

В приятные послеобеденные часы возле гостиницы, где остановились Луффи и все остальные, появились три подлые фигуры.

"Это действительно этот магазин?" — спросил Пепперхед.

"Да, я видел, как пираты забрали его, и мы должны его спасти", — ответила Луковая голова.

"Но это настоящие пираты! — испугалась Красная Виноградная Голова и добавила: — Может быть, ее уже поджарили и съели!"

"Идиот! Они не едят людей!" — Голова Зеленого Пеппера не верила, что пираты будут есть людей — это была ложь для детей, а он не был ребенком.

Три маленьких мальчика осторожно подошли ко входу в отель, и трое из них собрались вместе.

Зеленый Пепперхед сказал: "Слушайте все, будьте наготове!"

Три маленьких мальчика говорили в унисон.

"Это самая большая битва со времён основания Апсопских бандитов!"

Трое юношей вытащили маленькие деревянные ножи, а затем все трое одновременно толкнули дверь отеля: "Попались, Бандиты!".

Услышав шум, владелец гостиницы посмотрел вверх, затем снова вниз и вернулся к чтению газеты, как будто привык к этому.

Нами закрыла книгу и оглянулась назад: "Что это? Трое маленьких детей?"

В первый раз, когда они увидели пирата и такую красивую самку пирата, три маленьких мальчика были шокированы, и их маленькие лица немного покраснели, но сразу же вернулись к своему первоначальному состоянию.

Красная Голова Винограда не увидела Усоппа и почувствовала, что что-то не так. "Капитана здесь нет!" — сказал он.

"Правда?" — голос Луковой Головы дрожал, когда он говорил. «Не может быть, чтобы капитан был действительно съеден этими пиратами, не так ли?»

Трое из них побежали к столу, и голова зеленого перца сказала: "Эй, пираты, где наш капитан Усопп?".

"О? Ваш капитан? — Луффи язвительно улыбнулся, когда коснулся своего луковичного живота, и сказал дьявольским голосом: — Вот твой капитан!".

"Что?" — три маленьких мальчика внезапно уронили свои деревянные ножи и в страхе обняли друг друга.

Пробужденный Зоро растянулся и бессознательно рыгнул в довольстве, что снова напугало трех маленьких мальчиков.

Капитан действительно был съеден ими!

"Его съели", — Луффи мрачно добавил.

"А! О, Тетя Тигра!" — три маленьких мальчика посмотрели на Нами и завопили.

"Почему ты смотришь на меня? — Нами разозлилась и, взглянув на Луффи, добавила: — Это ты виновата в том, что говоришь ерунду!"

"Эй! Простите, в следующий раз я не буду шутить!" — Луффи дотронулся до его головы и засмеялся.

"Ааа, так это была шутка!" — ахнули трое детей.

Голова Зеленого Пеппера и другие привезли Луффи и всех остальных на виллу, расположенную на холме, и Голова Зеленого Пеппера сказала: "Так как капитана мы у вас не нашли, то он, скорее всего, находится здесь".

"Здесь? Это его дом?" — спросил Луффи, указывая на роскошную виллу перед ним.

"Нет! Здесь капитан производит свои аферы", — объяснила Голова Зеленого Пеппера.

Нами чувствовала себя немного странно: "Чтобы обманывать людей? Разве это не было бы возмутительно?"

"Что? Совсем немного!" — ответила Красная Виноградная Голова.

"Да, да, капитанская афера — это здорово!" — отозвалась Луковая голова.

Зоро сел под дерево, прислонился к нему и сказал: "Тогда расскажи нам как следует, что происходит".

Трое детей посмотрели друг на друга, а затем Грин Пеппер Хэд сказала: "Мисс Кая, которая живет на этой вилле, больна и немощна, и после смерти своих родителей в прошлом году, она заперта в этом доме, она настолько несчастна, что даже все богатства мира не спасут её от печали. Так что капитан позабавил ее своей лучшей хвастливой историей, чтобы поднять ей настроение!"

"Хвастовство капитана превосходно!" — сказала с гордым выражением лица Луковая голова.

"Какого черта? Разве это не удивительно с его стороны?" — прокомментировал Луффи.

"Да, да, что это привычное дело капитана", — сказала Красная Голова Винограда.

"Мне нравится, что он робкий", — добавила Голова Зеленого Пеппера.

"А мне нравится, что капитан хвастается!" — ответила в свою очередь Луковая голова.

У всех троих детей на лице были безупречные улыбки от чистого сердца.

Луффи улыбнулся и посмотрел на Зороа и Нами. Зоро улыбнулся в ответ, но ничего не сказал.

Нами тоже улыбалась, но ей стало неловко, когда она увидела, что Луффи уставился на нее: "Говорю тебе, я смеюсь не из-за тебя!"

"Я знаю, просто ты очень красивая, когда улыбаешься!"

"Хватит нести чушь! Даже если ты будешь хвалить меня, я не буду твоим партнером!" — Нами держала руку на руке, не давая Луффи хорошенько рассмотреть её.

"Ладно, ладно, вы, ребята, оставайтесь здесь, а я зайду и посмотрю, что внутри, от этой виллы веет духом приключений!"

При этом Луффи схватил прутья, а затем сам сделал несколько шагов назад, обе его руки были вытянуты на несколько метров в длину, а взгляды трех мальчиков застыли на месте.

"Эй, эй, Луффи, не делай этого, ты ведешь себя невежливо! — Зоро тут же вскочил и вытащил Луффи вперед. — Эй, ребята, вы тоже помогите!"

"Ой-ой-ой!" Все три мальчика и Нами вышли вперед, чтобы удержать Луффи.

Но было уже слишком поздно.

Как только Луффи отпустил прутья, мощный отскок послал шестерых в небо и бросил внутрь виллы.

Хлоя стояла у окна своей комнаты, она разговаривала с Усоппом и смеялась над его уморительными приключениями, и ее улыбка была похожа на закрытую луну.

"Оу!" — Над деревом, где был Усопп, раздался крик.

Усопп странно посмотрел вверх, и в следующую секунду Луффи и еще шесть человек упали с неба и сильно ударились о землю.

Луффи был крепким человеком, так что он был в полном порядке, но другим не так повезло, к счастью, Нами, когда приземлялась, наступила на Зороа, мясной щит с превосходным боевым сопротивлением, а остальные трое детей упали на землю.

"Вау-вау-вау, что вы здесь делаете, ребята? Вы с неба? Что происходит? Ребята, вы в порядке?" — спросил Усопп.

"А? Усопп, ты их знаешь?" — Кая посмотрела на Усопп.

"Ооо, они, они мои друзья, несколько хороших людей!" — объяснил Усопп.

"О, так вот что", — Кая так испугалась, когда увидела кучу людей, падающих с неба, что подумала, что это грабители!

"Йоу, я увидел это только сейчас, но эта вилла действительно большая!" — Луффи посмотрел на виллу и воскликнул.

Зоро был прижат Нами, его рот был полон грязи, он прижался к земле и сказал: "Нами, встань с меня, ты тяжелая"!

"Что? Тяжелая? Ты говоришь обо мне? Это я тяжелая? Разве не грубо с твоей стороны разговаривать так с красивой женщиной?" — услышав, как кто-то сказал, что она тяжелая, Нами снова грубо надела на Зороа.

"Вуууууу! — Зоро спустился на пол и с собачьими ушами посмотрел на землю. — Будь ты

проклята, жестокая женщина!"

"Это... Здравствуйте, я владелец этой виллы, меня зовут Кая, вы друзья Усоппа, верно? Что привело вас сюда?" — нежный голос Каи достиг ушей Луффи, заставив его невольно взглянуть на неё.

Какая красота!

Длинная небесно-голубая юбка не скрывает мягкие, еще не развитые изгибы тела Каи, а красивое лицо под длинными светлыми волосами сияет, как солнце на рассвете, возможно, из-за ее слабости и болезни, тело девушки источает очаровательную нежность!

Луффи быстро, с нечеловеческой скоростью поправил свой наряд, затем вырвал белый цветок из близлежащего куста и теперь держал его во рту, нежно глядя на Кою: "Прекрасная мисс Коя, простите, что я такой самонадеянный, но у вас есть парень?".

"Что?" — все присутствующие выпрямили головы.

Увидев ошарашенное лицо Каи, Луффи подумал, что она не расслышала и снова сказал: "Если у госпожи Каи нет парня, можно я им стану? Ты будешь встречаться со мной?"

"Что!" — теперь все были уверены, что расслышали все верно, и начали кричать.

Особенно Усопп, который был самым громким!

Разве это не признание?

Кая, была в растерянности, когда столкнулась с этим внезапным признанием. Правда, мальчик в соломенной шляпе перед ней был очень красив и дерзок, но она сегодня впервые его встретила, и все еще немного боялась.

"Как вас зовут?" — Кая взглянула на Усоппу, который стоял стоял с ней у ствола дерева.

"О, меня зовут Монч *Д* Луффи, вы можете звать меня просто Луффи, моя профессия — пират, а мой интерес — приключения, так что если мисс Кая останется со мной, я никогда не буду вам надоедать!" — уверенно сказал Луффи.

"Ты пират?" — Кая смотрела на Луффи с удивлением.

Луффи кивнул: "Настоящий пират!"

Присутствующие смотрели на Каю, задаваясь вопросом, что она будет делать дальше, и Кая стеснялась, находясь в обществе новых людей и молча прикрывала свое маленькое личико.

Возникла неловкая тишина.

"Эй, ребята, как вы можете врываться сюда без разрешения?" — издали донёсся неприятный голос.

Внезапно Кая в испуге начала звать Клабателя, и она никогда не жаждала его присутствия так сильно, как сейчас.

Луффи повернулся к приближающемуся мужчине в костюме и очках и спросил: "Кто ты?".

"Я должен спросить тебя об этом, я здесь стюард, меня зовут Клабатель, мальчик", — промолвил Клабатель, придерживая очкиладонью.

"Я Луффи, поклонник мисс Каи", — ответил Луффи.

"О? Точно! И кто эти люди позади тебя?" — Клабатель продолжал спрашивать.

"Я тот, кто нанял помощников", — тон Луффи был очень высокомерным, и это звучало оскорбительно.

Клабатель перестал говорить, он посмотрел на Луффи, и Луффи посмотрел в ответ, уже готовый к предстоящей драке.

Усопп увидел, что атмосфера между ними накалялась, и тут же спрыгнул с дерева, чтобы сказать: "Ладно, ладно, люди, не будьте такими!".

"Извини, Клабатель, это я привёл этих людей сюда без разрешения, и я пришёл сюда без разрешения поговорить с мисс Каей! Мы уезжаем!" После этого Усопп вытащил Луффи к двери виллы.

Зоро, Нами и три маленьких мальчика последовали за ними.

Луффи не остановил Усопп и позволил ему его отвести, но Луффи повернулся назад и улыбнулся Кае на втором этаже: "Мисс Кая, я уезжаю сегодня, но обязательно вернусь к вам завтра!".

Клабатель собирался что-то сказать, но его прервал Луффи: "Не волнуйся, я завтра войду через парадную дверь!"

"И в тебе есть запах, который я знаю и ненавижу!" — в тот момент, когда они пересеклись, Луффи сказал это, голосом, который слышали только он и Клабатель. ...