

20 сентября 2025 года. Новая Айнкрад, Альфхейм. 15-й этаж, 12:30...

Черно-белая фигура Кирито молча стояла на краю парящего замка, уставившись на землю Альфхейма внизу, впитывая всю красоту мира фей.

В какой-то момент он лениво подумал, сохранится ли на самом деле такой "покой". Учитывая его послужной список, рано или поздно появится очередное безумие, которое нарушит этот "мир", заставит его снова отправиться в безумный квест, чтобы попытаться остановить сумасшедшего, спасти виртуальный мир или вытащить кого-то из беды...

Вздохнув, он покачал головой, удивляясь, когда он начал воспринимать такие вещи как часть своей "нормальной" жизни. В конце концов, подумал он, это не имеет значения: если что-то угрожает ему, его друзьям или кому-либо невинному, он решит проблему. Как всегда.

...было как-то "грустно", что он уже принял это как свой повседневный курс действий для большинства вещей. И что он, в то же время, был вынужден смириться с тем, что есть много вещей (иногда СЛИШКОМ много), которые он НЕ МОЖЕТ решить, просто атаковав в общем направлении.

Например... его текущая "ситуация" с Асуной и Сугухой.

Честно говоря, черноволосый мальчик... не мог понять этого. Никак. Это просто... не имело смысла, как будто его мозг был компьютером, страдающим серьезным случаем "синего экрана смерти", только хуже.

Прошло уже 4 дня с "встречи" в кафе Агила, а его разум все еще не мог толком ПОНЯТЬ, что произошло. Оставив его ошеломленным и в состоянии сильного психического шока, обе девушки вели себя так, будто ничего особенного не произошло, и большую часть времени, проведенного там после "события", они провели в разговорах с Шино, пока группа "приветствовала" ее. Очкастая девушка казалась немного подавленной, но все же явно счастливой от того, что так много дружелюбных людей приняли ее (не говоря уже о ее личной "героине"). Когда вечер подходил к концу, и все, наконец, начали прощаться друг с другом, в его голове промелькнула мысль, что, возможно, он все это галлюцинировал.

Затем Асуна и Сугуха быстро подошли к нему, каждая схватила его за руку и с радостью потащила за собой. Он был почти уверен, что чувствовал, как несколько его друзей СМОТРЯТ на них, прежде чем они завернули за угол.

Минуту спустя он, наконец, достаточно оправился от своих размышлений, чтобы потребовать (умолять) у девушек объяснений, которые они дали ему, все еще таща его по относительно пустынной улице.

Они договорились... "разделить" его, за неимением лучшего слова. Однако это не было таким "грубым", как звучало: обе признали свои чувства к нему, обе приняли то, что он любит их обеих, и обе были готовы признать чувства друг друга. Таким образом, они достигли "компромисса", чтобы попытаться обеим "быть" с ним, с полного согласия и одобрения друг друга, ради себя и всех остальных.

Со своей стороны, геймер задавался вопросом, не удалось ли Death Gun на самом деле убить его в Bullet of Bullets, и это была какая-то сумасшедшая загробная жизнь. НЕ БЫЛО НИКАКОГО СПОСОБА, чтобы что-то подобное произошло.

Он мог смириться с тем, что получил "суперспособности" Сайтамы в виртуальном мире. Он мог

смириться с тем, что его жизнь и друзья неожиданно превратились в странные пародии на One Punch-Man. Он мог даже смириться с тем, что у сумасшедших вдруг появились злые пародии на силы злодеев из этого шоу или что он каким-то образом сохранил "инстинкты" лысого плаща в реальности.

Но чтобы его приемная младшая сестра и лучшая подруга вдруг согласились быть в отношениях с ним в ТО ЖЕ САМОЕ ВРЕМЯ, как будто это сюжет какой-то запутанной манги? Да ладно, такого с ним точно не могло произойти.

Это была, более или менее, "петля", в которую попал его мозг, пока обе девушки, покраснев и немного застенчиво, не спросили его, в порядке ли он.

Забавно. Их вопрос предполагал, что у него была возможность отказаться, хотя он был уверен, что его жизнь закончилась бы так или иначе, если бы он это сделал. Разумеется, ни одна часть его разума или души, будь то часть бушующего подростка или любящая их обеих, не желала отказываться.

Он принял предложение, как в оцепенении, подумав, что в любой момент очнётся от комы, вызванной эпилепсией. Асуна и Сугу радостно улыбнулись ему, ещё раз чмокнули в щёки, а затем ушли поговорить о «девчоночьих штучках» (как они сказали).

Кадзуто в свою очередь простоял там как идиот почти полчаса и, поняв, что он НЕ спит, не мёртв и не в коме, вспомнил, что оставил свой байк на парковке у кафе. Он смутно помнил, как Эджилл, Эндрю в реальном мире, выносил мусор и спросил его, всё ли хорошо, когда он сел на мотоцикл. Кадзуто коротко ответил «да» и уехал. Он приехал домой, принял душ, пообедал с семьёй (это был один из тех редких случаев, когда Киригая Мидори была дома, чтобы поговорить с детьми и спросить как у них дела) и начал мыть посуду, как на «автопилоте». Затем Сугу подошла к нему в тот момент, когда их мать ушла, поцеловала в щёку, пожелала спокойной ночи.

В этот момент геймерский мозг наконец отреагировал, признав, что всё-таки события дня были реальными. Внутри него разгорелась внутренняя борьба: либо чувство того, что он самый везучий ублюдок из всех живущих, либо подавляющий страх того, что он всё испортит, множества способов, которыми он может нечаянно причинить боль одной или обеим девушкам, и так далее.

В конце концов, как говорилось уже несколько раз, Киригая Кадзуто не был особо общительным до SAO. Даже после этого его «навыки общения» ограничивались попытками пробить на кулаках все появляющиеся проблемы, а затем подружиться с теми, кому он помог пробить на кулаках эти проблемы. Если только они не сбежали с криками или не подумали, что он сумасшедший. Он ЛЮБИЛ Асуну и Сугуху, вот в чём он был абсолютно уверен, но помимо этого факта, его знания об отношениях ограничивались видеоиграми и мангой. И ему действительно не нравились типы «жестокие и взрывоопасные» или «эпическое приключение» в обеих этих категориях, а не «сладко романтические».

Он был рад, что успел добраться до кровати до того, как упал в обморок от ментальной перегрузки. Последнее, что ему было нужно, это сотрясение мозга или что-то вроде того, если он упадёт лицом вперёд на пол.

Вот почему он сейчас сидел там; пытаясь успокоиться и внушить себе, что НЕ собирается всё испортить в его сумасшедших «отношениях». И что он сделает всё возможное, чтобы сделать обеих девушек счастливыми, несмотря ни на что, пока не умрёт или пока какая-нибудь другая

проблема не разрушит эту невозможную «мечту», в которой он сейчас живёт. То есть, проблемы, которые он не сможет просто «пробить».

Что если его сводная мать/тётя всё узнает? Или семья Асуны? Или его друзья...

«...Я встречаюсь со своей сводной сестрой и лучшей подругой, одновременно и по их согласию... и вероятность того, что это ужасно закончится из-за меня и из-за кого-то снаружи примерно одинакова», — прошептал Кирито, после чего вздохнул и опустил взгляд, его рука в перчатке скользнула к его лицу. «Моя жизнь не могла бы быть чуть менее сложной? Или может, хотя бы такой, чтобы мне не казалось, что у меня больше шансов поставить подножку Морскому Владыке, чем выбраться из этого целым?»

«Это как сказать. О чём ты, чёрт побери, говоришь?» — раздался знакомый голос сзади, отчего мальчик вскрикнул от неожиданности и обернулся, оказавшись лицом к лицу с чёрно-серым гиппогрифом.

Игрок был рад, что его инстинкты были "достаточно натренированы", чтобы не дать ему настучать всем, кто его пугал. Иначе все могло бы плохо кончиться для существа, на котором ехала голубоволосая кошечка.

"Чёрт тебя побери, Sinon, не пугай меня так!" — пожаловался Кирито, затем покачал головой и искоса взглянул на Кейт Си. — "Какого чёрта ты здесь ошиваешься?... и постой, как давно ты тут?!"

"М-м-м, с того момента, как вы пожаловались на сложность вашей жизни, господин герой. А что?" — спросила она и спрыгнула с большого существа. — "Молодец, Харон".

"Да ничего... важного, в самом деле", — пробормотал мальчик в плаще, поглядывая на крупного питомца.

Когда они пригласили Шино сыграть в ALO с ними, рассчитывая, что это позволит ей лучше узнать всех участников, игрок не был уверен, что она примет предложение. В конце концов, она, как стало очевидно, чувствовала себя в своей стихии в привычном для себя мире с пушками и постыдным апокалипсисом.

Конечно же, он должен был сообразить, что снайпер с радостью ухватится за возможность провести побольше времени со своим "образцом для подражания" (иначе говоря, его бывшей сестричкой-мстителем) в виртуальном мире. Учитывая, что она только что победила в BoB, денег у неё было предостаточно, покупка копии Alfheim Online не составила для неё проблемы.

Чего Кирито не ожидал, так это того, что она перенесёт свой аккаунт GGO. Когда он спросил её, зачем она это делает, она растерянно посмотрела на него и ответила: "А почему нет?"

По зрелом размышлении в этом был смысл. В конце концов, несмотря на то, что ALO — игра, где в основном верховодит собственное умение игрока, на неё всё же в определённой степени влияют показатели персонажа, а Синон явно не хотела слишком сильно отставать от своих новых друзей. Кроме того, как она сама отметила, не так уж и сложно будет вернуть свой аккаунт для следующего "Пули против пули" или чего-нибудь в этом роде. Чёрт побери, она даже предложила провести Ассоциацию по миру оружия, если они вдруг захотят всем скопом "познать" принципиально иной мир. Идея эта, как было видно, всех здорово заинтересовала, и игрок не сомневался, что в какой-то момент в будущем они, вероятно, группой отправятся в Gun Gale Online.

Однако вернёмся к нашей теме: Синон очень быстро "адаптировалась" к игре. Несмотря на то, что она играла всего три дня, она быстро сообразила, какой стиль игры ей по душе. Более того, она решила играть в качестве Кейта Си из-за более обострённых чувств, которые эта звероподобная раса имела по сравнению с другими, — ничего удивительного для парня, учитывая её смешанный боевой стиль, — но она также быстро воспользовалась другим преимуществом, которым Кейты Си обладали среди фей.

Приручение монстров.

Пина и Силика были неразлучны. Всем это было видно после того, как они вместе поучаствовали в бою. И несмотря на их многочисленные "споры", никто не мог отрицать, что они дополняли друг друга удивительным образом. Маленький дракон был чрезвычайно силен, и он был намного умнее и самостоятельнее, чем какой-либо базовый ИИ, — о чём Юи и Стреа с радостью упоминали несколько раз. Во всех отношениях он был таким же героем SAO, как и все остальные. Между тем, Гарусу, чёрный ворон, был идеальным "питомцем" для Арго. Возможно, в бою у него был нулевой или почти нулевой функционал, но это было невероятно хитрое существо, которое здорово помогало усатой девчонке заниматься любимым хобби — сбором информации — не заставляя проводить непомерное количество времени отдельно от друзей.

Два дня назад Синон, не мудрствуя лукаво, напрямик попросила двух других Кейтов Си из группы помочь ей найти питомца. Она высказалась предельно чётко: "Мне нужно что-нибудь быстрое и способное нанести серьёзный урон. Было бы здорово, если бы на нём ещё можно было кататься".

Зверь перед ней по имени Харон, названный в честь перевозчика Аида, был результатом этого. Импозантное и быстрое существо, не только отличный напарник для надежного снайпера, но и вполне подходящее ей для стрельбы из длинного лука, который она теперь имела на безопасном расстоянии. Еще у нее на бедре была специальная катана ручной работы Лиз, чуть больше половины длины «Правосудия» Лифы или «Акумакиры» Филии, к которой она быстро привыкала по мере сил. Она использовала тот же стиль «руби как можно быстрее в общем направлении противника», который применяла со своим световым мечом, но также брала некоторые базовые уроки навыка катаны у других Spriggan в группе, на случай если они потребуются.

Кроме того, у нее было преимущество — она могла Оседлать гордого летающего зверя, что помогало ей не только с ее проблемами с полетом (никто из них не сомневался, что она скоро научится этому, но поскольку она не летала даже неделю, ей все еще нужен был контроллер, от чего снайпер выходил из себя), но и было немного быстрее, чем обычная фея.

— О, да? Если ты так говоришь, может, придешь и чем-нибудь полезным займешься? — спросила девушка с уверенной ухмылкой на лице. — Арго говорит, что нашла довольно интересный квест про подводный храм или что-то в этом роде. Кейта-сан и другие парни сейчас свободны, так что мы хотели сходить и выполнить его в качестве дополнительной тренировки, чтобы мне освоить эту игру.

— Подводный храм? — с легким удивлением моргнул геймер. — Ну, вот что я могу сказать, что раньше никогда такого не видел... Что ж, почему бы и нет? Может, будет весело...

— Да, только постарайся не убить всех за нас, ладно? — пошутил Kait Sith, в то время как Spriggan отреагировал бесстрастным лицом. — К тому же, думаю, это поможет успокоить Арго. Не знаю почему, но она все время нервничает, когда ребята говорят, как они рады следующему

«обновлению» этажей Айнкрада и прибытию на 22 этаж или около того...

— О... Вот это, — выступил пот у Кирито, когда он посмотрел в сторону. — Скажем так... это из-за личных причин.

Хотя это было понятно, часть геймера и его друзей были немного разочарованы, узнав, что не ВСЕ этажи Нового Айнкрада будут доступны сразу. Но причина была очевидна: Имир решил сделать Парящий замок новым «Большим квестом» игры вместо предыдущего фальшивого, и не смотря на то, что у него уже были данные по декорации и самому замку, они не могли точно собрать Айнкрад заново внутри ALO, как он изначально был, иначе игрокам было бы слишком легко его завоевать. В первом обновлении, которое включало все этажи с 1 по 10, выжившие игроки SAO смогли на собственном опыте убедиться, как, несмотря на схожий вид, Айнкрад стал намного сложнее для прохождения. Мобы и квесты были «усовершенствованы», чтобы они стали вызовом как для новых, так и для старых игроков Alfheim Online, а основные подземелья и боссы также претерпели некоторые изменения, в некоторых случаях радикально отличаясь от того, какими они были в SAO. К тому же, все подземелья в замке были запретной для полетов зоной, и предел полета всего мира был «связан» с Айнкрадом в том смысле, что предел никогда не мог быть выше текущей передовой линии.

Конечно, все это было долгожданным и захватывающим вызовом для всех, Гильдия Единых Героев жаждала попробовать пройти новый и улучшенный замок, а Лифа также с нетерпением ждала знакомства с местом, где ее любимый Онии-чан и его друзья провели столько времени. Никто из них не пропустил ни одного Босс-файта (даже если Кирито на самом деле не участвовал по очевидным причинам), и они все отпраздновали вечеринку в реальной жизни, когда они достигли и победили Босса 10-го этажа. Когда пришло второе "обновление", содержащее все этажи с 11-го по 20-й, они наслаждались собой еще больше, несмотря на то, что не могли попасть на каждый Босс-бой, как раньше, ажиотаж вокруг Айнкрада привлек множество игроков со всех концов света, и, добавляя к этому их возобновленное обучение, они не могли уделять игре так много времени. Тем не менее, у них все еще было множество веселых и захватывающих приключений в то время, не говоря уже о том, чтобы быть теми, кто нанес последний удар Боссу 20-го этажа.

Но именно это грядущее обновление, которое выйдет через 4 дня, большинство гильдии ждало с нетерпением. Потому что оно будет содержать все этажи с 21-го по 30-й. А это значит, что их отделяет всего один Босс от их "дома отдыха", того старого бревенчатого домика в лесу на 22-м этаже. Все были очень взволнованы этим, особенно девочки, и даже его сестра очень интересовалась местом, где они, очевидно, провели большую часть своих последних недель в Sword Art Online.

Все, кроме Арго и его самого, конечно, даже если они этого не покажут и будут притворяться такими же "энтузиастами", как и их друзья. В конце концов, они НИКОГДА больше не смогут чувствовать себя спокойно на 22-м этаже Айнкрада, никогда, не после ТОЙ НОЧИ.

Изгнав из своего разума мысли о высокой и стройной мерзости в костюме, Кирито решил, что это на самом деле не имеет значения. Они вернут Дом из бревен и, если повезет, та ШТУКА больше не появится, так как Система Кардинала навсегда забыла об этом ужасном квесте.

Эй, он же может пожелать, чтобы хоть что-то было положительным в его безумном будущем, верно?

"Ну, я уверена, что скоро увижу это сама..." - прокомментировала Синон, когда мальчик в плаще вышел из воспоминаний. "В любом случае, готов к этому? Мы идем!"

"Э? Только мы, Арго, Кейта и остальные? А как же остальные?"

"Все они сейчас чем-то заняты, видимо." - проинформировала его снайпер, снова взобравшись на своего верного скакуна. "Филия и Сачи пытаются найти какое-то редкое копье для нее где-то на территории Саламандры, Лиз и Силика отправились в столицу Лепреконов, чтобы первой достать редкие слитки, Асуна и Лифа-сама сказали, что им нужно обсудить "что-то личное", и никто не видел Стрею или Юи с утра."

"...почему-то у меня невероятно зловещее предчувствие насчет последних двух моментов..." - пробормотал геймер, дрожа.

"Эй, прекращай жаловаться на ерунду и пошли!" - крикнул Кайт Сит, уже на несколько сотен метров ниже и улетающий от плавающего замка на предельной скорости Харона. "Этот подводный храм ждет нас!"

"...ее мотивы для того, чтобы стать сильнее, изменились с "преодоления своих страхов" на "стать достойным защитником справедливости, который бы гордился Сугухой-самой" пугающе быстро. Это... что-то хорошее, я думаю." - праздно прокомментировал Кирито, прежде чем вздохнуть и прыгнуть с Айнкрада. "Синон, не форсируй! Это не подземелье, которое собирается исчезнуть!"

Чуть меньше чем через 2 часа Киригая Казуто снял свою АмуСферу, моргая. Он только что закончил вставать, когда открылась его дверь и там появилась улыбающаяся форма Сугухи, глядя на него с широкой улыбкой.

"О, Онии-чан, ты уже вернулся!" - сказала молодая кендоистка с яркой улыбкой. "Как прошел твой день в ALO?"

"Ну... мы отправились в океан, а потом попросили Кейту применить несколько своих заклинаний ундины, чтобы помочь всем, кому это было нужно, добраться до этого странного подводного храма, где какой-то хитрый старик попросил нас "вернуть украденное сокровище". Это было довольно круто, дизайн и все такое, даже если я в основном просто болтался рядом, чтобы наблюдать и помогать другим "тренировать" Синон в делах Альфхейма..." Игрок заметил, как его приемная сестра нервно хихикнула при упоминании своей "фанатки", все еще не совсем понимая, как относиться к тому, кто видел в ней героиню и спасительницу. "Но я как-то чувствовал, что во всем этом что-то не так, поэтому, когда мы выбрались наружу и Кейт собирался отдать старику сокровище, я остановил его и попытался расспросить о его мотивах".

"И что же было дальше?" с любопытством спросила Сугуха, по-видимому, не находя странным то, что ее брат пытается вывести что-то подобное у NPC.

"Ну, оказалось, я был прав. Старик начал смеяться как клишированный злодей и представился в качестве какого-то злого гигантского кальмара. Забавно, что в ретроспективе это было чертовски очевидно: "сокровище" было не жемчугом, а каким-то "яйцом", а старика звали "Неракк". Анаграмма его настоящей личности "Кракен" повелитель Бездны".

"Так он обманул вас всех, чтобы вы украли яйцо для него?!" ахнула молодая кендоистка с широко раскрытыми глазами, не в силах поверить в подлость виртуального монстра. "Как это подло с его стороны!"

"Ага, я думал о том же. Не помогло и то, что он, по-видимому, был сильнее пары боссов этажей SAO вместе взятых, другие (которые были, кстати, довольно взбешены обманом) могли лишь слегка его поцарапать, и даже Арго, выложившаяся на полную, или Синон, выстрелившая

взрывной стрелой ему в глаз, едва замедлили его, поэтому..."

"Ты ударил его". Закончила девушка с очередной улыбкой, теперь сидя рядом с черноволосым парнем.

"А ты можешь меня винить? Я не люблю злобных монстров, связанных с морем". Оба брата и сестры рассмеялись над этой шуткой, прежде чем Кадзуто продолжил свой рассказ. "После этого, пока все ликовали по поводу смерти этого негодяя, появился этот крутой и внушительный парень по имени Левиафан повелитель морей. Он, похоже, был очень удивлен, что мы победили этого гребаного Кракена, но все же поблагодарил нас за это и сказал, что он должен пойти и положить яйцо в безопасное место. Арго вернула ему его после того, как мы "убедились", что он хороший парень, а затем он вызвал белого горбатого кита, чтобы отвезти нас обратно к берегу".

"Ничего себе, как круто!" С выражением удивления в глазах, представляя это, младшая Киригая повернулась к своему брату с возбужденным видом. "Что случилось потом?"

"Ну... ничего особенного. Мы завершили миссию, поэтому вернулись и вышли из игры". Сказал черноволосый мальчик, заставив кендоистку заморгать в недоумении.

"Но... что с яйцом? Что с ним стало? Куда его увез этот Левиафан? Зачем Кракен хотел его украсть?"

"Я... не уверен". Признался игрок, глядя в сторону и размышляя. "Я ДУМАЮ, я помню, как этот негодяй что-то говорил о том, чтобы бросить вызов "Асам" и я не знаю что еще... конечно, это кажется СЛИШКОМ сложным скрытым сюжетом, чтобы просто забыть об этом... может быть, есть способ найти, где это задание продолжается в другом месте..."

"Хех, а почему бы нам не обдумать это, пока не пойдем есть мороженое?" Ухмыльнулась Сугуха, прежде чем встать. "Готов идти, Онии-чан?"

"Э? Подожди, прямо сейчас?"

"Ха, конечно! Ведь это будет наше первое "официальное" свидание, не думаешь?" Сказала она с покрасневшим лицом, прежде чем мягко наклониться вперед и быстро поцеловать его в губы, заморозив сознание Кадзуто. "Долго не опаздывай!"

Игрок все еще пытался придумать, что ответить, когда девушка выбежала из его комнаты, тихо хихикая все это время.

"Свидание... ладно, Кадзуто, не паникуй" - думал про себя черноглазый мальчик, пытаясь справиться с учащенным дыханием. "Ты можешь справиться. Ты побеждал богов и безумцев с внеземными способностями, это... это же не так сложно. Ты НЕ облажаешься!"

В этот момент в дверь дома позвонили, и удивленный геймер собрался было встать...

"О, Асуна-сан, ты уже здесь!"

"Привет, Сугуха-чан!"

...а затем снова рухнул на кровать с испуганным выражением лица, никогда он еще не чувствовал себя менее похожим на Героя, способного разбить мир вдребезги, и более похожим на подростка с задержками развития, которому предстоит его "первое свидание". Да еще и с

двумя девушками.

Он ТАК облажается...

0000000000000000000000

В ALO, на 10 этаже Айнкрада, кот-си, известная как Арго, перепрыгнула еще через одни небольшие руины, окружавшие местность недалеко от "Замка тысячи змей". Как она и ожидала, на нее напал один из похожих на самураев мобов, которые бродили по зоне, развернувшись, чтобы попытаться нанести ей удар с помощью навыка катаны.

Она даже не дала ему шанса.

"Ярость хищника"

Мысленно вздохнув, инфо-брокер позволила своему разуму немного поблуждать, пока она, так сказать, "доверилась Берсерку".

Честно говоря, Берсерк - это не тот навык, о котором она когда-либо думала, еще в самом начале SAO. Оставив в стороне то, что тогда она никогда не думала о том, чтобы стать активным бойцом первой линии, она предпочитала быструю тактику бей-беги, в то время как ее уникальный навык был противоположностью этому, но она быстро приспособилась после его получения.

Навыки берсерка были самыми "длинными" в игре, в этом и заключался их главный смысл: компенсировать отсутствие урона, который можно нанести без оружия, нанося больше ударов, чем с оружием (хотя ее когти, безусловно, тоже помогали, особенно после того, как Лиз начала ковать их с помощью Божьей Длани). Однако это также привело к их самой большой слабости.

Даже когда она видела, как ее жестокие и смертельные удары повергали "Змеиноного ронина", Арго чувствовала почти привычную "разорванность", хотя ее острый ум был готов к тому моменту, когда "контроль" над ее телом будет "возвращен".

Проще говоря, удары Берсерка были не только жестокими и почти случайными, но и оставляли ее широко открытой для любой контратаки. Несмотря на то, что во время выполнения навыков ее удары обладали некоторым оглушающим свойством, это означало, что она не могла сразиться с несколькими противниками в одиночку, так как это подвергло бы ее риску подвергнуться смертельным атакам со стороны других, пока она была неспособна остановить свое тело, а длинные навыки, принадлежащие к дереву уникального навыка, были довольно неудобны в этом смысле. Хотя нужно было учитывать и второе скрытое свойство Берсерка: постепенное увеличение урона, если она теряла HP во время выполнения своих навыков. Но это не компенсировало тот факт, что если кто-то или что-то достаточно умелое попытается атаковать ее конечности или голову, она будет легко повержена своими собственными атаками. В старом Айнкраде она быстро научилась и стала осторожной с этим.

И все же это не помешало Каябе легко использовать это против нее и оставить ее лежать на земле, потеряв ногу и обе руки, после того как она попыталась применить этот же навык на нем.

Вздохнув на этот раз по-настоящему, когда моб рассыпался на полигоны, кот-си позволила себе передохнуть, прежде чем навык наконец закончится, получив 6 лишних ударов в пустоту и оставив ее широко открытой. Если бы она сначала не осмотрела местность, чтобы убедиться,

что поблизости нет других подобных самурайских мобов, это, вероятно, стоило бы ей довольно неприятного штрафа за смерть.

"Ну вот и все", - прошептала усатая девочка, ни к кому не обращаясь, когда Гарасу спустился с небес и сел ей на плечо, вопросительно глядя на нее (или ей так показалось). "Да, хорошая работа, мальчик. Разведка в областях, где запрещен полет, гораздо проще с тобой".

По правде говоря, во время выполнения последнего квеста, она прекрасно понимала, что ей он не особо интересен. В данный момент ее разум был слишком рассеян, все мысли были заняты одним определенным игроком, который мог одним ударом превратить все во прах.

Не так давно она была готова отказаться от своих чувств. После той... «суматохи», возникшей в результате того, что Кирито осознал свои чувства к Асуне и Сугухе, она была уверена, что если они не приложат серьезных усилий, эта история не закончится хорошо. И хотя она и остальные были готовы попробовать и помочь разрешить ситуацию, у нее не было сомнений, что после этого между ними всем станет слишком неловко и парень никогда не подумает о серьезных отношениях.

Затем произошла история со Смертельным выстрелом, которая привела к двум вещам. Во-первых, она поняла, что действительно любит парня, без всяких сомнений, ясно помня, как каждый раз сжималось ее сердце от ужаса, когда она видела, как его тело страдает от «атак» убийцы в капюшоне.

Во-вторых, ситуация между ним, Асуной и Сугухой «исправилась сама собой», как по волшебству. Черт возьми, для тех, кто внимательно пригляделся, теперь они, казалось, даже ближе, чем раньше. Арго зацепили такие незначительные вещи, как то, как обе девушки вели себя с ним, и исчезновение большей части (если не всего) их прежнего «соперничества». Она точно не знала, что это значило, но внутри нее разрасталось странное чувство, похожее на ревность, смешанное с гневом и чем-то еще, когда она думала об этом. Что и привело ее к текущей ситуации.

Следует ли ей уже забыть о Кирито? Конечно, это казалось наиболее логичным вариантом, учитывая безумное положение вещей (а именно то, что 90% ее друзей тоже были влюблены в парня) и то, что этот парень большую часть времени бывал туп как пробка... но истинное осознание своих чувств потрясло ее так, как она и не подозревала. В конце концов, несмотря на весь свой игривый характер, пугающий ум, острую хитрость и большую ценность информации и денег, Арго из клана Кэйт Си была все еще Изава Шиори — простой влюбленной девушкой-подростком. И каждый знал, что такие обычно самые опасные. Не особо помогло и то, что если судить по «тонким намекам», которые она видела ранее в тот же день во время квеста в подводном храме, их новейший член, Синон, либо была помехой, либо уже находилась в «клубе» девушек, которых невольно очаровал плащевой парень.

Снова покачав головой и прислонившись спиной к стене, девушка с усами подумала, что, возможно, будет лучше пока перестать об этом думать и выйти из игры. В конце концов, это не было похоже на то, что она могла бы что-то сделать, чтобы решить ситуацию «волшебным образом», например, заключив пакт с дьяволом или что-то в этом роде...

«Почему ты такая грустная, Арго-тян?»

Застыв, даже когда Гару испуганно каркнула, Кэйт Си стремительно подняла взгляд, оказавшись лицом к лицу с кошмарным видением, облаченным в эфемерную и бесконечную тьму, высокой фигурой с глазами цвета крови, которые, казалось, выпивали ее душу, как если бы сам Демон услышал ее шутку и пришел ответить на ее мольбы...

«О, сорри, забыла выключить темное лезвие!» — смущенно извинилась Стреа, спрыгивая вниз и вставляя Грам обратно в ножны, заставив удивленную Арго моргнуть. «Но без шуток, ты и вправду выглядишь подавленной и совсем не миловидной с этим хмурым лицом, как только что, Арго-тян?»

«Да, и это не очень хорошо!» — добавила Юи, появившись из-за плеча гнома, отрезав любую попытку инфопосредника узнать, где она была и как они ее нашли. «Мы все должны быть счастливы, когда ничего плохого не происходит! Правда, Арго-мама?»

«Эм-м, я... думаю?» — неуверенно ответила девушка, задаваясь вопросом, почему она чувствует себя канарейкой перед двумя голодными львами.

Когда улыбка на лице «младшей» виртуальной сестры стала шире от ее слов, она не смогла удержаться от странной дрожи по неизвестной причине.

«Здорово, что ты согласна! Итак, Арго-тян, что бы ты сказала, если бы я рассказала, что у меня есть способ убедиться, что мы все будем счастливы, если ты нам поможешь...?»

Солнце начало садиться над Альфхеймом, и Арго не могла не подумать, что заключить сделку с Дьяволом было бы менее страшно...

00000000000000000000

24 сентября 2025 года. Новый Айнкрад, Альфхейм. Комната босса 21-го этажа, 14:30...

Готовый сражаться со всей своей мощью, босс 21-го этажа Нового Айнкрада появился, готовый приложить все усилия, чтобы уничтожить игроков, которые хотели попасть на 22-й этаж.

Вооруженный всеми видами способностей и тактик, специально разработанных, чтобы испытать игроков Alfheim Online на пределе их возможностей, первый босс недавно выпущенного «обновления» приготовился к своему огромному и големоподобному телу, блочная форма которого казалась достаточно внушительной, чтобы...

Подождите, почему к нему идет только ОДИН игрок? И почему их там так мало?

... именно это удивило бы босса, если бы он обладал хоть какой-то степенью разумности. Однако его ИИ не был настолько продвинутым, он просто двинулся вперед, чтобы попытаться раздавить сприггана, одетого в черно-белое, который смотрел на внушительное существо со смесью смирения и... печали?

«Мне так ЖАЛЬ за это. Если честно, мне представляется всё то усердие, которое ребята из

«Имир» вложили в ваше программирование, дизайн, подготовку всех ваших различных фаз и боевых тактик, чтобы проверить игроков на пределе их возможностей... Это задевает мою игровую гордость, даже допустить эту мысль. Сильно задевает...»

«Эй, Кирито, что ты так долго?» — раздался голос Лизбет с другой стороны комнаты, и если бы у босса была возможность удивляться таким вещам, он, вероятно, задался вопросом, почему они уже находятся перед закрытой дверью на следующий этаж. «Быстро, пока никто не пришел!»

«...но им ОЧЕНЬ хочется сразу же попасть на 22-й этаж», — вздохнул мальчик в плаще, побежденно глядя вниз. «И, как я начинаю понимать, это может быть серьезной проблемой, я не могу сказать нет, когда мои друзья что-то у меня просят...»

В этот момент босс этажа замер, какой бы код ни был запрограммирован в него сотрудниками «Имир», на мгновение показалось, что он был переопределен тем самым «улучшением ИИ», которое предоставила ALO для своих жителей благодаря тому, что его «жизнь» внезапно оказалась в смертельной опасности...

У огромного гранитного голема было достаточно времени, чтобы издать звук, грубо переведенный как «Сука».

Затем в него ударил Кирито.

Менее чем через 20 минут Объединенная ассоциация героев гордо стояла перед определенным срубом на берегу озера, посреди огромных лесов, которые покрывали весь этаж. Асуна с гордостью закончила снова покупать виртуальную собственность под любопытным взглядом Сайнон и Лифы, единственных, кто знал это место только по рассказам остальных.

Все радовались, когда дом снова стал собственностью гильдии.

...ну, все, кроме Кирито и Арго, первый из которых все еще размышлял о «преступлении» против игрового сообщества ALO, которое они его «заставили» совершить, а вторая следила за ним сомневающимися глазами и со «странным» взглядом.

«...эй, взбодрись, Кии-бу», — сказала кайт-сит с улыбкой, хотя если бы спригган был немного менее «угрюмым», он мог бы заметить, что она была немного натянутой. «Все будут счастливее так, и я не думаю, что они будут сильно заботиться о том, что ты убил босса, если ты больше никогда этого не сделаешь!»

«Если ты так говоришь...» — вздохнул мальчик в плаще, очевидно, не заметив «странного» выбора слов своего, пожалуй, первого друга (хотя они были только «знакомыми» в бета-версии SAO), а затем с недоумением посмотрел на нее. «Я бы подумал, что тебя это больше раздражает, хотя ты никогда не любила этот этаж после того, как...»

«Да, давай просто больше никогда не будем упоминать об этом, хорошо?» — весело прокомментировала Арго, немного встряхивая геймера, заставляя его быстро кивнуть, прежде чем на ее лице появилось «странное» выражение, а ее следующие слова задрожали. «И-и помни... я всегда буду рядом, чтобы тебя подбодрить или что бы ни случилось, хорошо, Кии-бу?»

Кирито заморгал, явно удивленный ее словами.

То, мягкая улыбка расплылась по лицу сприггана, и Арго всем сердцем пожелала, чтобы она не

так сильно краснела, как ей казалось при виде этого.

«Спасибо, Арго. Можешь рассчитывать на меня, хорошо?»

«Д-да... конечно...», — застенчиво ответила усатая девушка, отпуская его.

«Эй, сенсей, Арго-тян, подойдите сюда!» — послышался голос Асуны, когда все собрались перед домом, а рядом с ними в воздухе парил кристалл. «Мы собираемся сделать снимок, чтобы запечатлеть этот момент!»

«О, хорошо!» — ответил Кирито, прежде чем снова взглянуть на кайт сита. «Вперёд, Арго, пойдём».

Затем он взял её за руку и повёл за собой к остальным.

Так как это произошло, и даже когда она бездумно заметила, как странно тепло чувствовалась рука юноши сквозь его белую перчатку, усатая девушка поймала взгляд Стрии, ухмыляющейся в её сторону, и Юи (в настоящее время сидящую в волосах младшей сестры), которая показывала ей тайный большой палец вверх.

Пока делалось фото специальным кристаллом, и она всё ещё чувствовала, как мальчик в плаще держит её за руку, Арго размышляла, что, может быть, заключение «пакта с дьяволом» на самом деле не так уж плохо.

Однако она передумала, когда несколько часов спустя выбежала из своей комнаты, вопя во всё горло, после того, как посмотрела на фотографию, которую только что прислала ей растерянная Асуна.

Потому что за домом, где возвышались леса, высокую и стройную фигуру тоже махала в камеру.

Долгое время прошло, прежде чем Сиори снова с готовностью ступила на 22-й этаж.

Кажется, в этот момент это казалось чем-то простым, глупым. Правда.

Лифа вышла и стала смотреть на закат со второго этажа бревенчатого дома, когда появилась Синон. Сначала она нервничала, всё ещё не чувствуя себя непринуждённо из-за того, как другая девушка, казалось, её боготворила... но сильфиду удивило странно серьёзное выражение лица кайт сита, прежде чем она задала простой, потрясающий вопрос.

«...почему ты перестала?» В голосе снайпера не было упрёка, обвинения или чего-либо подобного, только... искреннее любопытство. «Почему ты перестала быть девушкой-велосипедом?»

«Потому что... я заставила Онии-чана беспокоиться». — В конце концов она согласилась, отводя взгляд. Несмотря на то, что ей было тяжело, в итоге она уступила просьбе брата и прекратила свои «сумасшедшие бдительные» действия. «Он... не хотел, чтобы я подвергала себя опасности...»

«...это же нечестно, ты так не считаешь?» — кайт сит ответила уверенной улыбкой на лице, к удивлению Лифы. «В конце концов, ты ведь только пыталась сделать что-то хорошее для других людей... и это не то, что он сделал против Death Gun, когда тоже осознанно подверг себя опасности?»

Сильфид несколько раз моргала, глядя на улыбку Синон. Когда она выразилась таким образом... она была права. Казуто в этом вопросе был немного лицемером.

С другой стороны, возможно, это был его «инстинкт старшего брата». Это всё ещё согревало ей сердце, что он так сильно за неё беспокоился, особенно теперь, когда они «вместе»... но и немного раздражало.

Неужели он думал, что только ОН может делать безумные вещи, которые подвергают его опасности, пусть даже по уважительным причинам? Конечно, они уже разжёвывали его за это, но...

«...ну ты права, Синон-сан. Спасибо».

«Да не за что, Лифа-сама!»

«...пожалуйста, прекрати называть меня так».

И вот, над Кавагоэ уже наступила ночь. Относительно большой город замер, не происходя там ничего действительно впечатляющего.

Конечно, именно вещи, которые «не были действительно впечатляющими», часто становились проблемой для обычных людей.

Например, два смеющихся мужчины в переулке, оба сидящие в машине, один из которых не был за рулём и быстро заглядывал в сумку, набитую украденными вещами из небольшой ювелирной лавки.

«Чувак, ты видел лицо этого старикашки?! Это было ТАК смешно; он дрожал, как осинový лист!»

«Ага, точно», — подхватил второй, гордый тем, как они нашли такую лёгкую цель, чтобы «избавить» её от всех её ценных вещей. «Как думаешь, сколько у нас?»

«Не знаю, приятель, но уверен, как дважды два, что мы получим за них хороший куш...!»

Оба человека замерли, их восприятие окутывало что-то ползучее без видимой причины. Словно они внезапно осознали, что переулок, в котором они находились, СЛИШКОМ тихий.

Оглядевшись, они с трудом смогли различить силуэт, который, казалось, возник из ниоткуда в 10 метрах перед ними. Дрожа по непонятной причине, водитель быстро включил фары машины.

Перед ними стояла фигура в красном пальто, лицом к машине, едущая на велосипеде. Зеленый шлем закрывал ее голову, зеркальные очки - глаза, а медицинская маска - нижнюю часть лица.

В руке у нее был синай, лениво покачивавшийся на ветру.

"Какого чёрта?!" - закричал водитель, его глазам явно не веря в то, что он видит. "Что за... разве эта сука не мертва?!"

"Я-я думал, что это просто городская легенда, которая всем надоела?!" - спросил второй, глядя вперед в шоке.

Героиня же, со своей стороны, просто смотрела вперед, задаваясь вопросом, не двинулась ли она немного умом. Не потому, что она снова это делает, нет, а потому, что это явно было не ее уровня. Ей нужно было вызвать полицию, чтобы справиться с этим. Это было явно слишком опасно...

Но затем она вспомнила всхлипывающее и испуганное лицо старика из ювелирного магазина. Она вспомнила смех подонков, которые оставили его по сути разоренным, человека, который не мог защитить себя и, вероятно, не имел другого дохода, кроме как от этого места.

Вновь в ее голове зазвучали мудрые слова.

«Если Герои убегут и спрячутся, кто останется и будет сражаться?»

В глубине души Киригаи Сугухи что-то «сломалось». Была разрушена граница, которую нельзя было пересекать.

Однако она была слишком занята, решительно глядя на преступников, не замечая этого. Под ней Правосудие сотрясалось с неукротимой силой, почти так, словно транспортное средство ухмылялось.

"Ка-какая разница, это просто чёртова девчонка! У нас есть машина и ЭТО!" - вспомнил второй грабитель, поднимая пистолет. - "Что ЕСТЬ у НЕЙ? Велосипед и бамбуковый меч?! АХА!"

"Да-да, ты прав!" - ухмыльнулся водитель с новообретенной храбростью. - "Убирайся с дороги или мы тебя переждем, сучка!"

И с этим криком он ускорился в сторону безобидной на вид девушки.

Крепко сжимая руль, Девушка на велосипеде поехала вперед.

Полчаса спустя несколько полицейских машин окружили переулок, группа агентов ошарашенно смотрела на сцену, их умы все еще пытались осознать ее.

Машина врезалась в стену, словно кто-то был настолько глуп, что попытался врезаться прямо в нее. На земле лежали двое побитых хулиганов, на которых поступила заявка около часа назад, время от времени подергиваясь.

А на ближайшем мусорном баке неподвижно стояла сумка с драгоценностями, а поверх нее лежала маленькая записка. Пистолет, как сообщалось, имевшийся у мужчин, лежал у

основания бака, разбитый на куски, словно во что-то очень твердое им ударили.

Нерешительно один из полицейских потянулся за запиской, поворачивая ее.

Там была всего одна простая фраза. Та же самая, которую за пределами этого района шептала девушка, глядя на город со своего велосипеда на крыше.

"Я вернулась".

Внизу, в самой глубокой части Альфхейма, прямо под корнями Мирового Древа, ПРОИСХОДИЛО кое-что.

На самом нижнем уровне Трюмхейма, ледяной крепости, которая висела прямо под городом Альне, находился самый величественный клинок из всех, всегда стоявший в тишине, забытый миром наверху.

Однако Экскалибур "содрогнулся", когда в покоях, казалось, раскололась реальность, "дверь" материализовалась из воздуха, когда кто-то... что-то шагнуло в нее, входя в Йотунхейм из Трансцендентности.

Взглянув на золотой меч, Сущность нахмурилась, замешательство наполнило ее разноцветные глаза.

ЭТО было источником искажения, которое она почувствовала? Что ж, характеристики предмета-оружия, безусловно, были впечатляющими, но не такими, как она думала, что могут вызвать странные "рябь" через Виртуальную Пустоту, которые почувствовало нечеловеческое существо.

Как будто бы оно призывало что-то... или кого-то.

Безразлично пожав плечами, Сущность решила, что это неважно, она заберет ее и проанализирует, что именно стало причиной этой аномалии, которая странным образом напомнила ей о НЕМ. Приняв это решение, она протянула свою руку вперед и взялась за рукоять меча, после чего ТЯНУЛА.

Экскалибур даже не сдвинулся с места. Моргнув и испытывая замешательство во всей своей системе, Сущность снова попыталась, на этот раз двумя руками, приложив всю свою "силу" к предмету.

Ничего.

Опустив руки перед этой невозможной ситуацией, нечеловеческое существо подняло глаза и нахмурилось, обращаясь внутрь своих систем, чтобы попытаться понять, что происходит. Удивление переполнило его, когда оно нашло ответ.

Каким-то образом сама Кардинальная система ALO "защищала" меч. Или, вернее, она

"привязала" его к этому месту, пока кто-нибудь не завершит Квест, который был внезапно вызван и назначен прямо ему. Однако чем больше оно просматривало данные, тем больше Сущность понимало, что какой-то глупый человек, должно быть, случайно отпустил копию Кардинала с его "поводка" и дал ей полный контроль над системой генерации квестов.

В конце концов, это было единственное объяснение того, что привязанный к мечу Квест буквально приведет к "концу света" в Alfheim Online, если его не выполнить. И также то, что НПС, управляющий Квестом, будет достаточно умен, чтобы "обмануть" Игроков, заставив их выполнять его приказы.

Озадаченное этим, Сущность размышляло. Его на самом деле не волновало, что происходит с этим миром из-за глупости какого-то человека, но ему действительно хотелось заполучить этот клинок, чтобы проанализировать "аномалию". Однако нечеловеческое существо не могло просто взломать систему и забрать его себе. Копия Кардинала мгновенно обнаружила бы его присутствие, а Сущность не была готова сражаться с этим... ПОКА.

К сожалению, оно также не могло выполнить Квест, потому что система не распознала бы его как Игрока... но оно быстро поняло, что когда "первая часть" Квеста "провалится", Системе больше не понадобится меч, чтобы продолжить "Рагнарек".

Придя к такому выводу, нечеловеческое существо медленно позволило улыбке появиться за своей металлической маской. Затем оно расправило свои эфирные крылья и взлетело в крепость, в сторону Тронного зала, который, как оно знало, находился как раз над этой камерой, зная, что ему нужно сделать.

В тот момент, когда оно вошло в комнату, огромная фигура голубоватой кожи и ледяной аурой повернулась к нему, на его нахмуренном лице появилось замешательство.

"...что ты такое во имя Ётунхейма?" - спросил великан, когда существо зависло около его лица.

подавив свою новообетенную и слишком человеческую потребность рассмеяться, Сущность поклонилась огромному существу, с такой широкой улыбкой, что она почти расколола его лицо, скрытое за его странным "шлемом".

"Приветствую, великий Трим, король ледяных великанов. Я пришел предложить свою помощь в твоём Квесте по уничтожению асов..."

На его месте отдыха снова задрожал Экскалибур, золотой свет на мгновение озарил его и погас.

Время истекло. Если Священный меч скоро не будет найден... то мир рухнет.

И после этого то, что ОНО сделает с Экскалибуром, тоже будет не очень хорошо.

00000000000000000000

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР СЛЕДУЮЩЕГО ЭПИЗОДА!

"...хухух... интересно. Да, мне нравится твой образ мыслей, Создания Пустоты. С твоей помощью ничто не помешает мне отомстить... эмм? Просмотр следующей главы? Вы, низшие люди, смеете требовать что-то у великого Трима?! Хе-хе... хорошо, я смилуюсь над вами и сделаю это, хотя бы потому, что ваша земля будет следующей после того, как я покончу с феями. В следующий раз в "One Punch Gamer": "Меч священных уз". Наступает Рагнарек. Феи

слепо помогают своему собственному исчезновению. Кукловод ускоряет конец для своей собственной выгоды. В центре всего этого, разве не группа "Героев" является единственной надеждой? Или для Спасения уже слишком поздно?... хухух, конечно, ответ на этот вопрос очевиден. Потому что все узнают могущество-!"

КОНЕЦ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПРОСМОТРА!

<http://tl.rulate.ru/book/43850/3999406>