

Глава 388. Кошмар, причины и последствия.

Ослепительный солнечный свет пробудил спящую принцессу амазонок, которая медленно встала с постели. Мягкий морской бриз дул в окно эркера, поднимая белые занавески. Диана мрачно прислонилась к кровати, глядя на мельчайшие пылинки, парящие в воздухе, ее глаза были слегка задумчивы, как будто она что-то вспоминала. Легкое одеяло соскользнуло с части ее плеч, обнажив огромное пространство белоснежной кожи, всецело преданной забвению.

- У меня так кружится голова.

У нее кружилась голова, как будто у нее было похмелье. Через несколько минут, слегка оживившись, Диана ступила босыми ногами на мягкий ковер. Было ясно, что что-то было неправильным, но она не могла вспомнить все сразу, поэтому осматривала обстановку комнаты. Все было знакомо, это были ее покои на Райском острове. На стенах висели искусно выполненные картины с изображением Геи, Матери Земли, владеющей своим светом, Матери Богов, создавшей мир в греческой мифологии, Золотой век Богов. После Серебряного века двенадцати Титанов Зевс объединился с другими своими братьями и сестрами, и вместе они свергли его отца Кроноса, в итоге, взойдя на трон. Он установил новый порядок правления на горе Олимп, написав бронзовый век новых Богов. На стенах висели длинные мечи и щиты, а в камине пылало пламя, испуская порывы жара. Сознание Дианы словно погрузилось в дымку экстаза. Все казалось нереальным, но было реальным. Древние боевые доспехи женщины-воина амазонки были расставлены на полке, красиво украшенные цветочными узорами. Она нежно поглаживала замысловатые узоры, и необъяснимое чувство в ее сердце становилось все сильнее. Соскользнув с белого халата, который был как шелк, ее высокое, атлетическое и мощное тело с блестящей кожей со слабым сиянием, предстало перед взором комнаты. Сочетание стройности и округлости очерчивало идеальные изгибы, как у статуи прекрасного Бога.

- Почему я снова на Райском острове?

Диана натянула на себя облегающую одежду, а затем облачилась в металлические боевые доспехи, созданные Гефестом, Богом Огня. Они были сделаны из материала, который был одновременно гибким и защитным, и не мешал ей ходить, сидеть или сражаться. С крепко зажатым мечом и щитом в руке Диана вышла из комнаты с высоко поднятой головой, как Богиня Войны. Широкий коридор был безмолвен, единственным звуком, отдававшимся эхом, был стук шагов. Принцессе амазонок показалось странным, что на Райском острове так тихо. Обычно, тут было много шума и криков, издаваемых сильными женщинами-воительницами амазонками, сражающимися и убивающими друг друга, вечным эхом разносившимися над островом. Медленно шагая, Диана вышла на набережную, и на нее упал яркий золотой свет. Как будто она переступила некую черту, на нее обрушилась какофония шума. Это было похоже на непреодолимую приливную волну, которая обрушилась на ее уши разом. Полуденное солнце казалось немного суровым, и глаза Дианы заслезились и слегка прищурились, прежде чем она смогла разглядеть жаркую сцену. Как обычно, женщины-воины-амазонки усердно тренировались, оттачивая свое мастерство. Копья и мечи столкнулись с гулким лязгом металла. Древнее и примитивное холодное оружие в руках этих физически сильных женщин было способно нанести больший ущерб, чем кто-либо мог себе представить. Свирепый ветер бушевал вокруг них, пока они попарно тренировались для жестокой и опасной битвы. Для женщин-воинов амазонок кровопролитие и ранения не являлись ужасом. Они наслаждались ощущением борьбы с азартом, облегчением от выжимания своего потенциала до конца.

- Диана, моя дочь.

Ипполита повернула голову, ее нежный взгляд упал на принцессу амазонок. Вдали виднелось бирюзово-голубое море, несколько белых чаек плавали на поверхности. Прилив поднимался и опускался, омывая пляж. Небо было чистым, и ярко светило солнце. Все было так прекрасно. Райский остров? Как я оказалась на Райском острове? Вопрос снова всплыл в ее голове. Неожиданно Диана вспомнила. Она, явно, собиралась отправиться с мужчиной в мир людей. Но кто был этот человек? Голова Дианы болела, а сознание, казалось, было поглощено потоком воспоминаний. Бледный туман окутал все вокруг, и живость сцены перед ней исчезла. Как иллюзорный сон, мир поблек. Когда туман рассеялся, Диана широко раскрыла глаза и увидела небо, затянутое темными тучами, гром и молнии. Огромное морское чудовище заполнило пространство вокруг. Скользкие щупальца хлестали, как толстые плети, посылая волну высотой в несколько футов. Диана пыталась сражаться мечом, но оказалась безоружной. Небывалое чувство слабости охватило принцессу амазонок. Морское чудовище, размером с айсберг, открыло пасть, чтобы поглотить ее. По мере приближения бесконечной темноты Диана почувствовала себя беспомощной и подсознательно позвала свою мать.

- Не бойся.

Низкий голос звучал тихо, словно свет рассеивал тьму, успокаивая людей. Панические эмоции Дианы постепенно улеглись и исчезли. Обрывочные воспоминания хлынули назад, как приливная волна, и ментальный мир мгновенно распался.

- Люк, почему ты здесь? Это - Райский остров?

Принцесса амазонок, снова проснувшись, увидела перед собой пару мягко смотрящих глаз, юное лицо, которое выглядело таким необычайно добрым.

- Кровь этого морского чудовища была настолько ядовитой, что даже при сильном телосложении амазонок, оно все равно было поражено.

Люк прижал Диану, которая хотела сесть, обратно и сказал с улыбкой:

- Но я не врач, и у меня не было возможности обеспечить лечение, кроме как отвезти тебя обратно на Райский остров и отдать королеве Ипполите. Они наложили на тебя Благословение Богов и получили какую-то магию ... теперь все должно быть в порядке.

Принцесса амазонок была ошеломлена сном, который был совершенно не похож на ее обычную галантную натуру.

- Это так? Так я сейчас бодрствую или продолжаю видеть сны?

Диана вцепилась в одеяло обеими руками, все ее тело сжалось в нем, показалась только одна голова.

- Ты можешь ущипнуть себя, и, если ты почувствуешь боль, значит, ты пробудилась от своего сна.

Люк шутливо сказал, пожав плечами. Возможно, потому что ее разум вращался слишком медленно, чтобы отреагировать, Диана, действительно, сделала это. Она сильно схватила себя за щеку, а потом зашипела и захрипела.

- Похоже, мне нужно спросить королеву Ипполиту, оставляет ли яд морского чудовища эффект снижения IQ.

Люк тупо рассмеялся, пробудившаяся Диана была похожа на простого ребенка четырех или пяти лет.

- Кстати, тебе только что приснился кошмар?

Диана возмущенно уставилась на злодея, высмеивающего ее у нее на глазах, и энергично покачала головой:

- Как могут сниться кошмары женщине-воину-амазонке! Мы - бесстрашны!

- О, так это все? Тогда я, должно быть, ослышался, похоже, кто-то только что в панике звал королеву Ипполиту.

Сказал Люк с дразнящей улыбкой на губах.

- Черт бы тебя побрал, если бы у меня остались силы, я бы вскочила с кровати и устроила тебе хорошее представление!

Диана на мгновение потеряла дар речи и надулась от гнева. Как принцесса амазонок, она никогда не подвергалась подобным насмешкам.

- Ну тогда, раз Ваше Высочество не хочет меня видеть, я ... уйду.

Люк поднял бровь, он сделал круг, вернувшись на Райский остров, чего он никак не ожидал. Конечно, было много неожиданных вещей, и не только эта.

- Я не говорила этого ...

Казалось, что Люк был обижен, Диана была немного ошеломлена и объяснила слабо.

- Кстати, как поживает это морское чудовище? А кто был тот ... парень с гарпуном?

Похоже, принцесса амазонок тоже научилась менять тему разговора.

- Это было морское чудовище, прирученное Атлантидой, которое называлось Кролл, то есть очень ядовитое, опасное чудовище.

Глаза Люка заблестели, он не ожидал, что совершенно новое изменение, о котором говорили Пять Богов-Создателей Marvel, на самом деле будет Парадоксом Флэшпойнта.

- Парень с гарпуном, которого зовут Артур Карри, - принц Атлантиды.

Когда он увидел появление Морского Короля, он догадался, что это мир Флэшпойнта. Если бы это была история происхождения Чудо-женщины, то не было бы Артура Карри. Более того, неожиданная убогость последовательности была суровой и показалась Люку необъяснимо знакомой. Если он прав, то, согласно первоначальному сюжету, именно Диана отправилась бы в море одна, покинув Райский остров и пытаясь добраться до внешнего мира. В итоге, она столкнулась с морским чудовищем Кроллом и Артуром Карри. Диана была отравлена и впала в кому. Затем молодой морской царь отвез ее обратно в Атлантиду, чтобы она немного восстановила силы. И вот, Райский остров и Атлантида, два существа, которые также скрывают свое существование и чье общее могущество выше, чем у мира людей, вступили в контакт. Мореплаватели и амазонки совершили свой первый обмен. И именно принцесса-амазонка Диана и морской король Артур Карри стали мостом дружбы между ними. Эта молодая пара в мире, где все перевернуто с ног на голову, во Флэшпойнте, столкнулась в любви. Райский

остров и Атлантида - две силы вступили в брак. Но роман не задался и вызвал недовольство и отрицательные мнения оппозиции атлантов и консервативной фракции Райского острова. Поэтому на свадьбе Мера, которая должна была стать Морской Королевой, вместе с братом Артура Карри, Владыкой Океана Ормом, и женщиной-генералом Райского острова объединили усилия, чтобы спланировать нападение. Они были принесены в жертву, когда Ипполита, королева амазонок, была трагически убита, после чего погиб король Атлантиды. Брак между Райским островом и Атлантидой распался в результате убийства матери амазонок. Разбушевалась война. Диана в образе Богини Мести отрубила голову Меры своими руками. А Артур, Король Морей, ослепленный ненавистью, протрубил в трубу о контрнаступлении на Райский остров. Жестокое столкновение двух сил втянуло в себя мир людей. Во-первых, Лондон был затоплен цунами, вызванным Атлантидой. И Райский остров взял на себя инициативу по захвату Афин в Греции, и с размахом вторгся на эту землю. И вот, из-за неудачного союза мир снова стоял на грани разрушения. Это была основная нить мира Flashpoint.

Причина, по которой Люк сказал бы, что это искаженное время и пространство, рожденное из ошибки, заключалась в том, что все в мире Флэшпойнта менялось. Во-первых, криптонский корабль с Суперменом вместо того, чтобы приземлиться на ферме в Канзасе, врезался в Метрополис, что привело к массовым жертвам. Супермен, не получивший имени Кларк Кент, был захвачен военными, заключен в тюрьму и вырос без единого солнечного луча, превратившись в корм для различных экспериментов. В Готэм же на Аллее греха, которая высвечивалась каждый раз, когда упоминалось рождение Бэтмена, в перестрелке погибли не Томас Уэйн и не Марта Уэйн, а Брюс Уэйн-младший. Таким образом, его отец стал Бэтменом, а мама - Джокером - это была, своего рода, официальная примесь, указывающая на то, что Бэтмен и Джокер созданы друг для друга? Список подобных изменений был бесконечен. У каждого члена Лиги Справедливости изменилась траектория судьбы. Хэл Джордан не получил кольцо зеленого света Абин Сура и стал обычным пилотом. Жизни Артура Карри, Короля морей, и его брата, Орма, Повелителя морей, поменялось местами. Если первый пользовался доверием и благосклонностью царя Атлантиды, то ко второму относились не очень хорошо. Самым важным, конечно, был тот факт, что Барри Аллен, Флэш, достиг желания своего сердца. Он спас свою мать от смерти в результате убийства Обратным Флэшем. Платой за это стало исчезновение Силы Божьей скорости и личности Флэша. Это мир Флэшпойнта был полон крупными событиями, последствия которых пронесли через всю Вселенную и привели к совершенно новой главе в истории DC.

- Атлантида ...

Диана задумалась, она слышала это название в коллекции Райского острова.

- Черт бы побрал этих подводных людей, в следующий раз, когда я столкнусь с ними, я обязательно преподам им урок!

Диана не знала, что траектория ее судьбы вновь изменилась, и принцесса амазонок, чье сердце было полно справедливости, сжала кулаки и сказала это серьезно.

- Будет еще шанс.

Люк многозначительно улыбнулся, поскольку это был мир Флэшпойнта, было ради чего играть. Должен ли он сначала обратиться к Барри Аллену или к Обратной Молнии? Только он знал правду во всем мире, кроме них двоих. Это было искаженное пространство-время, порожденное ошибкой, которая рано или поздно должно было быть исправлено, а потому завяло и угасло. Поэтому, какая бы масштабная катастрофа ни произошла в мире Флэшпойнта,

она не могла оказать прямого влияния на основную Вселенную. Но это также был единственный путь Люка в основную Вселенную, и если он позволит всему идти своим чередом, то лишь навсегда застрянет в этом искаженном мире, корректируемом инерцией пространства-времени. Очистив свой разум, Люк пришел в себя и обнаружил, что Диана смотрит на него с благоговением.

- На моем лице что-то есть?

Спросил он озадаченно, слегка приподняв бровь.

- У меня много вопросов, например, почему ты исчез после того, как лодка опрокинулась? И как тебе удалось спастись от огромного морского чудовища? И еще, почему тебя не отравили? И как ты вернул меня на Райский остров?

Диана слегка нахмурилась, как будто ее охватило внутреннее сомнение.

- Ты могла бы связать меня с помощью Лассо Истины и заставить дать честное признание.

Люк слегка улыбнулся, его улыбка не изменилась.

- Не бери в голову, мама говорила, что не стоит слишком лезть в чужие секреты, это только усугубит ситуацию.

Диана задумалась на мгновение, оживленно взмахнула рукой и тихо сказала:

- И я помню из книг о мире людей, что у многих супружеских пар есть секреты, которые принадлежат только им друг для друга, вещи, которыми нельзя делиться ни с кем. Так что давай ты будешь хранить эти секреты, а когда захочешь рассказать мне, скажешь.

Люк тихонько засмеялся, как будто его это забавляло. Эта принцесса амазонок явно никогда не была в мире людей, но всегда вела себя так, будто все знает. Не было нужды говорить, что в такой Чудо-женщине было что-то очень милое.

- В любом случае, спасибо, что спас меня.

Торжественно сказала Диана, оглядывая сидящего перед ней молодого человека.

- Эх, почему ты смотришь на меня с таким странным выражением в глазах, это потому что тебя это трогает?

Люк покачал головой и протянул руку, чтобы указать на грудь принцессы амазонок, уголки его рта скривились:

- Нет, я пытался предупредить тебя, что одеяло соскальзывает.

Она гордым видом посмотрела на свое «великое зло»! Если зарыться в него с головой, можно было бы точно задохнуться. Так подумал Люк.

Предупрежденная Диана немного замешкалась и приподняла одеяло, чтобы прикрыть белоснежную кожу и манящие изгибы. Хотя в здравый смысл амазонки не входило различать мужчин и женщин, у нее не было привычки или фетиша обнажать свое тело. К тому времени, когда приступ прошел и Диана снова подняла голову, мужчина, сидевший у изголовья кровати, исчез, и только белая марлевая занавеска слегка колыхалась.

«Загадочный парень!»

Мрачно подумала принцесса амазонок, собираясь с духом и укрываясь одеялом.

.....

В Мидтауне в полицейском участке Барри Аллен вынырнул из темноты и открыл глаза. Он выглядел так, будто долго спал, и вместо того, чувствовать себя свежо, он чувствовал себя очень усталым.

- Я не хочу будить тебя от сна, но полицейский департамент очень занят в эти дни, тебе, действительно, нужно отдохнуть, но Барри, у тебя еще много работы. До ушей Барри донесся голос его приемного отца, Джо. Он принес чашку кофе и протянул ее.

<http://tl.rulate.ru/book/43853/1563856>