

Глава 380. Внешний мир, разница.

- Что ты здесь делаешь?

На лице девушки появилось удивленное выражение, когда она узнала, что Люк - мужчина. Она задумчиво смотрела на него и неосознанно попыталась протянуть руку, но тут же отдернула ее.

- Загораю.

Люк пожал плечами и сказал с улыбкой:

- Я не против, когда меня трогает красивая девушка.

Услышав этот ответ, девушка сделала два шага назад, в ее глазах появилась настороженность.

- Это ловушка, не так ли?

Она вдруг стала серьезной и сделала осторожный жест.

- Специально используешь себя как приманку, чтобы заставить меня ослабить бдительность, а потом я попаду в ловушку и стану твоей добычей!

Уголок губ Люка дернулся: что за мысли. Все ли амазонки так ясно мыслят?

- Почему ты так думаешь?

С интересом спросил Люк, садясь.

- У меня есть опыт в охоте! Не пытайся меня обмануть! Моя мама, да и другие, все говорят, что я - умная!

Девушка, казалось, еще больше уверилась в своих внутренних подозрениях, сжимая два маленьких кулачка, готовая нанести ответный удар. Значит, она принимает меня за какого-то опасного хищника? Люк прикрыл лоб, показывая, что ему немного трудно общаться с оппонентом. Ему требовалось время, чтобы объяснить разницу между «человеком» и «зверем» - хотя, в некоторых случаях они были похожи по своей природе.

- Ты пришел извне?

Девушка сидела на берегу и смотрела на Люка, наклонив голову, ее маленькая головка гадала, чем же так отличаются мужчины от амазонок.

- Могу я прикоснуться к тебе?

Хорошенько подумав и не получив ответа, она обратилась с просьбой, навевающей сон.

- Только к верхней части тела.

Люк почесал голову, испытывая чувство вины за то, что солгал ребенку. Ведь у Чудо-женщины, которая никогда не была за пределами Райского острова и никогда не видела мужчин, в этом отношении не было особой разницы между ее разумом и разумом ребенка. Правда, перед ним стояла молодая девушка с длинными чистыми косами. Ее конечности были атлетическими и сильными, полными юношеской бодрости. Нежное лицо было похоже на самое совершенное

творение небес. В сочетании с парой серебряных браслетов на ее руках, источавших неземную ауру, Люк без труда опознал вторую девушку. Диана, Чудо-женщина, принцесса амазонок ... Ее происхождение трактовали различно. В одном случае она появилась из глиняной фигурки, выточенной Ипполитой, королевой амазонок, которая была наделена греческими Богами животворящей душой. Во втором случае она была незаконнорожденной дочерью Зевса с кровью полубога. В любом случае, Чудо-женщина обладала дарами от двенадцати главных Богов Олимпа, например, силой природы, дарованной Деметрой, Владычицей земледелия, что позволяло ей сравниться с такими могучими существами, как Супермен и Шазам. Афина, Богиня Мудрости, наделила ее пронизательным зрением, что делало ее неуязвимой для большинства психических атак и ментальных манипуляций. Афродита, Богиня Любви и Красоты, подарила красоту, которой восхищались Боги и так далее, и так далее.

Таким образом, Чудо-женщина - это был еще один Супермен в Лиге Справедливости. Кроме того, ее стандартным снаряжением являлось «Лассо истины», созданное Гефестом, Богом Огня, «Серебряный браслет опеки», «Меч Вулкана», «Божественная сила», «Щит», «Звездная Корона» и так далее. Роскошный набор божественного оружия! Поэтому Люк лишь взглянул на серебряный браслет на руке девушки и убедился, что она - Чудо-женщина.

- По ощущениям, ты не сильно отличаешься от нас.

Молодая девушка Диана все тыкала и тыкала, и, удовлетворив свое любопытство, сказала следующее.

«Да нет, большая разница!»

Люк поборол желание прочитать Чудо-женщине лекцию о гендерных проблемах, взглянул на представленную ему белоснежную кожу, глубокий, бездонный изгиб декольте и решил, что разница между мужчинами и женщинами, на самом деле, совершенно очевидна. По крайней мере, у него не было таких бросающихся в глаза грудных мышц.

- Я собираюсь отвести тебя к королеве амазонок, она же - моя мать.

Подросток Диана задумалась на мгновение и решила забрать с собой первого мужчину, высадившегося на Райском острове.

- В любом случае, ты только что сказал, что тебе некуда идти, так?

Люк, на мгновение, задумался о том, что он был бы не против встретиться с королевой амазонок. Просто, было немного тревожно, что она вытащит «Лассо правды» и устроит целый спектакль. Хотя, обладая психической устойчивостью магического супергероя в сочетании с силой его собственного Небесного Отца, ему не обязательно поддаваться на уловку и поддаваться на внушения Божественной силы Олимпа. Но основное чувство осторожности, все же, должно сохраняться.

- Это - встреча с родителями?

Люк пошутил, что Диана с трудом поняла, а затем ответил:

- Пока мне, действительно, некуда идти, но я должен прояснить ... несколько вопросов. Типа, что это за мир?

Он встал и похлопал по себе, стряхивая гравий со своего тела, покачав головой, чтобы отклонить ее предложение. Пять Богов-Создателей Вселенной Marvel предоставили очень

ограниченную информацию, сказав лишь, что следующая Вселенная претерпевает совершенно новую трансформацию и кардинально изменится. Больше ничего ему не было объяснено. Люк и по сей день не знал, в какой эпохе он находился. Из того, что Чудо-женщина до сих пор не выбралась за пределы Райского острова, можно было сделать множество выводов. Например, что это - период Первой мировой войны. Согласно первоначальному сюжету, пилот по имени Стив Тревор должен был совершить аварийную посадку на Райском острове и доставить Диану во внешний мир. Или это могла быть какая-то другая эпоха. Он появился в истории происхождения Чудо-женщины, так что возможны самые разные варианты.

- Ты хочешь покинуть Райский остров?

Подросток Диана немного дулась, как ребенок, потерявший только что появившуюся игрушку.

- А какой там мир?

В ее ясных глазах мерцала тоска.

- Ну, это трудно описать ...

Люк выбрал несколько случайных интересных вещей и рассказал о них Диане в мельчайших подробностях. На Райском острове, действительно, была коллекция книг из мира людей, и амазонки узнавали о внешнем мире, о знаниях, находящихся там, читая книги.

- Так ты возьмешь меня с собой?

Девушка Диана слушала молча, внезапно почувствовав желание отправиться в мир людей. Райский остров был прекрасен, но оставаться здесь постоянно ей было скучновато.

- Это восходит к самому началу, я никак не могу отнять у тебя твою мать, королеву амазонок, а у нее - дочь.

Люк рассмеялся: если бы он похитил девушку Диану в мир людей, то, наверное, привлек бы внимание греческих Богов, ее начали бы разыскивать на Райском острове! Известно, что остров, который на самом деле называется Фемискира, известен под прозвищем Остров землеройки. Амазонки, похожие на асгардцев из Вселенной Marvel, также чрезвычайно могущественны и имеют долгий срок жизни. Будучи безбилетником, Люк не хотел вызывать здесь большой переполох, когда впервые прибыл в этот мир.

- Почему ты боишься моей матери? Не хочешь ее видеть?

Озадаченная, девушка Диана моргнула и посмотрела на Люка. Несмотря на то, что было ясно, что здесь присутствует элемент провокации, Супермен не смог устоять. Когда еще он боялся!

- Хорошо, Диана, отведи меня к королеве амазонок, но я подозреваю, что твоя мать не позволит тебе уйти отсюда.

Люк решил попасть в словесную ловушку принцессы амазонок: возможно, из уст Ипполиты он узнает, как выглядит этот мир.

.....

Достигнув взаимопонимания, Диана провела Люка через великолепный комплекс древнегреческого города-государства. По пути тяжеловооруженные, закованные в броню,

владеющие копьями женщины-воины спарринговались и сражались друг с другом. Когда они увидели принцессу амазонок, идущую бок о бок с женщиной, в их глазах появилось недоверчивое выражение. Этот взгляд с нескрываемым изумлением, как будто они увидели какое-то редкое существо, был слишком тяжел для спокойного и собранного Люка.

Амазонки населяли Райский остров. Этот огромный, изолированный остров был создан пятью Богинями горы Олимп и позже стал местом обитания племен амазонок, которые верили в Богиню Земли Гею. Будучи изолированным от мира на протяжении тысячелетий, никто никогда не проникал на этот Райский остров. Амазонки, живущие на острове, никогда не видели настоящего «самца», и для них мужчины - это было просто слово, существующее в книгах.

- Мне вдруг стало немного страшно ... они меня съедят?

Люк пошутил. Он не мог не задаться вопросом, как амазонки ... воспроизводили потомство, если все они были женщинами? Или они все - лесбиянки?

- Амазонки - хорошие, храбрые воительницы, они не едят людей, и я защищу тебя!

Диана, наивная и невинная девушка, сказала это с высоко поднятой головой, очевидно, не понимая, что это было просто кокетливое замечание. Выросшая на Райском острове, который напоминал феминистское общество, Диана испытывала прилив плаксивости при общении с молодым человеком, который называл себя путешественником. Это было результатом огромных различий, существовавших между двумя цивилизациями; принцесса амазонок не была девочкой, как те, которых Люк знал когда-то. Она была, скорее, доблестным и непреклонным воином, который почитал справедливость, сражался честно и уважал воина и сильного. Под этой личиной она была несерьезной молодой девушкой. Выдержав этот пылающий взгляд, Люк шагнул в возвышенный дворец. Это было сооружение с колоннадой в древнегреческом стиле, с высокими колоннами, украшенными замысловатыми узорами. Подобно набегаящим волнам или колыхающемуся пламени, он был изысканным и элегантным, и весь он был полон гармонии и совершенства. Звук шагов эхом разнесся по пустому залу, когда Диана вышла вперед. На троне сидела очаровательная зрелая женщина, склонив голову, она разговаривала с высокой женщиной в полном вооружении рядом с ней. Принцесса амазонок бросилась к матери и обняла ее, ласково глядя по щеке и шепча ей на ухо.

- Человек, ты называешь себя путешественником?

Королева амазонок, которая все выслушала, оценила молодого человека, впервые проникшего на Райский остров. Ипполита смотрела на него критическим взглядом; как королева амазонок, она когда-то была полубогом, достаточно могущественным, чтобы стоять рядом с Богами Олимпа. В ее спокойных глазах было безошибочное величие, подобно свистящей молнии, с силой, потрясающей сердце, а ее прекрасное лицо было слишком красивым, чтобы его можно было хулить. Смертные лишь трепетали под ее взглядом и говорили правду.

- Да, Ваше Высочество.

Люк узнал благородную личность человека, сидящего на сиденье, и склонился в легком изящном поклоне.

- Я дрейфовал по всему миру на парусных судах с североамериканского континента, оценив обычаи разных стран и прожив жизнь, слишком заурядную в сравнении с богатством приключений в океане. Не так давно я отправился в путешествие по славной Древней Греции и имел несчастье попасть в шторм у Эгейского моря, я дрейфовал по течениям, добираясь сюда.

Тон Люка был искренним, его глаза открыты. Как будто все это произошло на самом деле, и он, действительно, был путешественником, которому посчастливилось столкнуться с бурей.

- Чужак, Райский остров - не место для тебя, это дом амазонок.

Ипполита говорила тускло, она не рассеивала своих подозрений, сложности и непостоянство людей были известны Богам Олимпа.

- Простите, что нарушил ваш мир и покой, клянусь Богами, что никогда не произнесу ни слова об этом месте.

Люк дал искренние заверения, ему очень хотелось вернуться в человеческое общество и увидеть, в какой именно момент времени он спустился.

- Гера превыше всего, я рада, что ты сохранишь наш секрет.

Ипполита улыбнулась, похоже, удовлетворенная ответом.

- Взамен мы отправим тебя обратно в мир людей.

Люк кивнул; королева амазонок не должна была так просто доверять ему. Только ради какой-то цели она не прибегла к более жестоким методам. Ипполита поднялась на ноги, ее великолепные шелковистые темно-золотые одеяния на ее теле, обрамляя стройную фигуру, зеркально отражали фигуру ее дочери, которая была полна здоровья и бодрости рядом с ней. Благословленные пятью Богинями Райского острова, амазонки жили вечно и никогда не умирали. Ее Высочество не подверглась разрушительному воздействию времени, и все еще выглядела как полный и пухлый сладкий плод. У Зевса, который сеял семена по всему миру, был зоркий глаз.

- Нам еще нужно обсудить, когда отправить тебя обратно в мир людей, Диана организует для тебя место для проживания, лучше не броди здесь больше, путешественник, Райский остров - это не мир, где живут люди, тут много опасных мест.

Великолепная королева амазонок наблюдала за уходом чужака и ее дочери, отблески заходящего солнца освещали морские просторы, и она и еще одна высокая женщина-воин были единственными, кто остался в огромном пустом возвышенном дворце.

- Антиопа, что ты думаешь об этом человеке, который вторгся на Райский остров?

Королева спросила женщину рядом с ней. Эта высокая, холодная женщина-воин была единственным генералом на Райском острове и самым храбрым воином, которого когда-либо знали амазонки. Когда Ипполита встречалась с сомнениями или колебаниями, она, обычно, просила время, чтобы все обдумать.

- Не достаточно честен, но и не лжец, и, похоже, не из тех слабых людей.

Женщина-генерал говорила прямо, ее жесткое лицо было холодным, как иней. Ипполита кивнула, вспоминая сцену встречи с Люком. Этот мужчина был прямолинейным, спокойным и собранным, без малейшего намека на тревогу или удивление. Как будто мифическое и легендарное зрелище, представшее перед ним, не поколебало его внутреннего покоя. В его глубоких глазах был намек на тайну. Действительно, не обычный человек. Так она думала.

- Этот чужак - не та реальная угроза, с которой мы столкнулись, это - мир людей.

Выражение лица Ипполиты было серьезным, а голос стал низким.

- После долгих веков амазонки больше не могут оставаться в одиночестве за пределами мира, рано или поздно люди узнают о Райском острове, и нам нужно, чтобы все шло в хорошем направлении. Нам нужно общаться с внешним миром, иметь посланника белых голубей, который будет выходить с Райского острова в мир людей, чтобы распространять информацию о мире амазонок.

Королева смотрела на закат, погружающийся в море, и ее спокойный ум рябил, как поверхность воды, над которой пронеслась чайка.

<http://tl.rulate.ru/book/43853/1557828>