

После того, как ужин закончился и все остались довольны, Скай была так любезна, что предложила помочь Ричи помыть посуду. В его отсутствие, Генри и Мария в основном заказывали доставку еды, поэтому Скай не знала, что в доме имеется посудомоечная машина. "Составь посуду в посудомойку, пожалуйста", попросил Ричи и сам помог Скай. "Обработай руки". Скай нанесла немного антисептика на руки, после чего, Ричи протянул руку, чтобы помочь распределить средство. Скай была смущена его жестом, но улыбнулась. Ричи почувствовал мозоли на ее руках, его поразило, что это были руки 10-летнего ребёнка, как же много работы они переделали, чтобы быть в таком состоянии. Он немного улыбнулся и сказал ей: "Джубили собирается к Миртл Нил, ты хочешь поехать с ней?" Миртл Нил был немного не в себе с тех пор, как переехал в Нью-Йорк, и заболел, поэтому Мария отвезла его к ветеринару и еще не забрала.

Скай бросила быстрый взгляд на Джубили, которая громко разговаривала с Лорной, и смутилась, не зная, что сказать. Ну, ей и не нужно было ничего говорить, потому что, Ричи сразу закричал: "Джубили, возьми Скай с собой за компанию". "Ооо", вырвалось у Джубили случайно. Она уже говорила себе о том, что должна вести себя, как брат, поэтому было вполне естественно взять с собой сестру. Джубили окликнула: "Скай, подойди сюда". "Иду, сестра". Скай быстро высушила свои руки и направилась к Джубили. Когда Ричи заглянул в гостиную, где находились только Джубили и Лорна, готовившиеся к выходу, Скай мило устроилась с ними. Генри и Марии нигде не наблюдалось, и Ричи велел Джубили подняться в свою комнату. "Поняла". Она с нетерпением помахала ему рукой, чтобы выбраться из компании девочек. Она знала, что ее брат был занят сегодня днем и еще не убрался в своей комнате. Ричи закатил глаза и направился на четвёртый этаж один. Его багаж уже был на полу, комната прибрана уборщицей, кровать застелена, ему оставалось только разобрать свою одежду, которой у него было не так уж много.

Он убрал свою одежду, после чего принял душ, и к тому времени, как он снова спустился вниз, в доме было пусто. Ричи вернулся в свою комнату, запер ее, закрыл окно, задернул шторы, вытащил кусочек ткани и развернул его. Вынул странное кольцо и надел его на два пальца - указательный и средний. Это кольцо называлось подвесным, единственная его функция была - произнести в него заклинание, для входа в портал. После того, как Ли Ци прошел обучение у Древнего Достопочтенного Мастера, он только тогда понял, что подвесное кольцо на самом деле было его изобретением. Причина была в том, что заклинание двери в портал требовало высокого уровня для его произношения. Когда на Земле был временной промежуток, необходимо было использовать телепортацию, чтобы добраться туда вовремя, и было мало людей, которые могли открыть вход в портал в то время, так что если бы было много пробелов, то это было бы очень хлопотным делом.

Так что, Мастер изобрел Подвесное кольцо, и как оно работает Ричи понятия не имел. В любом случае, его необходимо было взять с собой. Если Высанди позволяют использовать белую магию, и если вы освоили этот метод, то старику Висанди было бы все равно, какой уровень у вас. Были бы вы мелким художником, что давало бы вам немного магии, или достаточно сильным или особенным, чтобы привлекать к себе внимание. Так или иначе, либо вас благословит легендарный старик, либо вы просто будете отрезаны ото всего и больше никогда не сможете использовать белую магию - тогда, возможно, вы откроете портал. Ричи поднял левую руку, сохранив ясность ума для Каматаджи, и нарисовал правой рукой два круга, а в его комнате появился вращающийся желтый искрящийся портал. Через портал была видна его комната в Каматаджи, так как он был постоянно установлен. Вы знаете, что Каматаджи - секретное место, обычные люди не смогут туда войти, там все очень безопасно, если только нет чужака.

Но даже если бы здесь был посторонний, вещи, которые Ричи поместил сюда, было не так

просто украсть. В углу был огромный металлический ящик длиной 8 метров и шириной столько же, который был полностью закрыт без зазоров. Если бы Ричи хотел войти, ему пришлось бы открыть портал, чтобы попасть внутрь и уйти оттуда, пока не закончился воздух внутри, иначе... Он быстро взглянул на большую коробку и вышел из комнаты, не беспокоясь о ней. Прошло много времени с тех пор, как он пересёк США и приехал сюда из-за Джубили, и ему нужно было получить некоторую информацию. Когда он собирался уехать в Лос-Анджелес, он услышал от Мордора, что не так давно произошло территориальное вторжение. И только, после приезда в Каматаджи Ричи узнал, что территориальные вторжения на Земле не редкость, потому что Земля была центром этой вселенной. Это сказал Древний Мастер, и он сказал это с большой уверенностью, и, вероятно, знал внутреннюю историю, но что именно было внутренней историей, и как он ее получил, Ричи не смог узнать.

Так как Земля являлась особым местом, то часто встречались другие земные существа, которые хотели занять это место, но независимо от того, являлось ли это более высоким измерением, чем Земля, или более низким измерением, вторгнуться туда напрямую было не так уж просто. Прежде всего, император Вайсана защищал Землю вне этого измерения, и на Земле были маги Древнего Мастера, поэтому большую часть времени эти существа могли только посылать каких-то маленьких демонов, чтобы попытаться нанести вред душам людей, живущих в этом мире. Так что, в первую очередь предстояло разобраться с этими маленькими монстрами. За десять лет пребывания здесь Пивявка столкнулся с тремя вторжениями, и это было бы четвертое. Он быстро пересек пустой квадрат, где обычно практиковали новые маги, но теперь он был пуст. Продолжая путь, он пришел в старинный дом, выполненный в китайском стиле с карнизными крышами, и сказал, что почтенный Ричи является товарищем тибетца. Как только он добрался до дома, раздался голос: "Почтенный мастер Ли Ци". И услышал: "Маг Кассий".

Ричи кивнул другому человеку, белый маг был злодеем из предыдущего фильма "Доктор Стрэнж", тем, кто присоединился к Домаму. Он до сих пор был верным защитником Древнего Мага, что было крайне печально. Его сын давно умер, а следом и жена, и единственная причина, по которой он пришел сюда изучать магию, была в том, что ему стали видеться жена и сын. "Древний Маг здесь?" Жалость - это хорошо, но эти двое имели мало общего друг с другом. Один из них был настоящим злодеем, и с того момента, как он приехал сюда, всякий раз, когда он шел на площадь, чтобы практиковаться, он мог видеть и Ричи, находившегося там. Когда он уезжал, то чувствовал себя так тяжело, насколько это было возможно. "Маги медитируют, маг Мордор и маг Гамиль находятся в Египте с другими магами, чтобы справиться с наступающими монстрами". Кассий знал, что Ричи - это большая часть Древнего Глаза, поэтому он действительно беспокоился о нем, и, естественно, зная, что он не был в Каматаджи какое-то время, он рассказал ему о недавних событиях. Как оказалось, территориальное вторжение повторилось, но, к счастью, на этот раз в Египте образовалось лишь несколько временных трещин, и некоторые маленькие демоны проникли через них, поэтому Модо и Хамиль выпустили учеников. Эти маленькие дьяволы были как раз вовремя, чтобы дать ученикам попрактиковаться. Ричи кивнул, и так как тут никого не было, не имело смысла оставаться здесь дольше. Почему бы не пойти и не проверить вторгшихся монстров? Попросив Касильяса узнать точное местоположение, он нарисовал портал в Египет