

15 февраля 2024 г. 35-й этаж, 18:35...

Блуждающий Лес, как всегда, молчал как могила... хотя, учитывая, что это одно из самых надоедливых подземелий, известных в Айнкраде до сих пор (больше из-за лабиринтной формы, чем из-за сложности), это не так уж и удивительно.

Нет, поистине удивительным была миниатюрная фигурка, которая заставила бы большинство игроков обомлеть, если бы кто-то был здесь, увидев, как она прыгает с дерева на дерево, словно скопировав это из какого-то аниме.

"В одиноком лесу мы должны блуждать. Никогда не останавливаясь, постоянно ища нашу цель..."

Фигурка снова прыгнула, позволив красноватому шарфу, который был обмотан вокруг ее шеи, на мгновение трепетать на виртуальном ветру.

"Наш путь домой долгий и трудный. Наши тяготы не имеют конца..."

Во время следующего прыжка можно было увидеть другую, более мелкую фигуру, летящую рядом с девушкой, сопровождая каждый прыжок взмахом крыльев, синеперым и красноглазым созданием размером с небольшую собаку, которое никогда не покидало ее.

"И все же мы не остановимся. Потому что у нас есть миссия, которую нужно выполнить. И пока она не будет выполнена, мы не будем отдыхать..."

Девушка наконец приземлилась на поляну, где тропинка между деревьями разветвлялась во многих направлениях. Ее маленькие косички и детский вид в сочетании с немного откровенной сине-красной и похожей на ниндзя одеждой, которую она носила, придавали ей вид скорее воплощения давней мечты отаку, чем ужасающего воина, каким, как она считала, они были. Ни ее спутник-дракон, ни странный трехгранный "кинжал" на ее бедре не могли этого изменить.

Однако массивное, серебряное, восьмиконечное металлическое "звезда", пристегнутое к ее спине (по диаметру больше, чем вдвое больше ее головы), заставило бы людей моргнуть не один раз.

"Потому что это наш Путь Ниндзя". по-видимому, удовлетворенная своим монологом, девушка встала, открывая глаза и кивая сама себе. "Правда, Пина?"

"...кью?" ответила пернатая маленькая дракон, наклонив голову. ее собственный вопрос, по-видимому, застал девушку врасплох.

"Ку?! Н-нет! О чем ты говоришь?!" все следы прежней "крутости" Силики исчезли в одно мгновение, когда она замахала руками на своего прирученного монстра. "Я-я не пытаюсь казаться крутой только потому, что мы заблудились! Кстати, мы НЕ заблудились!"

"Кьюру?"

"Быть здесь в течение трех часов было частью моей строгой подготовки ниндзя с самого начала, конечно!"

"Кьюу?" безразлично сказал дракон, подняв бровь.

"П-притворяться, что мы хотим поскорее вернуться, как только получим запрошенные Лизой-сан предметы, было проверкой для вас!"

"...кьююрю кью, кью?"

"...да, мы заблудились". наконец призналась молодая девушка, опустив плечи и голову.

"Кьюуу".

"Да, мне следовало послушать твой совет и взять Кристалл телепортации... но я хотела доказать Лиз-чан, что мне больше не нужно их тратить! Тем более, что мы перестали теряться каждые 3 дня тренировок!"

"Кьюуку, кью?"

"...да, я знаю, что она будет в ярости из-за этого, ладно? Ты теперь доволен?!" полувздыхая, полураздражаясь, девушка ударила кулаком по дереву. Этот жест должен был выглядеть серьезно и отражать ее гнев, но на самом деле выглядел только очень мило. "Ну, по крайней мере, нам удалось сбросить с себя эту странную женщину. Seriously, она была такой надоедливой, постоянно пыталась объединиться с нами, говоря, что мы умрем, если пойдем одни". девушка скрестила руки, делая вид, что гордится собой, но ее спутник-дракон считал это глупым. "Куноичи (женщина-ниндзя) вроде меня не нуждается в том, чтобы кто-то водил ее за ручку, и ты - все, что мне нужно, Пина!"

"...кьюу".

"З-заблудиться снова не имеет к этому никакого отношения!" девушка надулась на своего друга, прищурив глаза и скрестив руки, отводя взгляд. "Клянусь, Пина, иногда мне кажется, что ты..."

Слова девушки внезапно были прерваны ревущей формой похожего на обезьяну моба, который без предупреждения выпрыгнул из деревьев и обрушил оба своих массивных кулака на ничего не подозревающий дуэт...

...и так бы и было, если бы они не отпрыгнули/отлетели назад в тот же момент. Внезапно зрение Силики обострилось, когда она без промедления схватила свой «кинжал» и, отпрыгнув от ближайшего дерева, выполнила «Скоростной укус» — Умение кинжалом, которое она готовила с того самого момента, как отпрыгнула. В результате монстр получил критический удар в голову и разлетелся на полигоны.

«...Какой же ты глупый зверь, раз подумал, что сможешь застать куноичи врасплох» — хладнокровно заявила юная девушка, опуская оружие.

«...кью»

«Я-я не пытаюсь выглядеть крутой просто так! Это мой Путь Ниндзя, и я буду делать такие штуки, даже если только ты их увидишь!»

«Кьюуу!» — упрекнул дракон, взлетая.

«ДА, я знаю, что их здесь больше!» — крикнула Силика в ответ, когда вновь выполнила эффектный бэкфлип, чтобы увернуться от двух новых врагов. Их атака не достигла цели, поскольку самопровозглашённая куноичи и её маленький напарник повернулись. «Я не

слепая, Пина!»

«Кьюрюю!» — ответил фамильяр, выпустив из своей пасти поток пузырей. Несмотря на кажущуюся нелепость атаки, безобидные на вид пузыри врезались в одну из обезьян, отчего та отлетела назад. Её показатель здоровья заметно уменьшился.

«Ладно-ладно, я разберусь с другой!» — заявила Силика, играючи увернувшись от последней атаки обезьяны и приземлившись на ближайшее дерево. Её рука взметнулась к кошельку на задней части бёдер, быстро извлекла оттуда три небольших четырёхконечных металлических звезды, с отверстием посередине, которое, по-видимому, позволяло девушке ухватиться за них. Когда она расправила их веером, они засияли. «Ты напал на не ту девчонку, обезьяна! Шквал клинков!»

У моргающего монстра было достаточно времени, чтобы посмотреть в сторону дерева, прежде чем три сюрикена пролетели по воздуху по невероятным дугам, один угодил ему прямо в морду, а два других вонзились в рёбра. Тварь тут же разлетелась на полигоны, а юная девушка и её напарник приземлились рядом друг с другом, победив всех врагов.

«...кьюку кьюру, кью?»

«...да, я ЗНАЮ, что Лиз сказала, что все «истраченные» мной сюрикены вычитаются из моей доли вырубленных слитков, но я ПРОСТО вынуждена была их использовать!» — возразила «гордая» обладательница уникального Умения, известного как сюрикендзюцу, прежде чем с нежной улыбкой коснулась массивной метательной звезды на спине. «Конечно, я не могу винить её после того, как она использовала «свой собственный приём», чтобы сделать этот драгоценный камень... возможно, мне следует попытаться сделать что-нибудь хорошее для неё в следующий раз...»

Странный шорох привлёк внимание девушки, и она вскинула голову как раз в тот момент, когда из-за деревьев появилась другая, более крупная стая обезьян. У этой стаи была серебристая шерсть и очень грозный вид. Однако больше всего внимания привлекали две полосы здоровья над её головой вместе с ясно высвеченным именем.

«Альфа-серебряная обезьяна»? Именной монстр ниоткуда?» Шокированность Силики ещё больше усилилась, когда обезьяна посмотрела на неё и несколько раз ударила себя кулаками в грудь, ревя. Из-за этого вокруг поляны появилось ещё несколько дюжин предыдущих «пьяных обезьян». «Чёрт! Она может призывать других?!» Отпрыгнув назад, куноичи едва смогла избежать атаки именного монстра, прежде чем на неё напали ещё четверо. Даже полностью освоенное ею Умение акробатики не позволило ей увернуться от всех ударов кулаками этих довольно крупных существ. «ГА!»

«КЬЮУ!» — «прокричал» Пина с тревогой и яростью, одновременно пытаясь увернуться от атак врагов и контратаковать.

"Чёрт, твою мать!" — поспешно приземлившись на ноги, юная девушка пустила град сюрикенов во врагов, окруживших её. Желание отразить атаку было настолько неотложным, что она не активизировала навык, но благодаря бесчисленным тренировкам с метательным оружием она сумела поразить низкоуровневых мобов в жизненно важные точки, заставив их пошатнуться. "Окей, придётся использовать это!" Сказав это, девушка потянулась за массивным сюрикеном на спине... и отлетела назад, когда именной моб бросился на неё и ударил кулаком в бок, заставив её выронить огромную метательную звезду и отлететь, пока она не врезалась в дерево, что отняло у неё значительную часть НР. "Кух!... может быть, мне стоило послушать

Лиз-сан, когда она говорила мне, что прокачивать характеристики почти полностью в ловкость и быстроту — не лучшая из идей..." Произнеся это, девушка потянулась к упавшему оружию... но тень Альфа-серебряной обезьяны встала у неё на пути. Расширив глаза, девушка схватилась за свой маленький кунай, частью её существа предчувствуя, что для чего-то было уже слишком поздно... Резкий звук, возможно, напоминавший рычание, раздался по виртуальному лесу, когда Пина встал между своей хозяйкой и атакой, бросая ей вызов своим дыханием пузыря. Первая полоска НР именного моба снизилась до жёлтого цвета. Затем обеими лапами он врезал по пернатому дракону и отправил его в полёт, ударив о то же самое дерево, о которое не так давно ударилась Сайлика, а затем упав на землю недалеко от испуганной девушки. "Пи... Пина...?" — пробормотала ошарашенная куноичи, протягивая руку к внезапно засветившемуся фамильяру. "Кю... уу..." "Н-нет... что ты говоришь...? Ты н-не можешь умереть здесь... ты не умрёшь здесь! Твой путь ниндзя только начинается, как и мой!" Плачущей девушке удалось подползти к другу, забыв обо всём: о том, чтобы забрать оружие и о быстро восстанавливающихся мобах, окруживших её. "Вот почему... не сдавайся...!" С последним печальным криком тело Пины распалось на многоугольники, от маленького дракона осталось только маленькое светящееся перо. Тёмная тишина внезапно охватила территорию, когда девушка УСТАВИЛАСЬ на то, что осталось от её лучшего друга; что-то тёмное, холодное и грустное горело у неё в глазах. "Я... уничтожу тебя..." — тихо прошептала Сайлика, сжимая кунай, её пустая рука направилась к мешочку с сюрикенами, а сама она повернулась к окружившим её мобам со взглядом, полным чистой ненависти. На её руке засияли 5 сюрикенов. "ВЕРНИТЕ МНЕ ПИНУ, ВЫ, БЛЯДСКИЕ, УБЛЮДКИ...!" Гневный крик девушки был прерван, когда внезапно каждый моб, окружавший её, взорвался многоугольниками, когда ЧТО-ТО пронеслось мимо них. Застыв в полном шоке, с катившимися по лицу слезами и ярости и грусти, самопровозглашённая куноичи внезапно обнаружила себя лицом к лицу с фигурой в плаще, облачённой в белое и чёрное, в чьих глазах было написано беспокойство. "Эй... ты в порядке?" — мягко пробормотал Кирито, пока девушка падала на задницу. "...Т-ты... это ты... но Пина..." Видя, что девушка, видимо, потерялась в собственных мыслях, Кирито впервые за последние 24 часа был рад не находиться на передовой с остальными. Правда, дело не в том, что он сожалел о своей "работе" "весёлого героя". Нет. Просто в прошедший день, 14 февраля, девушки вели себя СКВЕРНО по отношению к нему, хотя он не был уверен, почему. Но когда он заметил, что даже Арго выглядит неловко возле него, а затем увидел исполненные жалости взгляды Кейты и остальных, то в какой-то момент его мозг сообразил, что если он не смоемся оттуда как можно скорее, всё может обернуться плачевно... по какой-то причине. Он не привык спорить с внезапными голосами у себя в голове, поэтому он поспешно придумал предлог о том, что ему нужно проверить кое-какие странные слухи на нижних уровнях, и сбежал с 58 этажа так быстро, как только мог. Некоторые могли бы назвать его трусом. Он бы не согласился... хотя он не был точно уверен, почему.

Сейчас, видя плачущую и явно шокированную маленькую девочку, держащую то, что осталось от ее виртуального питомца, он был рад, что спустился в такое раздражающее место, как Блуждающий лес.

Он просто пожалел, что не был немного быстрее.

"... Мне так жаль из-за твоего друга".

"Э-э-это не т-твоя вина, Кирито-сан!" — быстро крикнула девочка, размахивая руками, и все ее недавнее отношение исчезло, уступив место отчаявшемуся подростку, которым она на самом деле и была. "Т-ты всегда з-занят, будучи Г-героем для всех, сам ф-факт того, что ты пришёл с-спасать меня, уже честь...!"

"Нет, не говори так", — быстро перебил ее мальчик, качая головой. Он даже не стал

спрашивать, как девочка его узнала, он уже знал, что к этому моменту в Айнкраде вряд ли кто-то не мог сделать этого с первого взгляда. Кроме того, он, казалось, не заметил, как молодая девушка покраснела от его жеста. "Все остальное, что я делаю, не имеет никакого отношения к тому факту, что я не смог спасти твоего питомца, Силика".

"Я-я уже говорила тебе, что это не...!... подожди, что?" — самопровозглашенная куноичи несколько раз моргнула, растерявшись. "Ты просто...? Т-ты... помнишь меня?"

"Эм, да?" — мальчик наклонил голову, мягко улыбаясь, чтобы попытаться успокоить девочку. "Я порекомендовал тебе сражаться с помощью кинжала еще на 1 этаже, не так ли?"

По правде говоря, только то, что странно одетая девочка все еще носила свои косички и то, что он НИКОГДА не видел игрока так же молодого, как она, за пределами стартового города, позволило геймеру узнать ее, но мальчик подумал, что было бы лучше не упоминать об этом вслух.

Конечно, он и сам не мог знать, что именно ОН был главной причиной того, что девочка перед ним вообще там оказалась.

После шокирующих событий, последовавших за «поражением» босса 1-го уровня, и Лизбет, и Силика были потрясены, узнав описание мальчика, который был в центре столкновения между негативными и позитивными слухами, того, кто также, по-видимому, был «черно-белым пятном», создавшим «надежную и безопасную» атмосферу, которая мотивировала обеих покинуть стартовый город в начале игры.

Задаваясь вопросом, была ли встреча с «Героем» (независимо от того, что тогда говорили другие, обе девушки уже считали его таковым) каким-то «знаком», молодой кузнец и маленькая пользовательница кинжала решили с тех пор вместе путешествовать по этой Смертельной игре. То, что они стали хорошими друзьями в течение дня, после того, как часами болтали, тоже помогло.

С тех пор обе девушки были большими друзьями и партнерами, делая все возможное, чтобы помочь друг другу: Силика собиралась попытаться стать сильнее, чтобы сражаться и делать хоть ЧТО-ТО ради того, чтобы выбраться из игры, а Лиз будет использовать предметы и слитки, которые она достанет в поле, чтобы улучшить свои навыки кузнечного дела, что, в свою очередь, принесет БОЛЬШОЙ доход для обеих. Время от времени Лизбет выходила в поле с Силикой, чтобы повысить свой уровень, потому что, даже если она не была активным бойцом, девочка ЗНАЛА, что ей нужны уровни, если она хотела поддерживать свои навыки на достаточно высоком уровне, чтобы улучшать и/или создавать оружие, которое могли бы использовать бойцы передней линии. Для них все шло гладко без каких-либо изменений большую часть игры, обе девушки полагались друг на друга и наслаждались своим обществом.

Конечно, кроме их игрового стиля, у них было и одно очевидное различие: их мотивация.

В то время как Лизбет хотела стать великим кузнецом, чтобы иметь возможность помогать всем, не прибегая к дракам, и это у нее хорошо получалось, желание Силики сражаться, которое изначально было простым желанием не чувствовать себя беспомощной и напуганной, со временем изменилось. Поскольку она узнала личность загадочного мальчика в «героическом» костюме, которого она видела в тот день на Толбане.

Может быть, потому что (по выражению Лиз, которая раздражала её) она была впечатлительной маленькой девочкой, самопровозглашённая куноити чувствовала себя «особенной» от того, что кто-то, кто был и продолжал быть величайшим героем SAO, помог ей

встать на путь борьбы за свою свободу. Она также была одним из немногих людей, кто думал о Кирито как о ком-то большем, чем «простой» герой: она видела в нём СУПЕРГЕРОЯ.

Вот почему её обожание к мальчику росло с каждым новым подвигом или эпическим достижением, о котором говорили люди, и она всегда была одной из первых, кто защищал его от тех, кто порочил его подвиги или оскорблял его. Лизбет говорила, что она просто увлечена мальчиком в плаще, но это было не так (совсем).

Силика видела в мальчике цель. Идеал. Тот, кто был примером, которому нужно следовать. Тот, кто сделает всё возможное, чтобы помочь и спасти других, кто всегда будет стараться облегчить бремя других игроков, кто всегда будет выкладываться ради тех, кто с ним... это было что-то прекрасное, что заставляло её душу пылать огнём почти детского восторга, той веры, которую большинство людей теряют по мере взросления.

Воля по-настоящему верить в героев.

А потом, однажды полгода назад, как будто в ответ на её решимость и желание выйти за пределы своих возможностей, сюрикендзюцу появилось в её меню без видимой причины. Когда она в шоке показала это Лиз, обе были удивлены, обнаружив, что когда Силика попросила, кузнец внезапно смог создать новый вид оружия в своём меню кузнечного дела.

Классические и смертоносные японские метательные звёзды, которые использовали ниндзя в старые времена страны и также в большинстве медиа. Сюрикены. Несколько попыток доказали, что Лизбет больше не может их создавать, когда девушки не было рядом, а также что, даже если качество сюрикенов и их количество (из одного слитка выходит несколько) зависело от используемого слитка, их разнообразие уступало разнообразию большинства видов оружия, и они исчезали после непосредственного использования.

Несмотря на это, когда Силика начала пробовать сложные в исполнении, но смертоносные и быстрые навыки, которые можно было использовать только с метательным оружием и только ей, они доказали, что массовое производство того стоило. К примеру, изготовление «мешочка», чтобы у девушки был быстрый доступ к сюрикенам, было, как ни странно, довольно просто.

Восприняв всё это как ещё один сигнал, Силика решила полностью посвятить себя предполагаемому «пути», который показывала ей игра, и гордо заявила, что сама станет ниндзя.

Изначально Лиза громко смеялась, когда впервые услышала это заявление. Но потом воспоминание из разряда раздражающих превратилось в гордое, когда она вспомнила, как этот смех превратился в открытое изумление, когда Силика овладела как своим уникальным навыком, так и навыком акробатики, показав, как далеко она продвинулась. В сочетании с тем, как она использовала большую часть своих очков характеристик для постоянных тренировок, чтобы улучшить свою ловкость, сноровку и немного атаки, чтобы иметь возможность «двигаться и сражаться как ниндзя», девушка чувствовала себя более возбужденной, чем когда-либо прежде в своей жизни. Достать нужный «костюм» тоже было несложно, потому что,

судя по всему, существовала определённая гильдия подражателей-ниндзя, которая на самом деле не так уж сильно влияла на передовые линии, но была действительно увлечена своим делом, и достаточно было спросить, какое снаряжение подойдет ей.

Через месяц после этого она приручила Пину, и её возбуждение только возросло. В конце концов, разве не принято, чтобы в историях у ниндзя были преданные животные-компаньоны, которые помогают им в разных делах?

Когда несколько месяцев спустя недоверчивая Лиза смотрела на то, как последний «кинжал», который она сделала для своей молодой подруги, принял форму настоящего трёхзубчатого КУНАЯ, Силика была более чем когда-либо уверена, что права в отношении своей «судьбы». Ей предначертано пойти по пути ниндзя, как она уже начала в бесчисленное количество раз (к большому раздражению своей подруги).

Итак, как только она завершила освоение Сюрикендзюцу, Лисбет неожиданно досталось ЭТО. Это снова показалось делом судьбы, ведь она только что заметила, преодолев 900 очков мастерства своего уникального навыка, что ей нужно «новое оружие» для выполнения самых сильных, которые снова стали доступны для кузнеца, когда она была рядом.

Стремясь помочь подруге проверить ее новую «способность», она обошла все вокруг и добыла самый крепкий слиток, который смогла найти, алмазный, и Лизбет испробовала ЭТО, соединив его со своим кузнечным мастерством.

Результатом стали огромные сюрикены, которые теперь лежали в полуметре от нее, и которые она с гордостью носила на спине. Лучшее оружие, которое когда-либо создавала эта розоволосая девушка.

Она освоила Сюрикендзюцу через месяц после получения ЭТОГО и с гордостью объявила себя полноценной куноити.

И все же в последнее время она немного волновалась за Лиз. С тех пор она почти не видела, как она использует ЭТО вне очевидных тренировок по его освоению, и, кажется, она не использовала его, чтобы выковать что-то еще...

«...ка? Силика? Ты в порядке?» Кирито помахал перчаточной рукой перед лицом девушки с косичками.

«Э?» глупо ответила самопровозглашенная куноити, выходя из своих воспоминаний, в которые ее мозг погрузился в надежде не вести себя, как маленькая девочка, встретившая своего любимого телевизионного персонажа... именно так она себя чувствовала, если честно.

«Извини, я знаю, что ты, должно быть, все еще в шоке, но я сказал, что может быть способ спасти твою подругу...»

Услышав слова мальчика, глаза девушки расширились, поскольку она снова посмотрела на перо в своей руке, просто вспомнив, что она только что потеряла свою любимую подругу и верную спутницу. Однако вернувшиеся чувства печали и отчаяния разбились в тот момент, когда слова Героя достигли ее ушей.

«Э-э?! Есть способ вернуть Пину?!» девушка быстрее кошки вскочила на ноги и в мгновение ока повисла на шее удивленного Кирито, в ее глазах отчаяние. «Как?!»

«А-а, ну, я не совсем уверен в этом, но мой друг, который специализируется на информации, говорит, что якобы на 47-м этаже есть квест, который позволяет воскрешать прирученных монстров, которые погибли, но она не смогла это проверить, поскольку в SAO почти нет приручителей зверей...»

«Правда?!»

«М-м, да... ты проверила это перо? Это должен быть предмет, с которым можешь взаимодействовать только ты...» кивнув в знак понимания, девушка отпустила мальчика (быстро повернувшись, чтобы не дать ему увидеть, как горит ее лицо после того, как она поняла, как схватилась за него) и прикоснулась к маленькому светящемуся перу, которое развернулось в окошко с надписью «Сердце Пины». «Видишь? Похоже, у тебя есть пара дней, прежде чем оно превратится в «Останки». Видимо, если ты получишь предмет, цветок, который цветет только на «Холме Воспоминаний», и используешь его в «Сердце» до того, как это произойдет, прирученный монстр возродится...»

В глазах девушки внезапно засияли надежда и звездочки, когда она подбежала и схватила свои большие сюрикены, повесив их на спину, прежде чем послать мальчику благодарную улыбку.

«Большое спасибо, Кирито-сан; ты вернул мне надежду! Я спасу Пину!» огонь снова сверкнул в ее взгляде, девушка сжала кулак, глядя в небеса, ее шарф драматично развевался под внезапным порывом виртуального ветра. «Не волнуйся, Пина! Я клянусь своим путем Ниндзя, что верну тебя к жизни, даже если мне придется спуститься в бездну Ёми, чтобы спасти тебя! Так клянется Силика, величайшая (единственная) куноити Айнкрада!»

«...эм, эй...» внезапно вспотевший мальчик привлек внимание Силики, которая моргнула и посмотрела на него. «Пина... случайно не «дракон», верно?»

"Ах! Как и ожидалось от супергероя Айнкрада, Кирито-сан знает немало вещей!" радостно кивнула девушка, случайно заставив свои хвостики подпрыгнуть вверх-вниз весьма милым образом, резко контрастирующим с тем, как она вела себя секунду назад. "Да, Пина — пернатый Драконёнок! Что?"

Парень в чёрно-белом моргнул и ВЫПУЧИЛ ГЛАЗА. Он посмотрел с амуниции девушки на кунай на её бедре, а затем на огромную звезду для метания на её спине. Он снова моргнул.

Когда он впервые услышал, как Арго рассказывает о слухах, он уделил им немного больше внимания, чем информатор, потому что, будем честны, учитывая то безумие, которое происходило в последнее время в его жизни, появление "настоящего ниндзя" (не похожих на

идиотов из гильдии Фуматчетто) его бы особо не удивило.

И всё же, когда он услышал о "ниндзя, управляющем драконом", он ожидал какого-нибудь устрашающего на вид чудака (типа Соника из "Ванпанчмена") с Нодати и огромным, изрыгающим пламя и покрытым чешуёй чудовищем разрушения на своей стороне... а не лоли, которая, казалось, косплеила, сопровождаемая маленьким милым существом, которое могло выпускать пузыри изо рта... и которое теперь, по какой-то причине, казалось, краснеет и смотрит в сторону...

"Хм... э... Кирито-сан? Эмм... вы не могли бы так пристально на меня не смотреть?" смущённо пробормотала куноичи, глядя в сторону и теребя края своей "ниндзя-униформы". "Мне неловко..."

"Ах?! О-ОЙ! Извините, простите, я не смотрел... То есть, смотрел, но не так..." быстро замахал руками парень, понимая, что он выглядел так, словно паялся на юную девушку. Кирито покачал головой, прежде чем кашлянуть в кулак и снова взглянуть на Безмонструозного Темера с серьёзным видом, намереваясь выкинуть последнюю сцену из головы. "Я-я хотел сказать, что помогу вам пойти воскресить вашего друга, если вы хотите."

"ПРАВДА?!" юная девушка, очевидно, не закричала высоким голосом с блестящими глазами... или так она себе сказала.

"...ага. То есть, мне было бы как-то не по себе, если бы я позволил вам пойти одной после того, как не смог спасти вашего друга вовремя." пробормотал парень, пытаясь не обращать внимания на реакцию девушки. "Кроме того, уже довольно поздно, и не знаю как вы, но бродить по этому лесу очень утомительно (для ума), так что как насчёт того, чтобы мы остановились на ближайшем городе и отправились на 47-й этаж завтра?"

"А-ах, да, у меня с этим нет никаких проблем!" быстро кивнула девушка, прежде чем смущённо посмотреть в сторону. "Но-но... я не зна-знаю, где выход."

"Я тоже." бодро признался парень, заставив Силику удивлённо на него посмотреть. "Но у меня есть простой способ это решить."

"Ка-как?"

Мягко улыбнувшись, парень протянул девушке руку.

"Хватайтесь крепче."

Тридцать секунд спустя самозваная куноичи кричала во весь голос от восторга и изумления, когда она и парень взмыли в воздух после того, как он схватил её и ВЫПРЫГНУЛ из леса. 35-й этаж казался невероятно далёким, когда они летели по воздуху.

"ЭТО. ВОСХИТИТЕЛЬНО!"

"Честно говоря, это надоедает после пары сотен раз..." пробормотал парень, неловко глядя на юную девушку, держащуюся его за плечо (у него была рука вокруг её плеч). "Хотя я признаю, что это довольно круто в первый раз."

"В-вы всегда так передвигаетесь..." прошептала девушка в благоговении, прежде чем моргнуть. "Подождите... как мы будем приземляться?"

"Ах... именно поэтому я сказал вам держаться крепче." виновато усмехнулся игрок, даже когда они начали падать. Силика снова закричала, но уже по совсем другой причине.

По крайней мере, это была прекрасная ночь для сокрушительного падения на поле.

□□□□□□□□□□□□

Кирито вздохнул, когда закрыл меню, на мгновение уставившись в окно гостиницы, где он и Силика решили остаться на ночь, прежде чем скрестить руки на груди.

Он только что закончил писать сообщение друзьям, чтобы рассказать им, что ему нужно помочь кому-то, и поэтому он еще не вернется, и они успокоили его, что всё в порядке, но что он не должен забывать, что они ждут его на передовой, как только он сможет.

Но ему не пришлось повторять это дважды. В последнее время он понял, что на самом деле ненавидит слишком долго отсутствовать рядом со своими друзьями. Это было странное, но желанное чувство, словно есть много людей, которые заботятся о тебе, и которые заботятся о тебе в ответ. Эта мысль вновь вызвала в нём волну печали, стоило ему вспомнить, как он жил с семьёй в течение последних четырёх лет, прежде чем оказаться в ловушке SAO. Это заставило его вновь подумать о Суугу.

Суугу... Если быть честным с самим собой, она была, в некотором роде, главной причиной того, что он остался, чтобы помочь Силике. В конце концов, девушка, несмотря на свою внешность, была очень способной и сильной, и он не сомневался, что она легко сможет раздобыть предмет для воскрешения своего питомца... однако, когда он увидел, как она плакала на земле, это так сильно напомнило ему о том, как выглядела Суугу, когда была маленькой, и когда что-то чрезвычайно огорчало её, и он был не в состоянии НЕ помочь той девушке так, чтобы она смогла вернуть своего друга без проблем.

Снова мягко взглянув на потолок, парень вновь пообещал себе, что как можно скорее выведет себя и всех остальных из игры.

В конце концов, он уже больше года и два месяца опаздывает на то, чтобы разделить мороженое с Суугу. Он очень надеялся, что не прошло целых двух...

Внезапно напрягшись, парень резко взглянул в сторону окна... не обнаружив там ничего необычного.

"Итак, это начинает пугать. Я чувствую, что за мной кто-то наблюдает чаще, чем я могу сосчитать за последние два месяца..." покачивая головой, парень встал, намереваясь проверить Силику и обсудить, как завтра они отправятся на 47-й этаж. "Может быть, другие правы, и я становлюсь параноиком... со всем этим безумием в моей жизни и теперь вот эта группа сумасшедших, Something Coffin, которые говорят, что они собираются стать "злодеями" в этом мире, это было бы не странно..."

Даже когда парень продолжал монолог и уходил, он так и не заметил, как две головы, одна с длинными чёрными волосами, а другая — с короткими лиловыми, внезапно выглянули из его

окна... которое было на втором этаже гостиницы.

Обменявшись любопытными/решительными взглядами, два ИИ (в данный момент парящие благодаря "силам" той, что выглядела моложе) кивнули друг другу, прежде чем скрыться из виду, чтобы продолжить свою незаметную слежку... эммм, "наблюдение" за любопытным парнем.

Тем временем Силика, одетая лишь в нижнее бельё, вздыхала в своей комнате, нервно сидя на кровати, неспособная заснуть из-за смеси беспокойства за судьбу своего верного партнёра и того, что её герой был прямо в комнате перед ней, и что он собирался отправиться ВМЕСТЕ С НЕЙ, чтобы спасти Пину.

Это было почти как воплощение самых смелых её фантазий...! ...не то чтобы у неё были смелые фантазии, конечно. Она ведь уже не маленькая девочка, она полноценная куноичи!

"...ааа... Я так нервничаю..." пробормотала девушка в хвостиках, рассеянно играя четырьмя сюрикенами в правой руке, привычка, которую она развила, и которая была бы чрезвычайно опасной, если бы это был не виртуальный мир. "Му, я так хочу, чтобы Пина был здесь... он всегда точно знает, что сказать, когда я нервничаю..."

"Силика-тян? Можно войти?" послышался голос Кирито с другой стороны комнаты, заставив девушку взвизгнуть и вскочить с кровати, затем снова запищать и сделать несколько сальто назад, чтобы поймать падающие сюрикены, прежде чем они разбились на полу. "Силика?! Что-то не так?!"

"Н-нет, не волнуйся, со мной всё в порядке!" закричала девушка в ответ, прежде чем подбежать к двери и открыть её, задыхаясь, но пытаясь изобразить "спокойную и холодную" улыбку, чтобы скрыть ту глупость, что она только что сделала, когда помахала рукой с сюрикенами перед собой. "Видишь? Всё идеально!"

"..."

"...а? Кирито-сан?" Смущенно моргая от того, как мальчик покраснел и сделал шаг назад, Силика тоже растерянно отступила. "Ч-что-то не так...?"

"С-Силика-тян...т-твоя...одежда..." — удалось пробормотать геймеру, прикрывая лицо рукой и глядя в сторону.

Сбитая с толку куноичи посмотрела на себя.

На свое миниатюрное обнаженное тело

Прошло две секунды ужасного молчания... прежде чем Силика закричала так, что разбила бы все стекла в городе, если бы они не были бессмертными объектами. Кирито отпрянул в шоке, когда она резко отдернула руку и метнула в мальчика 4 сияющих сюрикена. Мальчик широко раскрытыми глазами смотрел, как они летят в него, словно птицы, прежде чем один из них врезался ему в грудь, а остальные три разделились и попали в его руки и лицо.

Это было настолько неожиданно и удивительно, что мальчик оказался на земле, глядя в потолок и моргая, хотя и невредимый. Но вскоре он услышал, как хлопнула дверь, а через несколько секунд — еще один визг/крик.

Кирито быстро пришел к выводу.

"Поговорю с ней, когда мы выйдем утром".

000000000000000000000000000000

16 февраля 2024 года. 47-й этаж, 10:45...

Светило солнце, и пели птицы в прекрасном месте — на 47-м этаже Айнкрада. Почти каждая его часть, от главного города Флория до краев этажа, была покрыта яркими и красочными цветами.

По сути, это было одно из тех мест, которое заставляло задуматься о вменяемости Каябы Акихико, решившего поймать людей в виртуальном мире, где они умрут, если не будут достаточно сильны.

В конце концов, ЗАЧЕМ, черт побери, такому миру требовались такие места почти на полпути к вершине?

Эти мысли всегда мелькали в голове Кирито, когда он посещал такой этаж... хотя сейчас его мысли были сосредоточены на смущенной подруге, которая отказывалась встречаться с ним взглядом и смотрела куда угодно, только не на него, а щеки ее горели.

Тот факт, что это только помогло ей ясно осознать "природу" этого этажа как любимого места для пар в Айнкраде, совсем не помогал. Она была просто рада, что накануне смогла найти оправдание Лиз, чтобы оправдать свою "задержку" с возвращением.

"Т-т-только он и я...здесь...идем вместе...Э-это почти как свидание!" Она замотала головой, чтобы укротить пар, вырывающийся из нее, и попыталась изгнать эти мысли из головы. "Н-нет! Не-не будь глупой, Силика, у тебя есть важная миссия! Ты не можешь думать о детских вещах вроде р-р-романтики, когда твой лучший друг рассчитывает на тебя, что ты его спасешь! Помни свой путь Ниндзя, и н-ничто не сможет...!"

"Эй, Силика, могу я тебя кое о чем спросить?"

"Х-хай, Кирито-сан?!" — пискнула девочка в ответ, глядя на него завихряющимися глазами. Ее разум стремительно работал. "Ч-что он собирается спросить?! М-м-может, он...? АААА! Проклятая Лиз, она вложила в мою голову столько извращенных мыслей!" Крикнула самопровозглашенная куноичи, хватаясь за голову и безуспешно пытаясь успокоиться. "Я-я еще не готова к этому умственно...!"

"Хм, что это ты вчера делала с сюрикенами?" — спросил черноволосый мальчик с искренним любопытством, заставив ее застыть на месте и замереть. "Я никогда не видел, чтобы кто-то делал что-то подобное... Вообще-то, если подумать, я никогда не видел, чтобы кто-то в SAO вообще имел сюрикены. Даже те чудачки из гильдии Фумо..."

"О-о! Т-ты это хотел спросить, ахахаха!" Кирито выглядел смущенным, когда увидел в глазах девочки смесь облегчения и... разочарования? "Ну-ну, честно говоря, я и сама не совсем уверена... Навык их использования, сюрикендзюцу, однажды появился в моем меню, и после

этого мой друг-кузнец смог их создавать, когда я рядом, так что..."

"Погоди, правда?" — спросил мальчик, явно не веря, прежде чем задуматься, подперев подбородок рукой. — "Но это значит... очередной? Серьёзно? Почему я всё время натываюсь на них? И всего сколько таких...?"

"А? Ки-Кирито-сан, о чём вы...?"

"Да так, ни о чём особенном, Силика. Просто об одной догадке, которая меня недавно мучает, но ты вроде бы единственная во всём SAO с этим умением..." на взгляд потрясённой девушки мальчик только кивнул, продолжая объяснение. "Ну, я тут теорию одну придумал, но некоторые, так сказать, "странные" умения, которых нет ни у кого другого, ни разу о них даже не слышал, начинают вроде как появляться. У меня ещё нет никаких доказательств, но мне кажется, что эти "уникальные умения" могут иметь какое-то значение во всём этом..."

"А-а это значит, что я, получается, избранная или что-то типа того...?" — спросила маленькая девочка, с чуть ли не детским восторгом в глазах смотря на него, словно его слова были словами Бога.

"Н-ну?! Н-ну конечно, я не уверен, как я уже сказал, пока у меня нет никаких настоящих доказательств, но раз уж эти умения настолько сильно ОТЛИЧАЮТСЯ от всех остальных в SAO, почти как будто они предназначены для борьбы с какими-то очень большими угрозами, то остаётся только так думать..."

"Я-я предназначена для чего-то великого! Собственный Супергерой Айнкрада только что мне это сказал!" — мысли Силики явно понеслись вскачь, и она с трудом удерживала себя в руках. "Мне н-нужно ему показать, что я могу, чтобы оправдать его надежды! Мне нужно показать, что я достойная куноичи, как владыка сюрикендзюцу!"

Не обращая внимания на то, как она, наверное кивала себе и махала руками, пока её мысли витали далеко, маленькая девочка пустилась быстрым шагом вперёд, оставляя задумавшегося мальчика позади. Он моргнул и уставился на неё... а потом его глаза расширились.

"Силика, осторожно!"

"А-а?" — моргнула куноичи, прежде чем из цветов перед ней выросла воинственная форма какого-то плотоядного растения, протягивая к ней смертоносные усики. Увидев её незащищённой... "КБЯ!"

"Не волнуйся, я..." — Кирито не успел даже закончить фразу, как крик "Прямой разряд!" сопровождал сюрикен, который со скоростью света устремился сквозь воздух и уничтожил "голову" растения, заставив его тело взорваться полигонами как раз в тот момент, когда усики уже собирались обвиться вокруг побледневшей Силики. "...эхм, молодец, с тобой всё в порядке?"

"Д-да... со мной всё в порядке..." — пробормотала маленькая девочка, дрожа всем телом, прежде чем сделать шаг назад и придвинуться к игроку. — "Боже, я так ненавижу этих тварей... почему они всегда первыми пускают в ход эти усики...?"

Мальчику и так было всё понятно — не зря же они оба были японцами.

"...это очередная из причин, по которой я понимаю, что у Каябы, наверное, по-настоящему полетели шестерёнки, когда он создавал эту игру..."

А тем временем в штабе Рыцарей Крови Хитклифф чихнул уже третий раз за день, гадая, с какой стати это стало происходить так часто с самого утра.

0000000000000000

"Ну... как-то не очень сложно, а?" — с облегчением, разочарованием и непониманием одновременно заметила Силика.

Она была готова встретиться с кем угодно, от орды врагов и до босса, но кроме какого-то растительного монстра с усиками (вспомнила — передёрнулась), они всего-навсего дошли до Хребта воспоминаний, взяли чудесный Цветок Пневма, который теперь лежал у неё в инвентаре, и всё.

Пину она пока не воскрешала только потому, что Кирито сказал ей, что не очень хорошо представляет, как пройдёт этот процесс, и лучше было бы попробовать сделать это в безопасном месте.

Теперь, когда ты это сказала... ты права. Учитывая, как нелепо сложно приручить монстра в SAO, можно было бы подумать, что они сделают квест по воскрешению мёртвых намного сложнее, чем просто... сорвать цветок, — ответил мальчик в накидке, наклонив голову. — Не уверен, винить ли в этом странность Каябы или Беспредельная система совершает ещё одно бессмысленное действие.

— А... что?

— О, ты могла не знать, если не была хорошо знакома с игрой, прежде чем застрять здесь, но Беспредельная — это название основной системы, которая управляет всем в SAO, от обслуживания серверов до создания новых квестов, — нахмурившись, сказал Кирито, произнеся последнюю фразу. — ...но также это то, что удерживает нас здесь, в ловушке, благодаря Каябе.

— Вау, я не знала этого... но почему ты говоришь, что она может делать бессмысленные вещи?

— Потому что... — мальчик подавил дрожь, вспомнив крики ужаса Арго, которые эхом разносились в его ушах, когда она вцепилась в него для спасения, размахивая факелом, даже когда он пытался в десятый раз ударить высокую и тонкую мерзость. — ...давай просто скажем, что я знаю это и оставим это так, хорошо?

— Д-давай... — прошло несколько неловких секунд тишины, прежде чем молодая девушка собралась с духом и подняла взгляд на героя. — Кирито-сан... спасибо.

— А? Ну, это не так уж много. Я имею в виду, ты разобралась с большинством тех растительных монстров ещё до того, как я заметил...

— Нет, я имею в виду, спасибо за всё! 3-за то, что сказал мне, как спасти Пину, за то, что составил мне компанию, чтобы спасти его... и за то, что всегда рядом, помогаешь другим и вселяешь надежду в остальных, — глаза Силики светились благодарностью, когда она

лучезарно улыбнулась черноволосому мальчику. — Итак, за всё это... спасибо.

Кирито моргнул и растерялся, прежде чем на его лице появилась мягкая улыбка, а по груди разлилось теплое чувство.

Когда в последний раз кто-нибудь говорил ему «спасибо»?

Конечно, его друзья постоянно поздравляли и хвалили (ну, Арго большую часть времени предпочитала троллить его, но у неё тоже была добрая сторона), и в последнее время его мало кто ненавидел или называл «читером» (их количество значительно уменьшилось после смерти Кибао по какой-то загадочной причине), так что можно было сказать, что он был довольно счастлив и доволен всем вокруг...

Но эти маленькие слова... простое, почти детское «спасибо»... это было то, чего люди на самом деле никогда не говорили, возможно, думая, что это подразумевается или что это не нужно.

Однако для некоторых людей эти слова могут иметь огромное значение.

В последний раз кто-то по-настоящему сказал ему «спасибо» лицом к лицу очень давно, и это была опять же Сугу. Много лет назад, до того, как он узнал, что его усыновили, когда она чуть не утонула в пруду, и он её спас, когда они перестали плакать и обниматься, и после того, как родители позаботились о том, чтобы с его приёмной сестрой было всё в порядке...

Там, лёжа на своей кровати и улыбаясь, тогда ещё маленькая девочка поблагодарила его. Он помнил, как был очень счастлив, хотя не так сильно, как от того, что она была в порядке.

— Нет, Силика... — Кирито положил руку на голову девушки и погладил её, и ей пришлось приложить все силы своей воли ниндзя, чтобы не запищать от восторга, а её щёки снова покраснели. — Спасибо тебе за это.

— К-Кирито-сан... я...

— Ух ты, разве это не милый момент? У меня от этого тошно.

Неожиданный голос заставил сбитых с толку дуэт заморгать и обернуться, чтобы вовремя увидеть рыжеволосую женщину, выходящую из деревьев с копьем в руке, которая смотрела на них с раздражённой ухмылкой.

— А, ты та странная и противная женщина со вчерашнего дня! — крикнула Силика, указывая на вновь прибывшую, у которой от этих слов начала дёргаться бровь. — Как тебя звали? Роза... как-то так?

— Меня зовут РОЗАЛИЯ, мелкая дрянь! — выплюнула женщина, сердито направив копьё на Силику. — Но хватит об этом! Ты собираешься отдать мне этот пневмоцвет, маленькая девочка!

"А ЗАЧЕМ ей это делать?" — спросил Кирито, прежде чем женщина усмехнулась, а из деревьев вокруг нее вышла группа Апельсиновых игроков, все с оружием наготове.

"Она это сделает, иначе вы оба столкнетесь с силой моей гильдии, Рука Титана!"

"...кто?" — пробормотала Силика в замешательстве, глядя на мальчика в накидке, не обращая внимания на злобные взгляды, которые она за это получила.

"Рука Титана...?" — с явным усилием глаза Кирито внезапно открылись в понимании, когда он ударил открытой ладонью себя в кулак. "А! Теперь я вспомнил, вы — группа воров-идиотов, которые на днях пытались напасть на гильдию Серебряных флагов!"

Честно говоря, мальчик вспомнил об этом только потому, что Арго и Сачи рассказали всем об этом в тот день, когда они остановились пообедать на Линии фронта. Видимо, обе девушки были там, передавая какую-то информацию, связанную с датой, одному из членов гильдии, когда на них напала Апельсиновая гильдия, чтобы попытаться украсть все, что можно, из очень маленькой гильдии Mid-Liners. Очевидно, они не ожидали, что она будет там, конечно. А также, что она захватила с собой пользователя "Бесконечного копья".

В конце концов, даже несмотря на то, что Сачи колебалась, продолжая пинать их задницы, группа неудачников была вынуждена бежать, спасая свои жизни, желтыми и не сумев ничего украсть. Оба фронтовика попытались преследовать их, но, похоже, по крайней мере, Апельсиновая гильдия хорошо умела убегать, и им пришлось просто вернуться на Линию фронта после того, как они дали благодарной гильдии совет попытаться остаться в безопасных зонах на какое-то время, пока кто-нибудь не поймает этих идиотов.

Он не обращал особого внимания, слишком беспокоясь мыслями о другом, и поэтому был полностью удивлен, увидев, что та же группа ничтожеств только что пыталась ограбить женщину-ниндзя, с которой он подружился.

Жизнь действительно сосет для некоторых людей, даже если идиоты еще не поняли этого.

"Что...?! Какого черта ты это знаешь?!" — сердито спросила Розалия, глядя на мальчика, даже несмотря на то, что несколько ее последователей внезапно ПОСМОТРЕЛИ на Кирито и обменялись обеспокоенными взглядами.

"Эй-эй, босс..." — сглотнул один из Апельсиновых игроков, привлекая внимание женщины. "Скажи... не думаешь ли ты, что этот парень... 'знаком'?"

"Эм? Что ты имеешь в виду?" — возразила Розалия, хмурясь на него. "Я уверена, я бы запомнила, если бы когда-нибудь встречала ребенка, косящего дешевого Супермена..."

У Кирито от этого дернулся один из бровей. Да, может быть, Сайтама был не так известен, как американский супергерой, но то, что кто-то говорит ЭТО о нем, было...

"Я-я имею в виду именно это!" — пробормотал мужчина в панике, указывая на мальчика в накидке. "Черные волосы, черный комбинезон, белая накидка... он д-должен быть Кирито, Черно-белый размытый образ!"

Теперь вздрогнули брови Силики, ее глаза медленно повернулись к человеку, который сказал

это.

"Что? Да ладно, не говори мне, что ты **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** веришь в эти слухи!" — фыркнула Розалия, пренебрежительно махнув рукой.

Ее отношение можно объяснить тем, что, несмотря на то, что она была поймана в ловушку в игре более года, все еще есть небольшое число людей, которые не верят в существование Кирито, или, по крайней мере, в "супергероя", который бежит по игре. Хотя это были в основном самые озлобленные и безнадежные люди, которые, несмотря ни на что, все еще отказывались покидать Начальный город. Небольшая часть людей, которые вышли из города, тоже были такими. В основном это были воры низкого или среднего уровня, подобные этой группе, которые "начали игру" через несколько месяцев после того, как был пройден 1-й уровень, и поэтому так и не смогли "увидеть" Черно-белое размытие своими глазами. Когда вы соединяете это с их презренными намерениями воспользоваться другими игроками, чтобы получить "легкую жизнь", и их полным отрицанием большинства вещей, которые происходили на Линии фронта, вы получаете таких людей, как Розалия.

Поэтому, по сути, это тот, кто не знает, как он **ОБЛАЖАЛСЯ**.

У нас есть маленькая девочка и мальчик, одетый как клоун, как единственная вещь между нами и чрезвычайно редким предметом, а ты испугался из-за каких-то невозможных слухов, которые эти идиоты, рискующие своими жизнями на верхних этажах, придумали, чтобы идиоты здесь внизу чувствовали себя "в безопасности"? Да, как будто! больше не глядя на заговорившего мужчину, рыжеволосый преступник ухмыльнулся, прежде чем указать на молчаливый дуэт. "Это ваш последний шанс, дети! Вы либо отдаете цветок, либо получаете серьезную взбучку! Так что, что будет?" Вместо ответа... Кирито медленно начал идти вперед, глядя на членов "Руки Титана" с полной скукой. "...хорошо, значит, если это то, чего вы желаете..." Розалия подавила странный озноб, пробежавший по ее позвоночнику, когда она это сказала, даже когда мальчик остановился посреди моста. "**ВОЗЬМИТЕ ЕГО!**" Было всего лишь краткое мгновение колебания, прежде чем группа мужчин заревела и подняла свое разнообразное оружие, заряжая навыки владения мечом, когда они бежали к мальчику, готовые... Раздался "ш-ш-ш-ш" воздуха. Что-то очень сложно описать или понять. Однако, было ясно, что в одну секунду группа оранжевых игроков бежала, а в следующую они застыли на месте, половина из них смотрели на то, как их оружие разлетелось на полигоны, а другая половина держала их, пронзая землю возле своих ног. Скрестив руки и уставившись на них, Кирито, казалось, совсем не двигался. И все же на мгновение все присутствующие могли бы поклясться, что они видели, как с ним произошли неестественные "изменения": его глупый костюм внезапно стал казаться чрезвычайно эпичным, его тощая фигура вдруг наполнилась мускулами, его лицо стало ковром темноты с двумя белыми пустотами вместо глаз. .. "Так значит... вы собираетесь спокойно следовать за мной в тюрьму?" просто спросил мальчик, "иллюзия" разрушилась, и моргающие игроки увидели его именно таким, каким он казался: не внушающим страха и глупым. "Мне жаль это говорить, но вы все будете заперты в Замке Черного Железа..." "Ч-что вы, бл.я.д.ь, серьезно?!" - закричала Розалия, сделав шаг назад. "Я-я **ЗНАЛА ЭТО!**" "О-ох, черт, ты хочешь сказать, что он настоящий?!" "Я-я слышал, что этот ублюдок может сам одолеть чертовых боссов! Мы-мы обречены!" "Б-бежим! Я буду проклят, если позволю какому-то грёбанному жулику поймать м...!" / Слэш! Все, даже Кирито, заморгали, глядя на игрока, который внезапно перестал говорить, сбитый с толку. Упомянутый парень смотрел на свою руку, которой он указывал на Кирито... был. Только пустое пространство и красно-полигональный вид рассеченной виртуальной "плоти" были там видны. Разинутый игрок только начинал осознавать, что произошло, когда стоявший рядом с ним парень, который пытался дотянуться до своего пронзенного оружия, упал на лицо в шоке. Обе его ноги отвалились сзади, взорвавшись полигонами. Массивная и сияющая багровая звезда

смерти успела отрубить руки еще двум парням, прежде чем теперь уже кричащие игроки поняли, что происходит, и отступили, но безрезультатно, поскольку вращающееся оружие возвращалось к руке своего пользователя. Простым, явно отработанным движением Силика поймала огромную форму Фуума Шурикена, "Звезду обезглавливания", так же непринужденно, как кто-то поймал бы мяч. Злая аура, казалось, окружала самопровозглашенную куноичи, когда ее шарф развевался и она УЛЫБАЛАСЬ бледной форме Оранжевой гильдии, невредимые члены, по-видимому, не желая помогать тому, кто потерял ноги, даже когда калеки продолжали кричать как идиоты, хватая то, что осталось от их отсутствующих конечностей своими целыми, как будто они действительно испытывали нечестивый уровень боли... которой они не испытывали из-за того, вы знаете, видеоигра.

Кирито, со своей стороны, лишь разинул рот, глядя на молодую девушку. Да, он знал по бета-версии, что можно нанести другим игрокам отрицательный статус "Ампутация" (на восстановление конечностей уходило много времени, даже если у вас восстанавливались очки здоровья), но он никогда не видел, чтобы какой-либо навык мог так легко наложить самый, пожалуй, неприятный статус-эффект в Sword Art Online.

Безусловно, изначально мнение бета-тестеров быстро изменилось с тех пор, как SAO стала игрой на выживание. В конце концов, условия "Отравление" и "Паралич" были гораздо более тяжелыми и смертельно опасными, чем временная потеря конечности во время битвы за жизнь, когда боль отсутствует. Это даже не засчитывалось как особенно критическое попадание по очкам здоровья, и даже у членов Руки Титанов, которые сейчас были под влиянием этого эффекта, было еще больше половины очков, и только парень на земле был в желтой зоне.

Конечно, такое мнение, как правило, высказывалось людьми, которые на самом деле не испытывали упомянутый отрицательный статус. Несмотря на отсутствие боли, ощущение внезапной потери конечности было **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** пугающим, и реакция на него могла варьироваться от крайней подавленности до откровенных панических атак. Возможно, черноглазый не был экспертом, но даже он знал достаточно, чтобы понять, что чувство потери конечности в SAO кардинально отличается от ощущения в реальном мире.

В конце концов, тот, кто действительно потерял конечность в реальной жизни, поначалу все равно будет чувствовать ее "фантомное" присутствие: мозг будет говорить человеку, что конечность все еще на месте, тем самым пугая его попытками пошевелить тем, чего больше нет.

В Айнкраде, если вы потеряли конечность, вы сразу же **ПОЛНОСТЬЮ** перестаете ее чувствовать, пока она не восстановится. Это, по-своему, намного страшнее.

В бета-версии они никогда не проходили достаточно далеко, чтобы сражаться с монстрами, которые могли бы легко наложить этот статус, но Кирито за это время успел несколько раз отрубить себе руки и потерять несколько своих рук в дуэлях. Исходя из этого у него было довольно хорошее представление, какими могли быть ощущения игроков в оранжевом сейчас.

Тем не менее он впервые видел, как кто-то теряет **НОГИ**. И пугало даже не это или то, с каким безразличием это сделала милая девушка, которую он сопровождал, а **УЛЫБКА**, которая была на ее лице в тот момент.

Он узнал ее, потому что видел ее на лице Сугу более одного раза в далеком прошлом их детства, перед тем как она "наказывала" его щекоткой, когда он делал что-то "глупое".

Это было лицо женщины, которая была **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** разозлена.

"Итак... сначала ты пытаешься помешать мне спасти Пину, мою верную подругу (хоть и потерпел жалкий провал в этом). А затем ты лезешь из кожи вон, чтобы оскорбить и принизить меня... но самое главное... ты **ОСМЕЛИВАЕШЬСЯ** говорить то же самое о Кирито-сане...?" глаза девочки распахнулись, проявляя яркие и счастливые зрачки 13-летней девочки. Они все еще заставляли находящихся там мужчин желание бежать с криками, даже когда человек без ног начал ползти через землю так быстро, как мог. "Мой Путь Ниндзя объявляет эти действия... Непростительными".

"О-отступаем!" прокричала Розалия, наконец поняв, что откусила больше, чем смогла прожевать. "Надо валить отс...!"

"Вам НЕ удастся убежать", заявила Силика, прежде чем высоко подпрыгнуть и снова позволить малиновому свечению поглотить ее фууму-сюрикэн, выпустив смертоносное оружие в свободный полет по воздуху. "БАБОЧКА АДА!"

Навык Сюрикендзюцу снова сработал, во всем своем великолепии, и Кирито с тревогой смотрел на то, как многие из убегающих мужчин теряют ноги, прежде чем хаотичная дуга массивной метательной звезды развернулась и отрубила правую руку замерзшей Розалии, ее копье упало на землю, в то время как Силика легко снова поймала свое оружие.

"М-МОЯ РУКА!"

"Вам не уйти от возмездия куноичи", спокойно произнесла девушка, при этом невозмутимо прикрепляя свое оружие снова себе на спину.

"...это было круто". пробормотал Кирито, пока из посиневших от страха членов "Руки титана" стали доноситься крики. Те, кто еще не потерял ноги, стояли на коленях и молили о пощаде. "Немного тревожно, но действительно круто".

"Х-хах, с-спасибо, что так говорите, Кирито-сан..." весело рассмеялась Силика, почесывая затылок и снова краснея.

"Э... я НЕ попадусь в ловушку! Прощайте, идиоты!" внезапное заявление Розалии заставило дуэт повернуться и увидеть, как она поднимает свою оставшуюся руку, на которой лежал Телепорт-кристалл. "Телепорт, Альга...!"

"Оками но киба (Клык волка)." эхом раздался спокойный голос, прежде чем "что-то" промчалось в воздухе с непостижимой скоростью.

Только Кирито смог услышать, как вытаскивают катану из ножен, и увидеть, как сверкающее лезвие прорезало воздух прямым ударом, прежде чем девушка внезапно оказалась ТАМ, стоя за Розалией спиной к широкоглазому преступнику, мягко указывая катаной в сторону.

Извергающая проклятия женщина закончила свои слова, но ничего не произошло, так как телепорт-кристалл уже летел по воздуху в нескольких метрах от нее, вместе с ее исчезнувшей левой рукой.

"...что за день массовых расчленений?" Кирито не мог не подумать, вытирая пот.

Теперь уже безрукая рыжеволосая девушка могла лишь ошеломленно упасть на колени, дрожа, ее взгляд уперся в оставшиеся 20% НР, а она тяжело дышала.

"Нет спасения для тех, у кого темное сердце. Покайтесь за свои грехи". тихо прошептала новоприбывшая рыжеволосая девушка, прежде чем повернуться к двум другим, ее взгляд на мгновение задержался на мальчике в черном, прежде чем увидеть хмурую Силику и кивнуть ей. "Ниндзя".

"Ронин (бесхозный самурай)". она подтвердила кивком, немного надувшись. "Вам не нужно было вмешиваться, знаете ли, Филия-сан?"

"Возможно. Но тогда ты бы позволила этой женщине сбежать..." заявила теперь уже опознанная Филия, глядя на дрожащую Розалию, которая не хотела встречаться с ней взглядом. "...или, может быть, нет, видя, КТО с тобой..." тихо добавила девушка, снова вкладывая катану в ножны.

"...похоже, вы знаете друг друга?" спросил Кирито, не отрывая взгляда от новой девушки, его взгляд скользнул от кинжала на ее бедре к катане, которую она носила на другом бедре. "Она зарядила навык меча, когда он БЫЛ В НОЖНАХ... ни один навык катаны не может этого сделать. Не говорите мне...? Какого черта, как я продолжаю встречать всех этих людей, которые обладают этими уникальными навыками?! Как будто моя жизнь становится все больше похожей на Сайтаму с каждым днем!"

"Не совсем..." пробормотала Силика, подходя к мальчику, рука была возле сумки с сюрикенами на случай, если кто-нибудь из побежденных членов гильдии попытается что-нибудь сделать. "Мы встречались пару раз, пока я тренировалась". снова повернувшись к Филии, глаза юной девушки наполнились любопытством. "Скажите... вы все еще ищете цель, чтобы ее достичь?"

"...возможно. Может быть, я уже нашла ее, кто знает?" с этими загадочными словами девушка пошла прочь. "Вам, наверное, стоит вызвать Освободительную Армию Айнкрада, чтобы они позаботились о них. Даже с вами двумя доставить их всех на 1-й этаж без телепортации будет слишком сложно".

"Ах, подождите!" девушка остановилась на мгновение и посмотрела на Кирито, который на мгновение растерялся, прежде чем просто кивнуть ей. "Спасибо за помощь".

"...не за что... Кирито". прошептала "Ронин" перед тем, как уйти.

"...странная девушка, да?" прокомментировала Силика, наблюдая, как она уходит

"Я... не уверен в этом". ответил одетый в черно-белое мальчик, смотря на исчезающую фигуру девушки. "...с другой стороны, нам, наверное, стоит позвать кого-нибудь, чтобы позаботиться о них, как она и сказала".

"Ох, да, но как это сделать, не рискуя, что они сбегут?" обеспокоенно пробормотала куноичи, оглядываясь по сторонам.

= "Не волнуйся об этом", - ответил Кирито, быстро отправляя сообщение. "Я знаю того, кто за пару секунд может связать меня с лидером Освободительных Сил Айнкрада".

Менее чем через 20 минут группа людей Диабеля пришла и забрала преступников. Кирито прокомментировал, что "Рыцарь", вопреки своему почти полному отсутствию на передовой, хоть как-то держит ситуацию на нижних этажах, в то время как Силика наблюдала за всем с удивлением.

Но в то же время девушка по имени Филя внезапно остановилась после того, как пересекла пару холмов с цветами, и сейчас стояла перед необычным зрелищем с широко распахнутыми глазами.

Две девушки, одна из которых выглядела не старше восьми лет и ПАРИЛА в воздухе, а другая, казалось, была одета в доспехи, специально предназначенные для того, чтобы продемонстрировать ее весьма выдающееся телосложение, в то время как она без усилий размахивала двуручным мечом ОДНОЙ рукой, ждали ее в тени деревьев.

Младшая девочка улыбнулась, глядя на нее.

"Привет, обладательница уникальной способности "Кендо", - поприветствовала Юи удивленную девушку, в то время как Стриа прыгала с ноги на ногу, глядя то на свою "старшую сестру", то на новенькую. - Слушай, а ты не ищешь попутчиков?"

И таким вот образом колесо судьбы продолжает крутиться...

00000000000000

"И так вот... это оно", - сказал Кирито несколько часов спустя, глядя на молодую девушку перед ним, с маленьким синим драконом на ее голове. "Было приятно познакомиться, Силика. Надеюсь, мы еще увидимся".

"Д-да, я тоже так думаю, Кирито-сан!" - быстро кивнула девушка, прежде чем снова опустить глаза вниз, не показывая разочарования на своем лице. "Я-я уверена, что пути нашего Ниндзя однажды снова пересекутся!"

"Кью..."

"З-заткнись, Пина!" - покачав головой, девушка заметила растерянное выражение лица мальчика и неловко рассмеялась. "П-Пина говорит, что он рад, что ты помог вернуть его!"

"Я... понимаю", - пробормотал черноволосый мальчик, прежде чем снова улыбнуться и погладить дракона по голове, заставляя того урчать от удовольствия. "Я тоже рад, что помог тебе, малышка, даже если на самом деле не сделал ничего особенного".

"Н-ну... до скорой встречи?" - с надеждой пробормотала куноичи, ни капельки не ревнуя к тому, как ее знакомца гладят, а не ее... или так она себе говорила.

"Да, можешь быть уверена. Я добавлю тебя в свой список друзей". Мальчик в последний раз улыбнулся ей, прежде чем начать уходить. "Кто знает, может, мы даже увидимся на передовой в какой-нибудь момент!"

И сказав это, он исчез в тумане, оставив молодую девушку, которая все еще махала ему на воротах Флории.

"...Пина, наш путь ниндзя только что изменился", - спокойно сообщила Силика, прежде чем сжать кулак и указать им в небо. "Мы будем прокачиваться как сумасшедшие, пока не будем полностью способны сражаться на передовой!"

"...кью, кьюку".

"Н-нет, я НЕ веду себя как влюбленная маленькая девочка!" - возразила покрасневшая куноичи, пытаясь сверху взглянуть на дракона на ее голове. "Я-я просто хочу больше помогать, и моя уникальная способность будет там полезнее! Сам Кирито-сан так сказал!"

"Кьюрюю".

"Ч-что ты имеешь в виду под "Как хочешь"?! Пи-нааа! Ты такой злой!"

И с этими словами, которые эхом разнеслись по 47-му этажу, Силика и ее воскресший друг наконец отправились в путь, чтобы встретиться с ее подругой Лизбет.

Две недели спустя, после того как девушка закончила продавать последнюю партию слитков, которые она получила, официальная "Кузнечная лавка Лизбет" наконец откроется.

Но это уже история на другой раз...

00000000000000

ПРЕВЬЮ СЛЕДУЮЩЕГО ЭПИЗОДА!

А-а-а... Кирито-сан... э? КБЯ! У-у-ухм, привет, все, это Силика, величайшая куноичи Айнкрада, готовая дать вам превью следующей главы! Также, я СКОРО стану сильнее и буду сражаться на стороне Кирито-сана, увидите!... Ч-что...?! Заткнись, Пина, это НЕ так!... ахаха, это... В следующей серии "Игрока с одним ударом": Вставка "Крылья справедливости!" Пока Кирито и все сражаются в SAO, в реальном мире кто-то, ему близкий, тоже сражается по-своему... и Герой, который действительно восстал из печали и отчаяния?! Ч-что это значит?! И кто этот человек, близкий к Кирито-сану?! Не-не говори мне, что у него есть девушка!"

<http://tl.rulate.ru/book/43850/3999053>