22 декабря 2022 года. Сайтама, Япония. Больница Кавагоэ, 16:30…

В городе был холодный вечер, но многие люди все еще были на улицах, готовясь к наступающим праздникам или завершая свои покупки.

Тем не менее, было легко заметить, что настроение было не таким радостным, как обычно в это время года. На самом деле, то же самое можно было наблюдать почти в каждом уголке Японии.

Как знала девушка, сидящая у больничной койки, это было из-за инцидента, потрясшего всю страну.

Даже сейчас, спустя почти два месяца после его начала, инцидент с Sword Art Online все еще влиял на всех в стране и даже в мире. Никто не смог найти способ или подсказку, как освободить запертых игроков, и это сильно подрывало моральный дух всех, хотя, конечно, тяжелее всего было семьям и близким тех, кто оказался в ловушке в виртуальном мире.

И Киригая Сугуха была одним из таких людей. Как и почти каждый день, молодая девушка сидела, глядя на бессознательное тело своего «брата», а проклятый шлем на его голове казался ей физическим проклятием.

Он все больше худел, а кожа становилась бледнее. Ей было больно видеть его таким, гораздо больнее, чем она когда-либо могла подумать.

Она просто не могла поверить, что именно тогда, когда они НАКОНЕЦ начали сближаться, перестали быть двумя незнакомцами в одном доме и узнавать друг друга заново, когда нашли что-то, что можно было разделить вместе… случилось что-то ТАКОЕ.

Это казалось почти жестокой шуткой судьбы. «Прозрение», которое открыла ей мать совсем недавно, не облегчало ситуацию.

Думая, что она и Казуто на самом деле не брат и сестра… конечно, она не стала думать о нем хуже только потому, что его усыновили, и технически он все еще был ее двоюродным братом, но…

Внезапно странный и необъяснимый способ, которым он начал отдаляться от нее и родителей четыре года назад, стал гораздо более понятным. Должно быть, мальчик узнал правду, и, будучи в то время всего лишь десятилетним, это сильно повлияло на него. Он замкнулся и попытался дистанцироваться от них эмоционально, потому что вдруг перестал чувствовать себя частью их семьи.

Она восприняла это гораздо лучше, потому что, хотя ей было всего тринадцать лет, она также была очень зр.е.лой для своего возраста. Возможно, это было связано с тем, что она

занималась кендо с самого раннего детства. Их дедушка всегда был очень строг и настаивал, что этот вид спорта требует столько же душевной, сколько и физической стойкости…

В ее памяти всплыло старое воспоминание о том коротком времени, когда ее брат занимался кендо вместе с ней. Оно также пробудило в ее памяти тот день, когда он сказал их дедушке, что больше не хочет заниматься, в основном из-за растущего интереса к компьютерам, который возник у него благодаря профессии их матери. Этот человек, глубоко укорененный в старых традициях, был возмущен.

Но затем Сугуха вмешалась и сказала ему, что она будет тренироваться достаточно упорно за двоих, чтобы успокоить дедушку, боясь, что он ударит Казуто шинаем.

Она помнила, что после этого мальчик был с ней особенно ласковым… по крайней мере, пока не узнал «правду».

Все снова изменилось, когда они разделили тот, казалось бы, глупый, но ценный момент, смеясь и наслаждаясь вместе приключениями лысого человека, который был расстроен тем, что заканчивает каждый бой одним ударом. Это, казалось бы, незначительное аниме снова сделало их ближе. Сугуха не помнила, чтобы была счастливее за долгое время.

И теперь, из-за прихотей безумца, Казуто был…

«Онии-чан…» — пробормотала девушка, кладя руку ему на руку. «Я скучаю по тебе…»

Закрыв глаза, она попыталась передать ему тепло своей руки, хотя и понимала, что это бесполезно. Благодаря «НервоГиру» до Казуто не могли доходить никакие внешние раздражители. По крайней мере, теперь она могла лучше это понять.

Первую неделю после произошедшего она провела, проводя многие ночи в слезах у его койки, временами даже крича и умоляя его очнуться между всхлипами, даже заходя так далеко, что обвиняла его в нарушении их обещания, просто чтобы посмотреть, отреагирует ли он.

Несмотря на то, что она знала, что он не мог ее слышать, ей становилось хуже после того, как она говорила эти слова.

Взгляд на часы дал ей понять, что уже почти 5 вечера. Ей скоро нужно будет идти домой.

В первые недели после случившегося она или ее мать иногда ночевали в больнице, она чаще, чем нет, несмотря на то, что говорила ее мать.

В конце концов, она вернулась к «нормальной жизни», ходила в школу и на тренировки кендо и старалась не показывать слишком сильно, что произошло.

С последним вздохом девушка отпустила руку своего приемного брата, встала и бросила на него последний взгляд, прежде чем выйти из больничной палаты.

Даже выйдя из больницы в холодную ночь, Киригая Сугуха не могла не чувствовать себя очень маленькой.

«…я ничего не могу для него сделать…» — пробормотала она, когда начала идти домой. «Онии-чан… я бы хотела…»

Девушка закрыла глаза, изгоняя эту мысль ради своего же блага, прежде чем посмотреть на проезжающие машины. Она не должна была плохо себя чувствовать из-за чего-то подобного.

В конце концов, она была просто подростком. Она ничего не могла сделать для…

« nessuno molto…da me.»

Сугуха застыла, эти слова внезапно пронеслись у нее в голове, даже когда ее глаза расширились.

« речь не о победе или поражении! Это обо мне, которая бросает вызов тебе, здесь и сейчас!»

Внезапно девушка перестала идти и побежала домой.

0000000000000

Посмотрев «Ванпанчмена» вместе со своим братом, Сугуха первой задала обычный вопрос: «Кто твой любимый персонаж?»

Ее брат, очевидно, ответил Сайтама и отказался менять его, когда она спросила, кто еще ПОМИМО Сайтамы.

По его собственным шутливым словам, зачем ему выбирать кого-то, кто не так крут, как парень, который мог победить всех и вся (даже если это и разочаровывало его большую часть времени) без особых усилий?

В конце концов, она надулась и сделала вид, что бьет его, даже когда он умолял ее смеясь остановиться.

Затем он спросил, кто ЕЕ любимый персонаж, если не Сайтама. Казалось, Кадзуто был уверен, что она скажет «Генос», так что он был по-настоящему удивлен ее ответом.

Потому что был персонаж, над которым оба брата смеялись, когда впервые увидели его. Имя которого само по себе было «шуткой» над гораздо более известным и старым сериалом японских героев. Он был не только второстепенным персонажем, но и «паршивым» персонажем.

Он ни в коем случае не был впечатляющим, у него не было никаких «крутых» способностей, снаряжения или умений, как у других, более привлекательных, героев. Он казался не более чем ходячей шуткой.

А потом произошла арка с Королем Моря.

Даже когда могущественный монстр полностью уничтожил нескольких героев, все из которых были намного сильнее его, один из которых даже был класса S… Несмотря на то, что он никак не мог противостоять ему… этот человек все равно столкнулся с ним, остановив монстра уровня бедствия «демон» от убийства Геноса.

Даже он сам не верил, что сможет замедлить могущественного зверя, не говоря уже о том, чтобы победить его. Он ЗНАЛ, что ведет безнадежную битву, что, скорее всего, умрет…

Но он все равно продолжал сражаться. Он все равно использовал каждую унцию своей воли, чтобы вставать снова и снова, несмотря на то, что его тело было избито и сломано Королем Моря, которому даже не пришлось сильно стараться, чтобы отбросить его.

Потому что это то, что должен делать ГЕРОЙ. Потому что он был тем, кто по-настоящему воплощал этот идеал. Потому что каким бы слабым или бесполезным он ни был, как бы мало он ни мог сделать, он был готов отдать ВСЕ, чтобы защитить невинных, во имя Справедливости.

Его слова даже заставили безнадежных людей поверить в него и поднять настроение, даже когда он сам уже смирился с тем, что шансов у него нет. Его воля и дух были заразительными, его сердце чистым и праведным, сильнее, чем у любого другого персонажа из этого странного сериала, за исключением разве что Сайтамы.

И в каком-то смысле его усилия окупились. Несмотря на то, что он сокрушительно проиграл — всем было ясно, что так и должно было случиться, — оба брата и сестры поняли, что, если бы не его вмешательство и самоотверженность, Генос и все остальные мирные жители погибли бы еще до прихода Сайтамы. Сам сильнейший человек был рядом, чтобы подхватить Его, когда тот рухнул, и сказал ему что-то, что прозвучало правдивее всего на свете, прежде чем отправиться спасать всех.

— Ты сделал все, что мог. Хороший бой.

Несмотря на то, что Кадзуто уверял, что она выдумала это, когда позже она заговорила с ним об этом, она всегда будет знать, что даже ее брат был тронут речью того, кто называл себя Гонщиком за справедливость.

Вот почему Бесправный гонщик всегда был и остается ее любимым персонажем.

Потому что, несмотря на кажущуюся полную беспомощность этого парня, постоянно терпящего поражения, в конце концов, он оказался настоящим героем, куда больше, чем многие другие, куда более сильные.

Его сердце наполняло чувство справедливости.

И вспоминание его слов потрясло Сугуху до глубины души, заставило ее задуматься, почему она чувствовала себя такой бесполезной и так долго плакала.

Потому что даже при всей своей незначительности, будучи просто обычной школьницей, никак не способной помочь своему брату или повлиять на ситуацию с SAO, она все равно могла попытаться что-то сделать.

Как могла она сдаться и рыдать, даже не попробовав ничего сделать? Разве Бесправный гонщик не научил ее (как и многому другому, скрытому в этом на первый взгляд глупом аниме), что сдаваться нельзя, пока не приложишь все свои силы?

И вот почему сейчас она сидела в комнате брата, а на трех мониторах его компьютера открыты нужные страницы, и она дочитывала все необходимое.

На часах было семь вечера. Она провела за чтением больше часа, но теперь она узнала все, что могла, о ситуации с SAO, хотя и не была вхожа в правительственные круги. Она просмотрела все новости и официальную информацию, которую только смогла найти, а еще почитала форумы, где люди обсуждали все на свете об этой теме, от теорий о планах Каябы Акихико до сбора средств для семей тех, кто оказался в ловушке. Она даже узнала, что дочь Юки Сёдзо, генерального директора корпорации RECT (которая сейчас занималась серверами SAO), тоже попала в ловушку.

Слегка улыбнувшись, вспомнив, как это был Кадзуто, кто научил ее так умело перемещаться по сети, когда они искали мангу "Ванпанчмен", Сугуха закрыла последнее окно, закончив писать что-то на листке бумаги, и начала выключать компьютер, размышляя.

Она снова взглянула на часы, а затем на небольшой листок, где был записан адрес офиса Службы по спасению жертв дела SAO в городе.

В тот день ее мама снова должна была задержаться на работе, и Сугуха не хотела волновать ее, но она никогда бы не успела доехать на автобусе, а денег на проезд у нее не было…

Внезапно глаза Сугухи широко раскрылись, и, мгновение помедлив, она побежала вниз по лестнице.

Медленно открылась дверь маленького гаража в доме Киригая.

Как будто это было сделано специально для зрелищности, свет, льющийся из него, освещал предмет, прислоненный к стене в дальнем углу, забытый временем, но по-прежнему крепкий и надежный.

Сугуха готова была поклясться, что слышала какую-то эпичную и очень крутую Тематическую музыку, играющую где-то позади, глядя на старый велосипед ее брата.

Девушка быстро подошла к нему... и остановилась, как будто что-то вспомнила. Это было глупо, почти нелепо, правда, и ей нужно было спешить, но...

— Куда же мама подевала эти велосипедные шлемы? — пробормотала юная кендоистка, начав искать эти предметы.

И когда Сугуха направилась к ящикам в гараже, чтобы найти шлем для себя, она не заметила, как на мгновение велосипед окутался потусторонним светом.

В следующую секунду она победно вскрикнула, найдя подходящий ей (странно, но подходящий по размеру) мягкий желто-зеленый шлем для езды.

Даже когда девушка выехала из дома на велосипеде, Его Величии превыше всего, [СУДЬБА] снова улыбнулась.

Похоже, все становилось еще интереснее…

0000000000000

АНОНС СЛЕДУЮЩЕГО ЭПИЗОДА!

"Ой, уф, сколько времени прошло с тех пор, как я каталась на этом…? Ой? О, привет всем, это Сугуха! Эм, я не очень понимаю, что происходит, но, кажется, мне нужно анонсировать следующую главу… Дети, никогда не делайте ничего подобного во время езды на велосипеде, ладно?! Это опасно, и вы можете пострадать! В любом случае, в следующий раз в "Одноударном игроке": "Внутренняя сила!" Кирито встречает того, кого, как он думал, больше никогда не увидит, и у него и его ученика внезапно появляются… последователи? И что произойдет, когда желание одной из них превзойти свои пределы станет сильнее?! Не пропустите это!... стой, вообще о чем это? Кто такой Кирито? Эх, времени нет, мне нужно ехать дальше! Не волнуйся, Они-чан, я сделаю все, чтобы помочь тебе-!"

КОНЕЦ АНОНСА!

http://tl.rulate.ru/book/43850/3999018