

Внимание: возможно, вы захотите включить в фоновом режиме музыкальную тему «Licenseless Rider» для определенного момента =)

000000000000

6 октября 2024 г. Кавагоэ, Сайтама. 15:30...

Солнце нежно согревало город по мере приближения вечера, хотя слегка холодный ветер напоминал всем, что сезоны скоро снова сменятся.

Однако это, похоже, не беспокоило художавого подростка, сидящего за столиком перед баром, лениво наблюдающего за прохожими и редкими машинами, проезжающими по улице.

Киригая Кадзуто позволил своим губам растянуться в легкой улыбке, лениво размышляя о том, когда исчезнет ощущение странности, возникающее при виде чего-то столь обыденного.

Вздохнув, мальчик поднял глаза к небу, сжав при этом свой худой кулак. Игнорируя слабое «чувство» «потери», которое он испытал при этом жесте, он был рад, что небо больше не вызывало у него ощущения тюрьмы, как это было в Айнкраде.

От мыслей о парящем замке он слегка нахмурился. В конце концов, это сразу же напомнило ему о том человеке по имени Кикиока, который допрашивал его о произошедшем в SAO. Было ясно, что, несмотря на всю свою «помощь» и на то, что Сугу неохотно согласилась с тем, что человек из спасательной группы жертв SAO действительно помог ей, предоставив информацию о его состоянии, в нем было что-то «мутное», как будто он всё время что-то скрывал. Даже его младшая сестра, казалось, не особо доверяла этому человеку в очках.

Как бы там ни было, ему нужно было лишь дать несколько расплывчатых ответов и отговориться усталостью, чтобы получить от Кикиоки информацию, которую он хотел, о местонахождении своих друзей. Полученные им новости оказались совсем не такими, каких он ожидал, честно говоря.

Асуна, Кейта, Дакер, Тетсуо и Сасамару не проснулись, вместе с еще 295 людьми.

По сути, 300 игроков SAO не проснулись, когда игра была завершена, и всё еще находились в коме по причинам, о которых никто не знал наверняка. Тот факт, что среди них было несколько его друзей, лишь расстроил/разозлил его и девушек еще больше после того, как они поговорили по телефону (их состояние не позволяло им пока видаться) и поделились новостями. Через несколько дней он собирался вместе с другими навестить Асуну и остальных в больнице...

И как будто этого было мало, была еще и судьба Каябы, о которой его также сообщил Кикиока. Оказалось, что они нашли его труп после того, как он совершил самоубийство, используя какой-то странный экспериментальный аппарат для глубокого сканирования в виртуальной реальности, который, по всей видимости, должен был превращать разум человека в данные. Всё указывало на то, что «безумец» погиб, когда аппарат поджарил ему мозги после того, как не выполнил своего «безумного» предназначения.

Он был так уверен в том, что Каяба каким-то образом всё же добился успеха и стал «виртуальным призраком» или чем-то в этом роде. Как бы безумно и нереально это ни звучало, в его жизни за последние годы произошло достаточно безумия, чтобы он поверил в это.

При всём этом вполне естественно, что мальчик был крайне напряжен и что, учитывая его

состояние, он должен был отдыхать у себя дома, а не находиться там, где он был сейчас... но он просто ДОЛЖЕН был там быть.

Нет, точнее, ему НУЖНО было там быть. Важная часть его души требовала, чтобы он наконец сделал это, чего он «томился» почти два года.

И те две недели, что он провел в больнице, а затем еще две недели, в основном отдыхая дома и прилагая лишь достаточно усилий, чтобы поддерживать себя в активном состоянии, пока он начинал сеансы реабилитации, он и Сугуха достаточно откладывали это.

Вот почему, когда его младшая сестра появилась с миской, наполненной мороженым с множеством вкусов, шоколадом и кусочками фруктов, он не смог сдержаться и позволил всем своим заботам исчезнуть, и ярко улыбнулся ей, когда она села рядом, протягивая ему ложку.

С опозданием на два года, но он действительно хотел сдержать это обещание.

"Надеюсь, ты не сильно ждала, Онии-чан!"

"Правду говоря, не очень, Сугу..." – пробормотал мальчик, опуская ложку в аппетитно выглядящий десерт. – "...на самом деле, мне кажется, ты ждала слишком долго".

Вместо ответа девушка сжала его руку и вонзила свою ложку в мороженое. Они улыбнулись друг другу и, не говоря ни слова, поднесли кусочки холодного лакомства ко рту.

Как только они проглотили, Кадзутто и Сугуха обменялись удивлёнными взглядами и тихонько хихикнули, а на щёках девушки выступил лёгкий румянец.

Никогда ещё мороженое не было таким сладким для брата и сестры Киригая.

000000000000000000

"Ах, я и не помнил, что мороженое может быть настолько вкусным". Некоторое время спустя радостно улыбнулся черноволосый мальчик. Они с сестрой немного прогулялись по городу, чтобы отдохнуть и "подышать свежим воздухом". Именно так выразилась Сугу, когда их мать беспокоилась, отпуская его из дома "так скоро".

Они тоже держались за руки, но геймер не находил в этом ничего странного.

Сестра нерешительно взяла его за руку в тот момент, когда они вышли из магазина мороженого, и он просто улыбнулся и тоже сжал её. Было приятно расслабиться вместе с ней после столь долгого времени (даже дольше, чем в SAO), просто наслаждаясь обществом друг друга. Особенно потому, что она стала гораздо более заботливой, чем он помнил, после того, как "проснулся": практически все последние недели она проводила рядом с ним, разговаривая, помогая или просто составляя ему компанию.

Ему было немного грустно знать, что она так волновалась за него всё это время, но от этого он также чувствовал себя очень счастливым. Одной из вещей, которую он больше всего хотел, когда был в ловушке в Эйнкраде, было воссоединение с ней и его родителями. И в этом плане с его прекрасной младшей сестрёнкой всё шло просто замечательно.

Подождите, он что, только что подумал, что Сугу красивая? Ну, она определённо была красивой, в этом не было никаких сомнений. Он может и не был экспертом, но после столь долгого пребывания в окружении девушек, пока ассоциация "Единых Героев" "работала", он

стал немного лучше разбираться в таких вопросах. Все девушки, которых он считал подругами (которых, по какой-то причине, было намного больше, чем парней), были привлекательны по своему, но Сугуха определённо не отставала. Хотя в то время он не мог оценить это по достоинству, жизнерадостная и активная девушка была милой, ещё до того, как он оказался в ловушке в SAO, а после почти двух лет разлуки она стала только ещё милее. Она выросла в прекрасную молодую девушку и, безусловно, повзрослела во всех ас...

Его мысли оборвались с визгом тормозов, и мальчик чуть не споткнулся, его лицо мгновенно вспыхнуло. А откуда вообще взялась эта последняя мысль?! Гх! Это всё из-за Асуны и её тупых шуток! Он НЕ был сестрёнкой, чёрт возьми!

Сёгуха не подозревала о кричащих мыслях брата, и была погружена в свой собственный мирок, идя с ним рука об руку, полностью сосредоточив внимание на точке, где их пальцы переплетались, ощущая исходящее от его руки тепло.

Когда она увидела, что Кадзутто снова стоит в той больничной палате, она даже испугалась на минуту, подумав, что это всего лишь очередной сон. Когда она обняла его и поняла, что это происходит на самом деле, она почувствовала себя самым счастливым человеком в мире.

Вот почему ей пришлось приложить немало усилий, чтобы не пнуть Кикиоку по яйцам, когда он пришел позже и попросил поговорить с её братом. Она точно не знала, о чём он беседовал с Кадзутто, поскольку её попросили выйти из комнаты, потому что это была "конфиденциальная информация, связанная с SAO", но брат рассказал ей все подробности после того, как она быстро вернулась в комнату, проигнорировав прощание правительственного агента. Оказывается, некоторые из людей, запертых в Sword Art Online, так и не очнулись после окончания игры, и его пятеро друзей были среди них.

Это было то, что действительно удивило бы ее, если бы она была честной, то есть то, что его брат завел друзей внутри того смертоносного виртуального мира. В конце концов, Кадзутто с 10 лет не был самым коммуникабельным человеком (и это мягко сказано), и она никогда не видела, чтобы он делал что-то большее, чем просто обменивался с кем-то ничего не значащими фразами. Когда она узнала, что он, по-видимому, смог сблизиться со многими людьми, находясь внутри того кошмара, и что, вероятно, именно поэтому он теперь с ней еще заботливее, чем раньше, это заставило ее улыбнуться. Она даже не раз видела, как он разговаривал с ними по телефону, обычно мальчик оправдывался, но на самом деле не отдалялся на расстояние, когда говорил с ними, спрашивая, как у них дела, и делясь своими переживаниями за своих друзей, которые все еще в коме.

Но, и это понемногу все больше и больше ее беспокоило и раздражало... почему кажется, что ВСЕ друзья, которых завел ее брат, - это девушки? Конечно, она действительно не могла услышать больше, чем несколько слов, которые они говорили по телефону, когда Кадзутто начинал/принимал вызов, но голоса, которые она слышала, пока были женскими, а тех, которых не слышала, она слышала, как ее брат называл женскими именами (хотя они были странными, как «Арго» или «Силика»). Потом был тот факт, что среди его друзей, которые еще не проснулись, была еще одна девушка по имени Асуна, чье имя она слышала, как произносил ее брат по телефону, и обычно с глубоким беспокойством или нежной улыбкой, как будто вспоминая приятные моменты.

Это было почти невыносимо (в конце концов, речь шла о Кадзутто), но... возможно ли, что он начал отношения, оказавшись в ловушке в том мире? Она очень хорошо знала, с тех пор как

начала играть в ALO, что взаимодействия в виртуальном мире не похожи на те, которые происходят в старой игре. Вы можете притворяться сколько угодно, но когда используете «физическое» тело, которое вы на самом деле должны двигать как свое, и говорите своим собственным голосом, невозможно не выдать часть самого себя. Тот простой факт, что она чувствовала себя более живой, летая в небесах Альфхейма, чем в любой момент в реальном мире (за исключением тех случаев, когда она «вершила правосудие»), был доказательством этого. Итак, возможно ли, что ее брат нашел там любовь? Он, конечно, ничего не говорил, но по правде говоря, он на самом деле ничего и не рассказывал о своем времени, проведенном в SAO, кроме того, что он завел много хороших друзей, с которыми вместе пережил многое. Что, если он влюбился в кого-то за то время? Почему эта мысль так сильно ее пугает и в то же время заставляет желать ударить своим мечом по голове этого человека?! Она должна быть счастлива, что ее брат вырос как человек и нашел кого-то, кто мог бы сделать его счастливым, даже если именно она хотела бы занять это место...!

Бросив руки Кадзутто, Сугуха быстро поднялась на ноги, схватилась за лицо и развернулась, пытаясь скрыть внезапно появившийся на нем пылающий румянец.

Нет, нет, нет! Ей нельзя думать о таких вещах! Она наконец вернула своего брата, и они стали ближе, чем когда-либо раньше, она не может рисковать своим новым счастьем, давая ему понять, какие чувства, как она поняла, она испытывала к нему в течение последнего месяца! И что с того, если он нравится ей больше, чем должен нравиться сестре брат? С этим ничего нельзя поделать, ей просто нужно наслаждаться всем так, как есть прямо сейчас, и продолжать поддерживать его столько, сколько потребуется, и ничего больше. Кроме того, любить своего брата так было неправильно...

...хотя, с объективной точки зрения, на самом деле они были просто двоюродными братьями, так что с ее чувствами не было ничего действительно неправильного. Кроме того, она не могла не признать, что часть ее задавалась вопросом, думали ли некоторые люди, которые смотрели на них, когда они ели свое мороженое, что они пара...

Внезапно в ее сознании возник образ их с Казутто, беззаботно шагающих бок о бок по дороге. Они остановились у края прекрасного парка с умиротворяющим видом. Затем он повернулся к ней и нежно обхватил ее щеку, их лица приблизились друг к другу, и их глаза закрылись для...

Казутто не подозревал о смущенных мыслях своей названной сестры, погружившейся в свои фантазии, и продолжал идти, пытаясь рассеять любые "странные" мысли, которые его самопровозглашенный "ученик" внушила ему. К счастью, мысли об Асуне и ее нынешнем состоянии помогли ему перестать думать об этом.

Он просто надеялся, что, когда они с остальными пойдут ее навестить, Кейта и другие ребята дадут ему представление о том, что...

"Эй, МАЛЬЧИШКА, БЕРЕГИСЬ!"

"Эм...? ОНИИ-ЧАН!"

Моргая от неожиданного крика неизвестного голоса и Сугу, черноволосый мальчик

обернулся... как раз вовремя, чтобы увидеть футбольный мяч, летящий прямо ему в лицо. Мальчик, чуть старше его, который, судя по всему, выбил его с поля, где они с другими играли, смотрел на него в шоке.

Он смутно осознавал, что Сугу побежала к нему с криком... но почему она волновалась?

Разве она не видела, насколько медленным был этот мяч? Он даже не летел с такой скоростью, которая могла бы угрожать кому-либо из его друзей. Черт возьми, mobs на втором этаже атаковали быстрее этого.

С этими мыслями и вялым осознанием того, что мир вокруг него вдруг показался очень медленным, геймер собрался отскочить в сторону.

Что-то ПОШЛО НЕ ТАК.

Его разум кричал, что он должен был легко обогнать даже Сугу, но почувствовал только "стоны" своего тела, мышцы болели от незнакомой боли, легкое движение превратилось почти в спотыкание, ноги почти подкосились от "неловкого" движения, которое он только что попытался сделать.

Полностью сбитый с толку, мальчик быстро изменил курс своих действий, чтобы не упасть, и, хотя ему едва этого удалось, он внезапно прозрел, в чем была проблема.

Все двигалось медленно, но он двигался МЕДЛЕННЕЕ.

Он легко видел все происходящее вокруг него в замедленной съемке, даже мяч казался ему мучительно медленным, и его разум был уверен, что увернуться от него или отклонить его должно быть легко... но его тело было ТЯЖЕЛЛЕЕ, чем когда-либо, каждая его часть кричала в протест против "вопиющих" приказов, которые пытался отдать его разум, когда они казались ему совершенно нормальными.

Быстро решив избрать экстренный курс действий, он заставил свой разум повернуть голову в сторону. Все же то, что должно было быть немедленным действием, показалось бесконечностью на его глазах, его голова едва успела наклониться так, чтобы мяч пролетел всего в дюйме от его правой щеки.

Затем, похоже, время вернулось к своему обычному течению в его глазах, и он почувствовал, как падает на задницу, ошарашенный, но невредимый.

Однако, со стороны всех остальных, они видели, как мальчик чуть не споткнулся, затем мгновенно выровнялся и наклонил голову в сторону, не моргнув глазом и на секунду с внезапно скупающим лицом.

"...э-э?"

"ОНИИ-ЧАН!" - крикнула Сугу, подойдя к нему, опустившись на колени и схватив его за плечо, ее лицо выражало чистейшую панику. "Ты не ушибся?! Это... это было потрясающе, ты увернулся в последний момент...!"

"Ого, ты в порядке?" - спросил случайный владелец мяча, остановившись рядом с братом и сестрой с обеспокоенным и изумленным выражением на лице. "Это была случайность, что мяч так далеко улетел, но чувак, как ты ЭТО сделал?! Ты убрал свое лицо с пути, как будто это было не...!"

"ТЫ!" встав и направившись к более старшему и высокому подростку, Сугуха каким-то образом заставила мальчика отступить на шаг и съежиться от страха от гневного взгляда на ее лице. "Ты в своем уме?! Ты должен быть осторожнее, выходя на поле, а вдруг ты ударил его?! Клянусь, люди, которые...!"

При обычных обстоятельствах Кадзутто остановил бы свою приемную сестру, потому что это действительно могло быть просто случайностью или из-за смущения от того, что его младшая сестра ведет себя так, словно он сам не может встать и решить проблему.

Но в данный момент ему было не до того — он ЗЫРКАЛ на мяч, который остановился примерно в десятке метров, а все его тело покачивалось от шока; его мысли НАКОНЕЦ прояснились, и его сознание пыталось понять одну вещь.

Что, во имя ада, только что произошло?!

00000000000000000000

Виртуальный вакуум.

Бесконечный, но ограниченный.

Пустой, но наполненный многим.

Созданный человечеством, но в основном вне их контроля... или внимания.

Посреди всего этого парила "гуманоидная" фигура в позе эмбриона среди бесчисленных потоков данных, ее тело, по-видимому, было сделано из странных и изогнутых "экранов". Она занималась этим и только этим в течение целого месяца.

Однако теперь она "пошевелилась". Странное существо из данных подняло "голову", показав то, чего раньше не было. Глаза.

Если два идеально круглых оранжевых и зеленых огонька можно было так назвать, то вот оно.

Медленно теперь "осознавшее" себя существо "встало", на мгновение зависнув в виртуальном вакууме, словно обдумывая что-то.

Затем оно подняло обе "руки" и позволило паре виртуальных экранов материализоваться из них. Сначала они были заполнены только статическим электричеством, но быстро начали демонстрировать бесконечные изображения определенного мальчика в черном комбинезоне с

белым плащом. Также появились изображения тех, с кем он был во время своего пребывания в ныне исчезнувшем парящем замке Айнкрад, как его друзей, так и врагов. Особенно был выделен последний поединок между ним и Хитклиффом, его финальный "серьезный удар" занял особое место среди множества изображений.

В этом пустом месте, куда попадали только потерянные или движущиеся данные, не могло быть звука, но если бы кто-то там оказался, то поклялся бы, что слышал, как эхом раздаются три слова.

[оДИН... УДАР... КИРИТО...]

Внезапно из рук существа вырвалось еще несколько экранов, на которых появились различные виды поисковых систем, на них вводились первые два слова, прежде чем начали появляться бесчисленные результаты.

Менее чем через десять секунд все они внезапно начали показывать разные изображения определенного лысого человека, одетого в желтое и красное, сходство между его костюмом и костюмом мальчика было легко заметить.

Название "One Punch-Man" внезапно появилось на всех экранах, и молча существо из данных снова поглотило их все. Молча "кивнув" ничему, существо снова приняло позу эмбриона, словно снова уходя "спать".

Однако на самом деле оно училось... и думало...

[...КИРИТО... САЙТАМА...]

Зловещие "звуки" стихли в небытие, и в Виртуальном вакууме снова воцарилась тишина...

00000000000000000000

Уже темнело, солнце село, и луна уже взошла, когда на улицах города можно было увидеть Сугуху, едущую на велосипеде, с мягкой улыбкой на лице, смотрящую на коробку, которую она везла в корзине, которую она недавно прикрепила к своему верному транспорту.

Ей в голову приходило много мыслей, о том, как мало времени она проводила в ALO в последнее время (хотя это ее не очень беспокоило), о том, как она была рада, что Кадзато не пострадал от того идиота ранее в тот же день, или о том, что она свела все свои "патрули" к нулю с тех пор как брат проснулся, в пользу того, чтобы проводить с ним больше времени.

Последняя мысль заставила ее почувствовать себя немного виноватой. Конечно, никто не требовал от нее становиться "девушкой на велосипеде" и "бороться с преступностью", это было ее собственное решение (хотя она по-прежнему не могла полностью его понять), и как таковое не должно быть никаких проблем с ее "перерывом", особенно если это было ради помощи ее брату в выздоровлении после его травматического опыта... и также чтобы проводить с ним больше времени, конечно.

И все же, вспомнив, какой сегодня день, и снова взглянув на коробку в корзине велосипеда, она не могла не чувствовать, что, быть может, она...

Внезапный крик прервал ход ее мыслей, заставив девушку моргнуть и заглянуть за угол, у которого она остановилась.

Она успела увидеть, как три девушки грубо толкают четвертую в переулок.

Сугуха прищурилась, сильнее сжимая ручки, и взглянула на сумку с синаем, которую она взяла в качестве предлога, чтобы брат не заподозрил, почему она вышла в такой час.

Тем временем в переулке у девушки в очках по имени Асада Шино был очень скверный день, который и без того складывался паршиво.

Она недавно переехала в город и в новую школу, но ее самый страшный "секрет" уже был раскрыт и распространен, пугая и изолируя ее от всех, а одноклассники не хотят общаться или даже находиться рядом с "убийцей".

За исключением, конечно, стервозной манипуляторши, ведущей за собой троицу, группы, которая притворялась ее друзьями только для того, чтобы воспользоваться тем, что она живет одна. И которая в акте жестокой мести узнала ее секрет и рассказала всем.

"Эндоу", — тихо пробормотала Шино, злобно глядя на нее. Она изо всех сил старалась сохранять спокойствие, несмотря на раздражающую ухмылку девушки с блестящими губами и ее тупых последовательниц.

"Привет, Асада", — ухмыльнулась старшая девушка, скрестив руки и презрительно уставившись на нее с видом превосходства. "Как дела?"

Шино ничего не сказала, зная, что бесполезно рассказывать, как прошел ее день: стерва и так все прекрасно знала. Разозлившись на все и на вся, девушка в очках прокляла себя за то, что вышла купить еще продуктов. Откуда ей было знать, что они нападут на нее из ниоткуда?

"Не отвечаешь?" — риторически спросила Эндоу, еще шире растянув ухмылку. "Послушай, Асада. У нас опять не хватает денег, и мы хотим пойти в караоке. Верно, девочки?" получив в ответ несколько смешков от своих последовательниц, девушка снова уставилась на Шино. "Так что, пожалуйста, отдай нам кое-что".

"У меня нет денег", — мертвым голосом ответила та, внезапно почувствовав, что купюры, которые она достала для еды, весят в ее бумажнике целую тонну.

Если она не хочет голодать неделю, она не может дать им эти деньги.

Но...

"О, правда? Почему бы тебе не достать свой кошелек, и мы не проверим?" — продолжала девушка с забавным тоном, ничуть не сбиваясь с толку, когда Шино сердито посмотрела на нее. "О? Пытаешься отказаться? Ты не должна так поступать, Асада-чан. В конце концов..." говоря это, Эндоу медленно подняла кулак в сторону Шино и, прежде чем девушка в очках успела открыть рот, раскрыла ладонь, по-детски изображая пистолет. "...ты ведь никогда не знаешь, когда все может стать ОПАСНО".

Игнорируя слова девушки и смех, который начала издавать другая парочка, весь мир Шино поглотила "рука", указывающая на нее. Ее дыхание участилось, она почувствовала, как начинает потеть, а сердце колотится как барабан, абсолютный ужас и первобытный страх охватили ее душу.

Потому что в тот момент она видела не подростка, делающего глупую детскую выходку, нет.

Она видела мужчину, с.к.ро.вь которого покрывала грудь, указывающего на нее черным пистолетом. На его мертвом лице была улыбка, а безжизненные глаза СМОТРЕЛИ на нее...

"О Боже, это просто умора! Похоже, она сейчас или обмочится, или получит сердечный приступ!"

"Да ну, может ли кто-нибудь быть более жалким? Давайте быстрее заберем ее кошелек и..."

И тут все перекрыл звук визжащих колес.

"Что за...?"

"СПРАВЕДЛИВЫЙ УДАР!"

У Эндоу было достаточно времени, чтобы повернуть голову в сторону в шоке и увидеть, как велосипед пролетел по воздуху и почти невероятным образом ударил колесами в лица ее двух "подруг", послав их обеих с воплями на землю.

Раскрыв рот, окаменевшая девочка перевела взгляд от своих плачущих и падающих соратников на закованную в шлем и «замаскированную» фигуру, которая рубила своей бамбуковой шпагой по ее руке.

«УДАР СПРАВЕДЛИВОСТИ!»

Внезапно все поглотил неподдельный шок, и в искаженном зрении Шино возник образ сияющего света, разрубающего темную фигуру мужчины и громко раскалывающего черный пистолет надвое, словно сверкающий и пронзающий темноту клинок.

Однако на самом деле этот звук издал удар руки Эндо, когда по ней шлепнул синай, и теперь девочка лежала на земле и кричала от боли, со слезами ужаса глядя на внушительную фигуру в красном пальто.

Шино медленно отвела взгляд в сторону и увидела свое отражение в зеркальных очках человека, которого почти все считали просто городской легендой или шуткой.

Спрятав на лице гнев, Девушка на велосипеде направила свой клинок на трех трясущихся хулиганов.

«Такие люди, как вы, — худшее из худшего».

Крича так, будто увидели самого дьявола, Эндо и ее последователи не обратили внимания на боль в своих сломанных руках и носах (соответственно) и выбежали из переулка так быстро, как только могли.

Опустив свой синай, героиня с тревогой посмотрела на Шино, которая с восхищением и шоком смотрела на нее снизу вверх. Несмотря на маску, скрывающую лицо, Сугуха мило улыбнулась и протянула девочке в очках руку, помогая ей встать.

«Ты в порядке?»

«Я... ты... я...», — проглотив ком в горле, девочка растерянно замолчала и неожиданно выдавила: «...спасибо».

«Не за что», — ответила «Девушка на велосипеде», направляясь к своему транспорту,

устанавливая его обратно и садясь с поразительной скоростью, прежде чем снова взглянуть на Шино. «Из-за таких людей я и делаю все это. Береги себя, ладно?»

Медленно закивав головой, Шино ничего не могла сказать и лишь с благоговением смотрела вслед «городской легенде», которая завернула за угол со своим синаем в руке.

Позднее, даже добравшись до своей квартиры и упав на кровать, девочка в очках все еще не могла отойти от шока... и внезапно ее сознание захватило одно-единственное, имевшее колоссальное значение озарение.

«...меч победил пистолет...»

И в этот момент с ее слов незаметно для нее сдвинулся Мир, поскольку Судьба вновь сплела свои нити...

00000000000000000000

7 октября. Дом Киригая, 9:30...

Кадзуто шевельнулся на кровати, и его глаза медленно открылись под простыней, и разум в этот момент немного заторможенно отреагировал на внезапное пробуждение.

Впрочем, отчасти это была его вина, ведь накануне ему удалось уснуть только поздно ночью, пока он все еще пытался понять черт возьми, что же произошло тем вечером с этим шаром.

Последствия всего этого и сбивали его с толку, и пугали, так что в конце концов он изо всех сил постарался забыть об этом и провалился в сон, который странные сны превратили в жалкую попытку отдохнуть.

Теперь, когда он думал об этом, он понял, что за последние два года это был первый раз, когда ему снились хоть какие-то сны, ведь в SAO не было возможности испытать подобное. И все-таки... он не мог вспомнить, что же ему снилось, детали ускользали от него, чем сильнее он пытался их вспомнить. Собрался с духом, игрок заставил себя вспомнить хотя бы ЧТО-НИБУДЬ.

Он помнил дерево, которое было настолько высоким, что доставало до облаков, а на вершине его поджидало что-то важное...

Он помнил темную тень с красными глазами и фигуру с каким-то огнестрельным оружием, стоящую против нее...

Он помнил золотой свет над ледяной пустошью... а потом лезвие, которое было сильнее и удивительнее любого другого, но в то же время крайне хрупкое и с каждой секундой приближающееся к разрушению...

И над всем этим, поглощая все, он помнил две пустоты оранжевого и зеленого цвета, которые усталились на него...

Снова покачав головой, парень уселся на кровати, решив проигнорировать странный и непонятный сон... когда в дверь его комнаты кто-то постучал, заставив его моргнуть от удивления.

«Онии-чан? Ты проснулся?»

«Эмм... да, проснулся, Сугу. А что?»

Девушка, не говоря ни слова, открыла дверь и вошла. Он заметил, что она все еще в пижаме и что-то прячет за спиной.

"С днем рождения, Онии-чан!" – улыбнулась Сугуха, протягивая ему завернутый подарок.

Ошарашенный и широко раскрыв глаза, Кадзуто несколько раз моргнул, глядя на нее.

Так точно. Было седьмое октября. Он совершенно забыл об этом из-за всего, что происходило.

Он официально достиг 16-летнего возраста.

Непонимающе мальчик взял подарок и медленно распаковал его под полным надежды взглядом своей приемной сестры. Он застыл в тот момент, когда открыл коробку и заглянул внутрь. Небольшая манга приветствовала его. На обложке было слишком знакомое эпическое изображение лысого человека, пробившего кулаком монстра.

"Это..."

"Было немного трудно, но, в конце концов, мне удалось найти все в старом магазине!" – нервно прокомментировала девушка, пока мальчик разглядывал полную коллекцию манги "Ванпанчмен". "Т-тебе нравится...?"

На мгновение Сугуха испугалась, что, может быть, мальчик ожидал чего-то другого или что он совсем забыл о сериале, который почти два года назад начал возвращать их друг к другу.

Затем он рассмеялся и одарил ее такой чистой и широкой улыбкой, что девушка поклялась бы, что ее сердце перестало биться на все время, пока она смотрела на нее.

"Это лучший подарок, который я когда-либо получал, Сугу", – открыв первый том, мальчик схватил ее за руку и усадил ее рядом с собой. – "Пойдем, давай вспомним старые времена!"

Сидя рядом с Кадзуто и с ностальгическими улыбками рассматривая впечатляющее изображение Сайтамы, избивающего Вакцинмена до полусмерти, Сугуха внезапно почувствовала, что независимо от того, что произойдет, все будет хорошо в этом мире...

На прекрасной земле, населенной феями, стоит дерево. Оно настолько высокое, что затмевает даже самые высокие здания, построенные руками человека.

И на одной из его самых высоких ветвей находится золотая клетка.

А внутри этой клетки сидит прекрасная девушка с каштановыми волосами и заостренными ушами...

БАМ! БАМ!

...разбивает стул о прутья?

"КОГДА Я ВЫБЕРУСЬ ОТСЮДА, Я ОБЯЗАТЕЛЬНО КОГО-НИБУДЬ УБЬЮ!"

И с еще более гневными криками девушка, одетая в еле прикрывающие тело "одежды", продолжала бить стулом по прутьям, надеясь против всякой надежды, что они сломаются

после целого месяца таких же действий.

Судьба на своем троне над всем сущем усмехнулась.

Пришло время начать новую главу этой истории...

ПРЕВЬЮ СЛЕДУЮЩЕГО ЭПИЗОДА!

"...она не шутка... или сказка... она реальна... и она Герой... э? А, эм, привет? Я Асада Шино... и, по-моему, мне нужно дать превью к следующей главе? Эм, ладно. В следующий раз в "Ванпанчгеймере": "Супергерой среди фей!" Когда зло угрожает его дорогим людям, мальчик в черном снова наденет свой плащ и сделает то, что у него получается лучше всего: побьет всех... что, черт возьми, вообще происходит? В любом случае, у меня нет на это времени. Потому что благодаря той велосипедной девушке, я, наконец, нашел ответ, который искал..."

КОНЕЦ ПРЕВЬЮ!

<http://tl.rulate.ru/book/43850/3999242>