тем, что они никому не принадлежат. Как только люди узнают, что у знаменитости есть вторая половинка, то их популярность тут же падает.

- Да ты ж бессердечная!

А что в этом такого? К тому же я не думаю, что знаменитость, посещающая обычную старшую школу, будет популярна, хотя я не могу сказать об этом многого. Вместо этого парень, достаточно красивый, чтоб быть знаменитостью, будет полезнее, ближе и гораздо популярнее. Знаете, как кумир, но только в школе. Кажется Кадзу-нии этого не осознает, но в школе он был как раз именно таким парнем.

Кстати, если говорить о хороших спортсменах, то это будет кто-то вроде бейсболиста, стремящегося на Кошиен, или футболиста, представляющего сборную Японии.

- Или олимпийский спортсмен! Было бы неплохо иметь такого парня. Хотя, если он станет всемирно известен, вам нужно будет убедиться, что он не принимает допинг. Тем не менее, он будет менее известен, чем знаменитость.

- В академии Сейка Мария нет олимпийских спортсменов, - сказал Кадзу-нии. - Наша школа не оснащена для таких тренировок. К тому же, если бы в простой школе учился бы спортсмен, способный участвовать в олимпийских играх, то это было бы пустой тратой времени.

- Это разочаровывает...

- Что ж, давай пока оставим спортсменов в стороне... Я думаю президент студсовета - хороший вариант. Нынешний президент студсовета хорошо выглядит, у него отличные оценки, и он нравится учителям.

- И как его зовут? - спросила я.

- Цукишима Кейчиро. В апреле он перейдет на третий год обучения. Однако он будет президентом только до конца июня... В его фамилии также есть кандзи "луна".

- В таком случае, это тот, кто нам нужен. Ещё на одного меньше, - я в восторге хлопнула в ладоши. - Что?

- Нет... Я просто подумал, что тебе весело даже когда я втянул тебя во что-то неприятное, - сказал Кадзу-нии прежде чем ласково погладить меня по волосам.

Я не была против его поглаживаний по голове, поэтому просто послушно закрыла глаза и позволила ему делать всё, что он захочет. Когда его рука остановилась, я поняла, что теперь он доволен. Открыв глаза и посмотрев вверх я, разумеется, встретила взгляд Кадзу-нии.

- Я же не могу отказать моему дорогому двоюродному брату, когда он просит об услуге, правда же?

Кадзу-нии выглядел немного смущенным, его щёки слегка покраснели

- Действительно?

- Кроме того, меня немного интересует, как же отомэ-игра воплотится в жизнь, - призналась я. Меня просто переполняло любопытство. Кадзу-нии, кажется, слегка обеспокоил мой ответ.

Хорошо, теперь наш план стал более конкретным.

Мы собираемся найти друга главной героини (советника).

Я буду сообщать о передвижениях главной героини Кадзу-нии. Например, куда она пошла, что делает.

Также будем обсуждать, как героиня продвигает свои отношения с остальными целями захвата. Нам нужно, чтоб героиня не обращала внимания на Кадзу-нии и была заинтересована в остальных парнях. При необходимости мы можем направить цели в нужном нам направлении.

Кадзу-нии поделился всем тем, что он помнил об игре.

То, что заинтересовала меня, стало планом номер один. По словам Кадзу-нии, в большинстве отомэ-игр есть такой персонаж как советник, который оказывает главному герою всяческую поддержку. Этот персонаж может рассказать вам о различных слухах, гуляющих в школе, или об интересующей вас цели захвата. Советником может быть лучший друг, родственник, учитель и т.д.

- Знаешь, мне кажется, это будет трудно. Думаю, у нас нет выбора, кроме как искать советника среди тех, с кем контактирует мисс Мария, - сказала я.

- Мисс Мария*?

- Ну, главная героиня.

- ...Ну, хорошо. В любом случае, если мы узнаем, кто этот советник, мы сможем его избегать. Я бы предпочел не попадать в такую ситуацию, когда ты по неосторожности разбалтываешь важную информацию, а она передается непосредственно героине.

- Ты точно не помнишь, кто это был?

- Это же воспоминания из моей прошлой жизни, так что... - Кадзу-нии остановился. - Шиори, если я попрошу тебя вспомнить что-нибудь из начальной школы, ты сможешь рассказать все в деталях? Для меня это было даже до того, как я родился.

- Даже если ты ставишь в один ряд начальную школу и прошлую жизнь, я все равно не пойму этого. В любом случае, если подумать, то как ты понял, что этот мир точь-в-точь отомэ-игра?

- Я учился в Сейка Мария, не так ли? С того времени... У меня постоянно было чувство дежавю. И затем, это случилось когда я в первый раз пришел в академию, после того как стал учителем. Внезапно я всё отчетливо вспомнил. Вначале я был сбит с толку, это был просто ужас. Я не понимал, какие воспоминания у меня остались от прошлой жизни, какие от этой. Было время, когда я называл тебя именем моей младшей сестры...

- Правда...? - Я не помнила этого.

- Если ты не помнишь, то это к лучшему. Как бы то ни было, постепенно я стал вспоминать об отомэ-игре. Я знаю одну из целей захвата. Он тоже поступил в этом году.

- Понятно. И как же его зовут?

- Цучия Юске. В его имени было кандзи "земля".

- Как ни странно, обычное имя, - прокомментировала я.

- Да, обычное имя, но... Он пловец, подающий большие надежды. Поэтому учителей попросили приглядеть за ним. Под этим я не имею ввиду, что мы должны будем оказывать ему каким-либо образом особое расположение... Кстати, он должен быть кем-то вроде друга детства героини.

- Ой, ой!

Я думаю, что друг детства - это то, что заставляет сердце биться чаще. Но мне кажется, редко встретишь таких прекрасных друзей детства, которые описываются в романах.

- И какой же сценарий ожидает этого молодого человека?

- Все просто. Такой, где он помнит обещание, данное, когда они были еще детьми. Но Цучия не тот тип людей, что честен с собой. Поначалу они с героиней будут все время спорить без какого-либо прогресса в любовных отношениях. Во всяком случае, его сценарий написан так, что вы сможете запустить первое событие с ним только после того, как добьётесь определенного успеха с другими персонажами. Но вы также не должны слишком с ними сближаться, иначе не сможете продвинуться в основной истории Цучии. Сложность его захвата на самом деле очень высока.

- О, понимаю! Когда появляются соперники, он наконец начинает понимать, что главная героиня может оставить его одного. Такое развитие сюжета можно увидеть в сёдзэ-манге!

- Взамен, как только ваши отношения начнут продвигаться, история будет нарастать, словно снежный ком, - продолжил объяснять Кадзу-нии. - По его сценарию, на Рождество он сделает предложение главной героине. Как же хорошо быть молодым...

- Нет, я считаю, что он просто не задумывается о будущем. В любом случае, если я прослежу за ним, думаю, я узнаю, кто является главной героиней.

Итак, я думаю, что это все, что я могу узнать до апреля. С этой мыслью я снова взяла свой телефон. Я как раз отправляла сообщение своей подруге. «Прости, что заставила ждать так долго!» - начала писать я.

- О, кстати. Тебе нужно быть осторожной. Шиори. В школе, тебе нужно будет называть меня учителем. Не называй меня Кадзу-нии, хорошо?

- Я уже прекрасно об этом знаю. Ты тоже не можешь называть меня Шиори, ладно?

- Да, - Кадзу-нии кивнул с усталой улыбкой на лице.

... Мне кажется мы оба будем случайно забывать об этом.

Кадзу-нии усмехнулся. Это его лицо, когда он задумывает что-то плохое.

- Хочешь потренироваться?

- Конечно, давай попробуем, - согласилась я, даже не подумав. - Сенсей..! Пожалуйста помогите мне с домашним заданием по математике в обмен на совместное сотрудничество, - сказала я, мило улыбнувшись

Щёлк - мой лоб издал хороший звук.

- Ой! Ты такой злюка. Зачем ты щелкнул меня по лбу?!

- Я не злюсь, - парировал он. - Я могу помочь тебе с обучением, но домашнее задание - это то, что тебе нужно сделать самой.

- Тебе всего лишь нужно мне подсказать, как решаются задачки. Ты же знаешь, насколько все плохо у меня с математикой? Кадзу-нии?

- Извините, кто?

- Ах.

Дерьмо. Я сказала «Кадзу-нии». Это плохо. Мне действительно нужно следить за словами, или мне конец. Я специально откашлялась и снова взглянула на Кадзу-нии. - Хибия сенсей, я с нетерпением жду ваших указаний, начиная с завтрашнего дня. - И вежливо поклонилась.

Кадзу-нии осторожно положил руку на мою голову и сказал: - Конечно. Ты также позаботься обо мне, Ниими.

Чувствую себя немного одинокой, когда ко мне так официально обращаются, однако, в тоже время это так интересно.

Но оставим это в стороне, я думаю, ему нужно избавиться от привычки так легко прикасаться к чужим волосам. Если он сделает так же девочкам в академии, уверена, они всё поймут неправильно.

Немного позже я пожелала спокойной ночи Кадзу-нии и отправилась в свою комнату.

Я прыгнула на свою кровать и начала ворочаться на ней. Мне совершенно не хотелось спать. До церемонии открытия оставалось совсем немного дней, и моё сердце билось в предвкушении.

Причина?! Разве это не очевидно? Мир, в котором я живу, может оказаться миром отомэ-игры!

Героиня будет взаимодействовать сразу с несколькими симпатичными парням сразу. Поэтому мне кажется, что она действительно красива. Мне жаль Кадзу-нии, но когда ты наблюдаешь со стороны, это довольно-таки интересно.

У меня есть чувство, что в старшей школе меня ожидают очень интересные события.

Прим. * Шиори просто очень любит давать прозвища.

<http://tl.rulate.ru/book/43882/1018018>