

Глава 277. Спящий фараон, награда Апокалипсиса.

В тот момент, когда пространственные координаты были нарушены, Люк почувствовал, что что-то не так. С его скоростью реакции ему не составило труда создать портал и избежать сдвига фаз. Но Супермен не сделал этого, вместо этого, как хищник, занимающий место на вершине пищевой цепи, он активно шагнул в ловушку, которую Завоеватель Канг устроил для него перед смертью. Ему было интересно посмотреть, какого сильного врага смог найти для него Завоеватель, в нынешней эпохе на этой планете. Он боялся, что единственный, кто мог заставить его относиться торжественно, были Древний и Один. Маловероятно, чтобы Завоеватель Канг из будущего вызвал какого-нибудь мутанта класса Омега, Часового или Халка на армрестлинг.

- Хех, так вот оно что.

Переместившись в древнеегипетскую пирамиду, Люк в мгновение осмотрел там все, быстро догадавшись, что собирался делать Завоеватель Канг.

- Если я правильно помню, он и Апокалипсис всегда были смертельными соперниками.

Первое, что пришло в голову Люку, когда он увидел древнеегипетские пирамиды, - это Бог мутантов Апокалипсис. Завоеватель Канг выдавал себя за египетского фараона и имел личную неприязнь к Апокалипсису. С помощью фазового сдвига он унес Супермена внутрь пирамиды. То, что он хотел сделать, естественно, не требовало объяснений. Он хотел чужими руками его убить? Но зачем Апокалипсису делать то, о чем думал Завоеватель Канг?

«Тем не менее, это делает его сильным противником».

Люк вздрогнул, он слышал о великом имени Апокалипсиса еще во времена Черного Императора Себастьяна Шоу. Настоящее имя последнего - Эн Сабах Нур, он родился во времена Первой династии Древнего Египта и стал первым мутантом в истории Земли. Даже Черная Королева Селена, колдунья, действовавшая в эпоху Римской Империи и имевшая долгий срок жизни, не существовала так долго, как он. Что касается Завоевателя Канга и Апокалипсиса, то между ними существовала вражда. Это было во времена первой династии Древнего Египта, и Завоеватель Канг тогда правил страной, обладая большой властью, выдавая себя за фараона. Апокалипсис же, был не более чем подкидышем, усыновленным кочевником. Как человек из будущего, знакомый с сюжетом, Завоеватель Канг увидел в Апокалипсисе большой потенциал. Поэтому он намеревался контролировать этого человека, взять его в качестве своего последователя и обучить его, как пони, и бойца номер один. Вот только, к сожалению, в процессе Завоеватель Канг не справился с задачей и, к сожалению, вышел из себя, посчитав Апокалипсиса своим врагом. Пробудив свои силы, Апокалипсис повел египетский народ свергать жестокое правление Завоевателя Канга. Последний увидел, что дела идут плохо, и вынужден был в смятении бежать. Этот прошлый инцидент всегда преследовал Завоевателя Канга, и он считал его большим позором. А Апокалипсис не забыл этого и всегда хотел отомстить Завоевателю Кангу. С тех пор эти двое полностью ненавидели друг друга. Завоеватель Канг, на самом деле, нашел Апокалипсиса и разбудил его, чтобы помешать Люку так легко и непринужденно победить. Это показывало, что его неприязнь к Супермену на короткое время превзошла неприязнь к его бывшему старому сопернику.

«Я, очевидно, хороший парень, а Завоеватель Канг - злодей».

Люк покачал головой, совершенно не понимая, с чем связана ненависть Завоевателя Канга к нему. Он сам был светом для праведников, маяком света на земле. Абсолютно положительный

персонаж, супергерой. Разве было что-то плохое в том, что такой зануда, как Завоеватель Канг, был им убит? Все явно соответствовало стандартной концовке популярного романа или голливудского фильма.

«Неплохо для Бога-Мутанта».

Лихорадочно подумал Люк, шагая к подножию пирамиды. Он ясно ощущал дремлющую, спящую, но все еще сильную и обильную жизненную энергию. Апокалипсис был там. И он постепенно приходило в себя. Ужасающая и тираническая аура, подобно вулканической лаве, извергалась с силой, вызывая чувство удушья. Люк не стал уходить, а продолжил спуск. Кстати, у него еще было еще время, чтобы осмотреть архитектурное строение пирамид, а также культурные особенности. По пути он видел фрески и барельефы, которые хорошо сохранились, на которых египтяне танцевали разные танцы, на голове у них были перья или кости животных в качестве украшения, или же они держали копья и охотились на свирепых животных, или проводили ритуалы поклонения Богам. На реалистичных фресках были изображены некоторые лица древних времен. Тем не менее, причиной появления пирамид в Древнем Египте, известных как «одно из семи чудес света», являлся сам Завоеватель Канг. Будучи человеком из будущего, он выдавал себя за воплощение закона и строил чудеса, такие как пирамиды и сфинксы. Позже Завоеватель Канг был свергнут Апокалипсисом, который стал править и, отчасти, также совершал зрелищные проступки.

«Бум! Бум-бум-бум!»

Подобно грому, раздался приглушенный звук, прокатившийся далеко. Чем дальше он спускался, тем сильнее Люк чувствовал сильное давление. Воздух был похож на липкий клей, и нормальному человеку было бы трудно сделать здесь даже шаг. Энергетическое свечение шло изнутри наружу, освещая тусклое и невыносимо замкнутое пространство.

«Это ... Бог Мутантов?»

Люк шагнул в широкий зал и увидел высокого человека, лежащего на каменной платформе, испещренной замысловатыми схемами. Кожа этого мужчины была серого цвета, губы светились синим, а твердые, как сталь, мышцы были обнажены.

«Тук-тук! Тук, тук, тук!»

Сильное, мощное сердцебиение звучало, как удары гигантского барабана.

«Похоже на Истребителя, сменившего цвет кожи».

Люк сплюнул. Охваченный энергетическим сиянием, физически сильный и высокий, Апокалипсис действительно имел мимолетное сходство с титаническим Уничтожителем.

- Это ... кто ...

Густой голос эхом разнесся по большому залу. Почувствовав незваного гостя, серая фигура медленно поднялась. Когда он встал, позолоченная каменная платформа превратилась в пыль. Словно большая невидимая рука в металлической боевой броне сжала его. Этой мощной способности манипулировать материей было достаточно, чтобы Черный Император Себастьян Шоу, Мистер Злыдень и другие мутанты уровня Альфа смотрели на него, как на Бога.

- Вы ... испугали ... разбудили ... меня?

Апокалипсис, самый старый мутант на планете, проснулся. Он открыл глаза и посмотрел на стоящую в дверном проеме прямую фигуру, в его глазах светилась странная эмоция. Удивительно, но это был не Натаниэль Эссекс, а человек, который добровольно согласился стать рабом? В этом мире не было никого, кто знал бы место, где он спал, кроме Натаниэля.

- Великий Эн Сабах Нур.

Люк выразил почтение без всякой искренности в голосе.

- Есть еще кое-кто, кто пробудил тебя от дремоты. Его называют Завоеватель Канг, человек из будущего.

«Бум!»

Когда Люк упомянул Завоевателя Канга, Апокалипсис, который все еще не полностью бодрствовал и находился в сонном состоянии, немедленно просиял от злости. Ужасающая энергия ударила в пустоту и потрясла огромную пирамиду. Этого было достаточно, чтобы понять, насколько глубокую ненависть питал Апокалипсис к этому проклятому ублюдку.

- Где он?

Апокалипсис сжал кулаки, его глаза излучали холодный свет. Он ждал, когда Люк раскроет местонахождение Завоевателя Канга, чтобы пойти бить этого человека по его собачьей голове.

- Великий Эн Сабах Нур, Завоеватель Канг мертв.

Ответил Люк.

- Ты сделал это?

Апокалипсис был немного удивлен, задав этот вопрос.

- Верно, у нас с ним было несколько ... личных вендетт.

Кивнул Люк.

- Очень хорошо!

На холодном сером лице Апокалипсиса появилась редкая улыбка. Он сделал шаг, медленно поднимая волну воздуха. Каменные колонны и фрески в зале в одно мгновение претерпели материальную реорганизацию, превратившись в каменный трон. Апокалипсис воссел на нем, как суверен, Бог, господствующий над всем. Он посмотрел на Люка сверху вниз и милостиво спросил:

- Итак, человек, какая награда тебе нужна? Я могу сделать тебя благородным мутантом, наделить тебя необычными природными способностями и позволить тебе следовать за мной на моей стороне.

Таково было мышление Апокалипсиса. Он был фараоном, Богом, и ему всегда поклонялся мир наверху. Поэтому возможность следовать за ним была высшей честью. Кроме того, согласно мыслям Апокалипсиса, люди были чрезвычайно отсталыми в эволюционной иерархии, совсем отсталыми и полностью уступали мутантам. Превратить человека в мутанта было совершенно замечательной наградой.

- Прости, я не нуждаюсь в этих «дарах», великий Эн Сабах Нур.

Люка не заинтересовало это предложение, и он отказался наотрез. У него было мало общего с таким старым человеком, который слишком долго спал и был косным в своем мышлении.

- Давненько я не сталкивался с отказом.

Раздраженно сказал Апокалипсис. Он был почетным фараоном, великим Богом. Все только ублажали и угождали ему. Но этот человек перед ним, действительно, вел себя так, будто ему «не интересно». Это было возмутительно!

- Мое предложение о награде нельзя отвергать ...

Апокалипсис сказал это глубоким голосом. Энергетический свет полился, окутывая Люка, который стоял на месте. В свое время, Мистер Натаниэль Эссекс почти упал на колени и вылизывал ему ботинки, прежде чем получил шанс стать мутантом. Как мог этот человек отказывать ему! Апокалипсис не мог этого допустить! Энергетическое свечение попыталось проникнуть в тело Люка и превратить его в мутанта.

Но...

Последний открыл свое биосиловое поле, закрывшись от мощного энергетического свечения.

- Кто ты, черт возьми, такой?

Апокалипсис был потрясен, его глаза ярко блестели.

- Поскольку вы спросили из лучших побуждений, я ...

Прежде чем Люк успел сказать, откуда он взялся, пирамида сильно затряслась, как при землетрясении.

<http://tl.rulate.ru/book/43853/1452246>