

## Глава 190. Верховный Маг, Уверенный Путь.

Волшебная система современной эпохи прошла тысячи лет развития и эволюции. От древнейших времен с колдовскими книгами, ритуалами и гаданиями, до белой и черной магии, которая постепенно оформилась, имея полный и обширный каркас, который не появлялся в одночасье. Первый Верховный Маг Агамотто был ребенком, рожденным от одной слезы Древней Богини Оштур. Он обладал замечательным талантом, и еще до достижения совершеннолетия был могущественным легендарным магом. В варварскую эпоху, когда господствовала магия, Агамотто своим жезлом из тонкого железа разбивал головы бесчисленных дьяволов, и даже Мефисто, Властелина ада, он не пощадил. В то время Земле не нужно было сталкиваться с угрозой Темного Измерения, а Дормамму был всего лишь маленьким колдуном без имени. Врагами Агамотто были старые Древние Боги, такие как Хтон, Бог подземного мира, и Сет, змеиный Бог .....

Позже он отдал место Верховного Мага Древнему и убежал в Мультивселенную, чтобы воссоединиться со своей старой матерью Оштур, и вместе они сформировали образ Троицы Вишанти. Что касается расширения Трех Великих Убежищ и подписания договора с Небесами и Адом о запрете спуска ангелов и демонов, то это была еще одна легенда о Верховном Маге. В целом, история магической системы тесно связана с Камар-Таджем. Можно даже сказать, что именно Высший Маг в одиночку воздвиг твердый столп Белой Магии!

«Какая могущественная пара легендарных мастеров и учеников».

Люк закрыл книгу, где на обложке было написано «Новая история магии». Он детально узнал о прошлом, начиная с истоков мира магов. Дело не в том, что он пытался научиться чему-нибудь в результате этих нескольких дней аварийных курсов, этот сверхчеловеческий генерал-лейтенант стал квалифицированным магом высокого уровня. За три дня он прошел начальный этап, за пять дней он был готов к выпуску. И это были не просто слова. Его талант был полностью способен воплотить новые знания в реальность. Конечно, это не сильно улучшило боевую мощь Люка. Потому что он не подписал контракт с Вишанти, он мог только использовать высокий уровень белой магии и оборонительных заклинаний. Смертельные заклинания типа «Авада Грызущая тыква» и «Палец смерти» он использовать не мог.

«Для сравнения, доктор Стрэндж, которого Гу И называла «лучшим среди нас», выглядит как простак».

Люк закончил чтение истории Агамотто о двух поколениях Высших Магов. Необъяснимым образом он чувствовал, что нейрохирург, похожий на Шерлока Холмса и Алана Тьюринга, на самом деле не воплотил в себе слово «лучший». Агамотто «сделал» Хтона, бога подземного мира, и избил Мефисто. Гу И убрала Дормамму и тоже побила Мефисто. Этому хитроумному повелителю ада не повезло. Люк не мог не пролить горькую слезу о Мефисто, это было так трагично. Доктор Стрэндж, с другой стороны, вероятно, имел самый яркий послужной список в виде переговоров с Дормамму и, кстати, «сделал» Локи из Асгарда, отправив в свободное падение на полчаса.

«Причина, по которой Стрэндж вовсе не похож на Верховного Мага, найдена, он не избил Мефисто - что, вероятно, является верным способом стать сильнейшим магом».

Мысли Люка на мгновение закружились, когда его душа вернулась в его физическое тело. В последнее время он пристрастился к внетелесной практике, и ему было трудно без нее обходиться. Это было приятное ощущение, как будто физическое тело находилось в дреме, а его душа продолжала двигаться. Это было похоже на взлет пёрышка, которое чувствовало новый свет. Более того, тело его души получило более четкое восприятие окружающих ее природных элементов. Это было, как будто он снимал верхнюю одежду и бежал голышом - прекрасная метафора для Супермена.

- Обучение почти завершено, пора возвращаться и бороться с Завоевателем Кангом.

Люк открыл глаза. Гу И не знала, как долго он будет отсутствовать на работе, и было бесполезно продолжать оставаться в Камар-Тадже в одиночестве.

«Не могу тут найти никого в критический момент, даже Верховного Мага».

Если с помощью «Окна в мир» Трех Великих Убежищ можно было круглосуточно следить за подозрительными местами, то всегда можно было найти следы Канга-Завоевателя. Кто знает, может, Гу И воспользовалась возможностью поесть рыбу и ускользнула, чтобы никто не знал, где она!

«А что, интересно, Марлен делает в такое время?»

Отдыхая достаточно празднично, Люк вытянул правую руку в Подвесное Кольцо, и сделал случайный круг. Танцующие искры волшебства нарезали пространство, предоставляя вид другого мира, и балкон на сорок шестом этаже особняка.

Ха!

Люк, который собирался удивить Марлен, заметил, что через полуоткрытый балкон смутно видны две фигуры. Кроме Марлен, которая была на плоских каблуках, в длинном цветочном платье, с длинными волосами, похожими на водоросли, оттянутыми назад за голову, там был еще один человек!

«Не могу поверить, что я так улыбаюсь ...»

Люк сузил глаза, подсознательно думая об определенных эпизодах. Его взгляд прошел сквозь занавески, через дверь. Наконец-то он хорошо рассмотрел другого парня! О, это же Картер, все в порядке. Люк, у которого было серьезное лицо, мгновенно восстановил свое самообладание. Спокойно шагнув через портал на балкон снаружи, он услышал шум машин на улицах Манхэттена, который просто затопил звуками его уши. Люк сам перекрыл ропот, слушая, как Марлен и Картер разговаривали, громко и ясно.

- Сегодня в кино снова показывают «Римские каникулы», не хочешь пойти позже?

Марлен гладила свою одежду, предпочитая делать это сама, несмотря на то, что наняла специальную горничную.

- Тебе тоже нравится смотреть фильмы с Одри Хепберн?

Картер стояла рядом с ней со сложенными на груди руками.

- Конечно, я ее большая поклонница.

Марлен поставила утюг и сказала вдохновенно:

- Мы с Люком были на вечеринке, где было много голливудских звезд, и я встретила Хепберн, она была немного более жизнерадостной, чем в фильмах.

- Правда? Я редко посещаю такие мероприятия.

У Картер не было что ответить, она предпочитала фильмы Хичкока, вроде «Мистер и миссис Смит» и «Подозрение».

- Мне так жаль, не стоило об этом упоминать.

Марлен, казалось, что-то поняла и внезапно улыбнулась извинительно.

- Нет, нет, нет, ты неправильно поняла, Марлен, я не это имел в виду.

Отвлекшись, Картер внезапно вздохнула, также немного тяжело. У нее не было на уме ревности, и, честно говоря, эта женщина-агент даже не знала, как позиционировать себя по отношению к Люку.

- Я не возражаю против того, чтобы Люк пригласил тебя на свидание, как сицилийская любовница ты была бы более подходящей спутницей для его свиты, чем его собственные подчиненные.

Поспешила объяснить Картер.

- Некоторое время меня беспокоили слухи, которые циркулировали внутри Щ.И.Т.а. В наше время всегда были предрассудки в отношении женщин, о которых думали, что такие, как я в кресле командира просто потому, что я - любовница Люка.

Марлен мягко улыбнулась, на ее лице появилось материнское сияние. Она была на несколько лет старше Картер, и, как старшая сестра, аккуратно положила руку на плечи агента.

- Прекрасное лицо, которое дал тебе Бог, иногда может стать источником предрассудков.

Марлен сказала это успокаивающе, зная все это слишком хорошо.

- Люк сказал, что глупо навешивать ярлыки на людей. Пегги, ты доказала многим мужчинам, что ты отлично справляешься со своей работой.

Атмосфера в помещении резко смягчилась, как будто переполнилась слабым запахом апельсина. Люк, стоя на балконе, и слегка замерз, ведь он там не двигался! Холодная и неотразимая женщина-агент на самом деле получила от Марлен несколько добрых слов?

«Я бы хотел участвовать в этом».

Люк смотрел на двух женщин, прижимающихся друг к другу, его внутренности глупо взволновались. Пришло время использовать больше поз и начать новую версию стыковки!

«За исключением того, что ... это гораздо сложнее реализовать».

Люк вышел и остановился. В соответствии с жесткой личностью Картер, в сочетании с тем, что в некотором роде она не допускала слишком много - это было то, в чем Марлен была намного лучше. В конце концов, последняя родилась в одухотворенной Италии и все еще играла во все легко, как в кости. В последний раз в ресторане, например, Картер никогда бы не смогла так себя вести на ее месте.

- Мультиплеерный спорт .....

У Люка загорелись глаза от мысли, что Гу И случайно оказалась в отъезде по делам, и что он нашел несколько техник тантрической йоги в библиотеки Камар-Таджа. Он молча протянул руку, и на его ладони появился флакон с духами. «Феромонный парфюм для женщины, с ядовитым плющом» - одноразовый реквизит. Его эффект заключался в увеличении притяжения к противоположному полу. Это намного лучше работало между однополыми партнерами.

«Еще один насыщенный день». Люк посмотрел на чистое небо с праведным выражением лица. Это было не из внутренней похоти, он просто пытался освободить цепь своего ума и испытать высшее блаженство. Тантрические йоги говорили, что только оставив позади утомительные желания, можно достичь великой гармонии жизни! Заполнив себя кучей тщетных идей, Люк толкнул окно балкона и зашел внутрь. Теплый солнечный свет снаружи, брошенный в комнату, упал на осколки. Незадолго до этого внутри прозвучали звуки срывания одежды. Сплетенные между собой несколько фигур создавали двусмысленность, похожую на затуманенную картину, которая вырисовывалась в виде разных образов.