

Кирито ожидал многого, когда он проснулся в день совещания по стратегии сражения со злодеем Первого этажа.

То, что он обнаружит Толбану битком набитой игроками, не было одним из этих ожиданий.

Ошеломлённый, широко раскрыв глаза, мальчик остановил себя от того, чтобы широко засвидетельствовать признательность на виде десятков людей, проходящих по улицам, которые в основном разговаривали друг с другом, и даже некоторых первых, самых простых типов «магазинов», содержащихся игроками (едва покрывало на земле с товарами на нём), заполняющих главную улицу.

Казалось, как будто каждый, кто действительно что-то ДЕЛАЛ в игре в настоящее время (будь то попытка сражаться на передовой или другие «незначительные» вещи) собрался здесь для этого события. Он не помнил, чтобы когда-либо видел город таким полным и оживлённым, каким он был сейчас, с людьми, двигающимися слева направо, и все они с целью в глазах.

И среди всех этих игроков, везде снующих, он, очевидно... всё ещё выделялся, как больной палец.

Ладно, может, это было немного преувеличено, но он, конечно же, привлекал гораздо больше внимания, чем ему нравилось, пробираясь сквозь толпу. Но опять же, он был совершенно уверен, что это было больше связано с тем, что люди либо удивлённо на него таращились, либо изо всех сил старались не смеяться из-за того, насколько «странно» (глупо) выглядел его «костюм».

Единственными, кто мог по-настоящему понять, что в его одежде было что-то странное, помимо их глупого взгляда на первый взгляд, были бы другие бета-тестеры, и он не мог сказать, видел ли его кто-нибудь из них и подозревал ли о чём-то. Опять же, он не был всеведущим.

Тем не менее, он должен был признать, что это было интересно по-своему, видеть столько людей, собравшихся здесь, даже если, вероятно, только некоторые из них действительно собирались участвовать в предполагаемом набеге против злодея. Тот факт, что было так много людей, достаточно любопытных или храбрых, чтобы прийти сюда, несмотря на то, что они не собирались сражаться, означал, что достаточно НАДЕЯЩИХСЯ на это. Это означало, что полное отчаяние или покорность смерти в игре, как та девушка, которую он встретил вчера (имя которой он так и не спросил, теперь, когда он об этом подумал), не укоренились в стольких игроках, как он думал.

Это осознание вызвало на его лице маленькую, почти незаметную улыбку... и оно также отвлекло его настолько, чтобы не увернуться, когда торопящаяся девушка с плечами до синеватых волос врезалась в него.

Очевидным результатом было то, что он моргнул в замешательстве, когда девушка вскрикнула и упала на свою пятую точку, как будто она врезалась в кирпичную стену. К счастью, её ХП не был нанесён ущерб, учитывая, что они находились в безопасной зоне, но это не помешало Кирито почувствовать себя неловко и протянуть руку ошеломлённой девушке.

«Ах, извини, я немного задумался. С тобой всё в порядке?»

«Н-нет, я-я та, кто должна извиниться!» — слова вырвались изо рта девушки, когда она сделала несколько быстрых поклонов в сторону одетого в чёрное мальчика, который вспотел от этого. «Пожа-пожалуйста, прости меня! Я просто спешила и не хотела терять из виду своих дру...!»

«Сачи!» — внезапный голос, зовущий из толпы, заставил девушку снова вскрикнуть, а Кирито посмотреть на каштановолового парня, который позвал её, другие трое парней тоже смотрели в их сторону, хотя игрок не мог сказать, смотрели ли они на свою подругу или на него и его нелепую одежду. «Чего ты ждёшь? Нам нужно поторопиться!»

«Д-да, я иду, ребята, извините!» — быстро ответила теперь уже опознанная Сачи, прежде чем в последний раз поклониться моргающему парню. «Ещё раз из-извините, до свидания!»

«Ах, тогда до свидания. Береги себя и своих друзей», — пробормотал мальчик, когда девушка неловко улыбнулась и бросилась к остальным своим друзьям, которые быстро засыпали её вопросами о «странном парне в накидке». Со вздохом Кирито просто развернулся и продолжал идти по улице, не особо беспокоясь об этом.

Не то чтобы он собирался снова увидеть этих парней...

□□□□□□□□□□

Говорят, что ты по-настоящему не ценишь то, что имеешь, пока не потеряешь это. Кирито мог засвидетельствовать, что никогда не было сказано ничего более правдивого.

Первое, что пришло ему на ум, это его сестра. Он почувствовал себя еще более виноватым, подумав, что, если бы не случайная встреча, которая заставила их вместе посмотреть "One Punch-Man", он бы даже не проводил с Сугу время, так как был слишком сосредоточен на том, чтобы собрать больше информации о SAO. Только сейчас, разделив с ней радостные моменты и заново соединившись с ней благодаря этому странному, но великолепному сериалу, он осознал, насколько несправедливо и отчужденно он с ней и своими родителями общался с тех пор, как узнал, что приемный. Больше всего ему не хватало радостной улыбки девушки, которая будила его по утрам.

Во вторую очередь...была БИТВА. Настоящая.

Как бы ему ни было больно снова признать новую параллель, которую он обнаружил с Сайтамой, и даже если это противоречило всей логике желать, чтобы было ТЯЖЕЛЕЕ, оказавшись в ловушке в игре, где смерть была реальной, это не меняло того факта, что в душе он был игроком, которому нравился захватывающий дух мир приключений, каким был Айнкрад во время бета-тестирования, до того, как Каяба превратил его в смертельную ловушку.

И как таковому ему не хватало того, что он сам сражался с монстрами, используя свои навыки и умения, как в старые добрые времена. В основном потому, что "крутизна" того, как кулаки разносили монстров вдребезги, и зрелище того, как они разлетались в воздухе, после того, как он на сверхчеловеческой скорости бросался на них, наскучило после того, как это было проделано более тысячи раз.

Даже бег по Лесу с нечеловеческой скоростью или прыжки выше здания, чтобы сориентироваться после того, как он потерялся в глубине леса, перестали радовать спустя почти месяц.

Однако в конце концов больше всего он скучал именно по тому, что держал в руках оружие.

Именно это привело его к тому, что он бродил и неосознанно искал кузнецов, устроивших свои импровизированные "магазины" на улице, в надежде продать что-нибудь будущим бойцам на передовой или кому угодно другому, кто хотел бы и мог себе позволить оружие или улучшение для своего текущего оружия. Хотя Кирито и знал, что ничего по-настоящему "редкого" там не будет (на первом этаже можно было добыть только самые простые слитки, к тому же никто не мог прокачать навык кузнечного мастерства слишком сильно всего за месяц), оружие, сделанное игроками, все же было, как правило, лучше того, что бросали монстры, поэтому любой, кто искал хорошее оружие (кроме него) и не был бета-тестером, скорее всего, нашел бы здесь что-нибудь полезное.

Именно меланхоличное разглядывание мечей и привело его ко второму "любопытному" событию за день: перед одним из "магазинов" стояла явно встревоженная девочка, которая выглядела не старше 12 лет, ее косички и большие глаза делали ее невероятно милой, хотя она и металась взглядом от одноручного меча к кинжалу, как будто пыталась принять очень сложное решение. Смущенно посмотрев на нее, кузнец (которая также была первой девушкой из данной профессии, которую видел бета-тестер) почесала свои каштановые волосы, при этом зажмурив свои темно-розовые глаза и неуверенно улыбнувшись маленькой игроку.

— Ну и как, определилась?

— Хауу...простите, я просто в затруднении... — пробормотала молоденькая девушка крайне милым голосом, оглядывая оружие и покусывая губы. — Хотя я и решила сражаться, я еще не очень хорошо знакома с игрой...и не знаю, начать ли пользоваться кинжалом или взять меч, как это делают большинство...

"Что ж, если ты хочешь узнать мое мнение, то я считаю, что кинжал тебе подходит больше". Обе девушки удивленно уставились на источник неожиданного голоса. Девушка с хвостиками посмотрела в сторону и попыталась сдержать писк из-за внезапного появления парня в черном, который переводил взгляд с оружия в ее руках на несколько других "открыто лежащих". "Не считая параметров и стиля игры, SAO в основном - это игра, в которой мы играем "своими" телами (сейчас это как никогда актуально), и тебе будет легче сражаться, уклоняться и контратаковать с оружием поменьше..."

"Э-эх, правда...?" - пробормотала девушка, шок не отпускал ее, даже когда она пристально смотрела на кинжал. Она моргнула, увидев, как Кирито опустился на колени, чтобы взять меч и осмотреть его. Он даже открыл окно состояния оружия, и его лицо выражало легкое восхищение.

"Ух ты, это очень хорошая штука, особенно если учесть, что мы все еще на первом этаже". - прокомментировал парень, в то время как девушка-кузнец улыбнулась с гордостью. И он не шутил. Ни один другой меч, который можно было получить на первом этаже (кроме Обжигающего Лезвия, но оно было самым лучшим и самым сложным в получении), не был таким хорошим, как тот, на который он смотрел в тот момент, хотя бы и с небольшим отрывом. "У тебя талант к этому..."

"Правда думаешь?" Девушка, судя по всему, повеселела от этой мысли, и улыбка на ее лице стала шире после этих слов. "Потому что я вроде как и думала заняться этим всерьез! Сражаться мне не очень нравится, но работать с... мне кажется, мне правда нравится..."

Кирито заставил себя улыбнуться и кивнуть, пока девушка продолжала говорить. Он прикусил

язык, проклиная то, что "пошутил", ведь на самом деле никакого "таланта" к умению, которое можно было просто прокачать и которое выполнялось заранее заданными движениями с некоторой долей случайного успеха на основе процентов, не существовало. Он не смог бы посмотреть себе в глаза, если разрушил бы внезапно появившееся хорошее настроение у кузнеца-новичка.

Вдруг младшая девушка, судя по всему, наконец пришла к какому-то решению, послушав слова кузнеца, ее взгляд в последний раз скользнул по странно выглядящему парню, а затем она кивнула самой себе.

"Ладно, я беру кинжал!"

"А, правда? Ну ладно, это будет..."

Как только девушки завершили продажу, Кирито внезапно почувствовал, как по его спине пробежал холодок, и обернулся.

Никто не смотрел на него, и все, казалось, были заняты своими делами... по крайней мере, насколько он мог видеть.

Что же тогда вызвало ЭТО ощущение...?

"Спасибо за покупку, Силика-тян!"

"А-ах, да нет, это вам спасибо за вашу тяжелую работу, Лисбет-сан!"

"Хе-хе, можешь просто звать меня Лиз, если хочешь. Мы теперь друзья!"

"П-правда...?"

"Ага, в конце концов, ты моя первая покупательница!" Внезапно блестящие глаза девушки уставились на рассеянного парня в черном. "А вы что будете брать, мистер супергерой?"

"Подождите, что?!" – спросил Кирито, поворачивая голову так быстро, что она как будто размылась, заставив обеих девушек моргнуть. "К-как вы меня назвали...?"

"Мм, ну а разве твое снаряжение не какая-то шутка про супергероя?" – спросила Лисбет с поднятой бровью, оглядывая одежду парня сверху вниз. – "Хотя теперь, когда я присмотрелась поближе, неужели эта штука защищает лучше, чем легкая броня или...?"

"Я возьму, эм, вот эту рапиру у тебя, ха-ха-ха!" – быстро рассмеялся парень, пытаясь остановить разговор, который он так боялся завести с кем бы то ни было, швырнул меч и схватил самую скромную на вид рапиру, подальше от того места, где он стоял, стараясь отвлечь девушку от его глупого "запертого" костюма. "Сколько это стоит?!"

"Эмм, 600 кол, но..."

"Вот держи!" – быстро ответил Кирито, отдавая девушке тысячу валюты вместо того, что она только что назвала, желая поскорее уйти. "Можешь оставить сдачу, считай это моим вкладом в будущего впечатляющего кузнеца! Пока!"

Как только он произнёс эти слова, Кирито быстро убежал от двух опеших девушек, всё ещё держа рапиру у острия и следя за тем, чтобы не перейти на «суперскорость», но всё же достаточно быстро, чтобы повернуть за угол и скрыться из виду менее чем за 5 секунд.

«... какой странный парень» - пробормотала Лизбет, прежде чем снова посмотреть на недавно приобретённые деньги с улыбкой. «Но думаю, это знак того, что я стану великим кузнецом!»

«... По-моему, он круто выглядел в этом костюме» - застенчиво пробормотала Силика, в то время как другая девушка с каменным лицом посмотрела на неё, заставив молодую участницу покраснеть.

Кузнец не смог сдержать смешок при виде такого милого зрелища и всё ещё улыбаясь, встал, скрестил руки и посмотрел на неё.

«Эй, ходим что-нибудь поедим? За мой счёт, деньги-то есть!»

«А-а, да, спасибо!»

И так началась прекрасная... и очень опасная дружба...

Хотя Кирито об этом не знал. В данный момент он был слишком занят тем, что сидел у стены в переулке и ПЯЛИЛСЯ на рапиру, которую он не мог экипировать и которая ему даже не ПРАВИЛАСЬ как оружие.

«... что, чёрт возьми, мне с этим теперь делать?»

Ну, по крайней мере он мог радоваться, что, вероятно, больше никогда не встретит этих двух девушек...

□□□□□□□□□□

Несколькими часами позже, в 17:30, поникший Кирито направился к амфитеатру в центре Толбаны, положив бесполезную для него рапиру в инвентарь и просидев за пределами города, пока не пришло время встречи.

Он смутно осознавал, что помимо примерно 50 человек, собравшихся и сидящих на месте встречи, вокруг было значительное количество «наблюдателей» - вероятно, игроков, которые хотели знать, что произойдёт, но не принимали активного участия в битве.

Кирито не особо обращал на это внимания и просто сел на одну из выше расположенных «скамеек», оперевшись плечами о колени и положив подбородок на скрещённые руки, глядя на собравшихся фронтовиков, его взгляд особенно задержался на парне с голубыми волосами в центре собрания.

Он лениво размышлял, ЗАЧЕМ фронтовику тратить время на поиски материалов, необходимых для создания предмета для изменения цвета волос, когда рядом с ним села знакомая фигура в капюшоне, серьёзные карие глаза молча смотрели на него.

«О... это ты».

«Да, это я» - пробормотала Асуна, глядя на странного парня, который спас и помог ей накануне, как будто пытаясь разгадать сложную головоломку. «Почему ты выглядишь таким скучающим, Герой Повеселиться? Не успел спасти ещё парочку женщин в беде, прежде чем пришёл сюда?»

Кирито проигнорировал по-детски грубый выпад и вздохнув, посмотрел вниз, заметив, как парень, которого он заметил ранее, Дьявель, начал произносить какую-то речь.

«Ты не поверишь, почему я скучаю...»

«Что?» - удивлённо моргнула девушка, не только из-за отсутствия реакции парня, но и из-за его загадочных слов, смутно осознавая, как парень заявил, что он и его группа нашли Комнату Босса и как они должны организовать для этого. «Что это значит?»

«Ну...»

«Подождите минутку, пожалуйста!» - вдруг сказал кто-то, вставая, привлекая внимание обоих подростков вовремя, чтобы увидеть, как не внушающий доверия парень с САМОЙ СТРАННОЙ причёской, которую они когда-либо видели (Боже мой, она выглядела как долбаный кактус), прыгнул в центр площади. «Я хочу кое-что сказать!»

После этого последовала очень глупая и полная ненависти речь, в которой парень по имени Кибаоу в основном обвинил бета-тестеров во всех смертях и проблемах, которые были у всех остальных с начала игры, а также ПРИКАЗАЛ им выделиться, извиниться и раздать все ценные вещи, которые у них были.

По крайней мере, так или примерно так понял Кирито. Честно говоря, он начал выключать голос парня после первых 20 слов, предпочитая попытаться сосчитать, сколько там было не фронтовиков.

"Асуна же все это время наблюдала за ним искоса, заметив слабый смешок, когда лысый и грозный Агил поставил на место ненавистника, показав ему "Руководство по игре", которое бесплатно выдавалось практически во всех магазинах NPC на этаже и которое, видимо, написали бета-тестеры. (Кирито знал, что за этим стояла Арго и что именно она распространяла последнее "Обновление" с информацией о боссе.)

Когда напряженный момент наконец прошел, Дьявол позвал всех организовываться в группы и сказал, что завтра они соберутся и уйдут сражаться с боссом.

Именно в этот момент Кирито, похоже, вернулся в (виртуальную) реальность, оглядывая всех, начавших сбиваться в группы, и демонстративно игнорируя странный взгляд (и вызывающий замешательство) Дьявела.

"... э, ну ладно, я не особо рассчитывал с кем-то сражаться..." Но тут он почувствовал руку на плече и посмотрел в сторону Асуны, которая серьезно смотрела на него. "... что-то не так?"

"... как создать одну из этих "групп"?" От равнодушного взгляда юноши и последовавшего молчания Асуна смутилась и покраснела. "Я здесь больше никого не знаю."

Кирито сдержал желание хлопнуть себя по лбу и почему-то без особого сопротивления согласился создать группу с человеком, которого почти не знал. Он спокойно открыл меню и пригласил девушку в капюшоне в свою группу.

... ну по крайней мере теперь он знал, что ее зовут "Асуна".

"Хорошо. Тогда увидимся завтра", — сказал юноша, вставая и потягиваясь. Он видел, что все уже расходятся и многие с волнением общаются. — "Может быть, приму ванну сегодня вечером, чтобы расслабиться перед боем...?"

Конечно, он не сможет снять свою вечно проклятую "одежду", но даже так было обидно не пользоваться ванной в полную силу в комнате, в которой он остановился...

Кто-то крепко схватил его за плечо, заставив переключить все внимание на девушку рядом с собой. В ее глазах блестел неестественный огонек, она была похожа на хищницу, которая неожиданно выследила добычу.

"Ты сказал... ВАННА?"

Менее чем через 20 минут Кирито сидел на кровати с отсутствующим выражением лица. Расслабленные и довольные звуки Асуны, которая наконец-то наслаждалась хорошей ванной, после того как оказалась запертой в этом мире, эхом разносились по комнате. Это было невозможно, особенно учитывая, что дверь в ванную была закрыта и что все двери в SAO обладали звукоизоляцией.

Несколько минут абсолютной тишины прошли для неподвижного юноши в черном.

"Ну...", — пробормотал себе под нос мальчик и впервые в жизни попытался подражать Сайтаме или, по крайней мере, его обычному выражению "Мне плевать". "По крайней мере, уже не может быть более неловко".

И, конечно, именно в этот момент дверь в его комнату распахнулась, и вошла ухмыляющаяся девушка с усами и капюшоном.

"Привет, Кири-боу!" — раздался веселый голос Арго, которая поприветствовала своего широкоформатного друга/клиента. Самопровозглашенный лучший информационный брокер в SAO вошла в комнату, как к себе домой. "Надеюсь, ты не думал, что сможешь вечно морочить мне голову своими лживыми оправданиями, а...? Подожди, что за хрень ты носишь?" — спросила девушка, озадаченно глядя на "костюм" юноши.

"... у меня есть вполне оправданный ответ на оба вопроса", — поклялся Кирито, медленно поднимаясь.

И, конечно же, именно в этот момент из ванной вышла Асуна с блаженной улыбкой на лице и потрогала свои волосы, будто думая, что они могут быть влажными (хотя это было невозможно, потому что, как вы понимаете, виртуальный мир).

"Ах... Кирито, спасибо, что позволил мне воспользоваться... эм?" - девушка с каштановыми волосами застыла в замешательстве, пытаясь открыть меню и надеть капюшон, когда увидела другую девушку в комнате, которая смотрела на нее с открытым ртом. "Эм... привет?"

"...у этого... также есть вполне себе хорошее объяснение... вроде как..."

"...ого, Ки-боу, ты хитрый лис". - весело пробормотала информационный брокер, скрестив руки на груди. "Должна сказать, я не ожидала, что ты будешь 'занят' именно так".

Кирито чуть было не задался вопросом, насколько глупо и/или жалко выглядело бы, если бы он показал себя Черно-белым пятном, сбежав оттуда на сверхскорости, чтобы просто убраться с того места.

Когда лицо Асуны окрасилось багрянцем, и она громко все отрицала, а Арго начала открыто смеяться, он просто схватился за голову обеими руками.

000000000000

4 ДЕКАБРЯ 2022 ГОДА. МЕЖДУ ТОЛБАННОЙ И 1-М ПОДЗЕМЕЛЬЕМ, 10:30...

"Ну... ты и Арго стали друзьями?"

"Заткнись".

И тогда Кирито снова вспомнил, что его навыки общения по-прежнему оставляли желать лучшего, есть ли у него способности Сайтамы или нет.

Несмотря ни на что, он все еще хотел попытаться СКАЗАТЬ ЧТО-НИБУДЬ девушке, хотя бы для того, чтобы разрядить обстановку, даже если они оба шли в конце группы передовых бойцов.

В конце концов, группе понадобится чуть больше ДВУХ ЧАСОВ, чтобы добраться до комнаты с боссом, и он обнаружил, что ему больше не нравилось идти на нелепо большие расстояния, не используя свою не менее нелепую скорость. Он хотел поговорить с девушкой хотя бы для того, чтобы убить время.

К сожалению, за последний день отношение Арго и ее чересчур неуместные шутки, по-видимому, слишком сильно раздражали Асуну, и она, похоже, совсем не была настроена на разговор. Как будто этого было мало, крыса ясно дала понять, что после битвы с боссом она хочет получить ПОЛНЫЕ объяснения о том, почему он ее избегает, и о его странном снаряжении. Он не хотел вести такой разговор.

...по крайней мере, то ошеломляющее одобрение, которое группа встретила, когда они вышли из Толбаны пол часа назад, было чем-то хорошим. Это не только подняло боевой дух чистильщиков, но и дало всем им надежду, что они на САМОМ деле смогут пройти игру. И если они выиграют эту битву, такая же надежда распространится на всех остальных, даже на тех, кто все еще не вышел из стартового города.

Он собирался сделать все возможное, чтобы они победили, конечно, и без каких-либо потерь, если он мог что-то сказать в этом вопросе.

Он принял решение, по крайней мере, попытаться скрыть свою "личность" аномалии Айнкрада, если это было не строго необходимо. Их с Асуной "назначенная работа" как группы, которая будет иметь дело с боссом, на самом деле помогала в этом. У него не было иллюзий, что он сможет одним ударом убить босса этажа, и даже если бы такое сумасшествие было возможно, он ни за что не захотел бы пробовать его на глазах у группы, проходящей очистку.

Ну, это на самом деле не имело никакого значения. Если не произойдет ничего неожиданного

или катастрофического, ему не придется раскрывать свою "неестественную сущность"...

"Почему ты здесь?"

Неожиданный вопрос заставил парня вынырнуть из своих мыслей и взглянуть на Асуну, которая не смотрела на него, но все еще разговаривала с ним.

"...чтобы помочь победить босса?"

"Нет, я имею в виду, почему ты здесь?" - в глазах девушки, похоже, был скрыт некий глубокий смысл, когда она повернулась к нему лицом, задавая этот вопрос. "Ты действительно просто здесь, чтобы 'играть в героя?' Ты собираешься сражаться в этой битве ради 'увеселения'?"

Сказав эти слова, Асуна посмотрела на него грозно, как будто ожидая, что он просто проигнорирует вопрос или просто ответит "да".

Она не ожидала, что у мальчика в черном внезапно появится меланхоличное выражение лица и он уставится вперед, его взгляд блуждал по фальшивому небу этажа.

"Нет, я не такой".

Эти простые слова, несмотря на то, что ничего не объясняли, имели такой вес, что Асуна не могла больше смотреть на него. Девушка с каштановыми волосами смотрела на свои ступни, пока они шли в конце группы, и вдруг обнаружила себя разговаривающей со странным мальчиком слегка дрожащим голосом.

"У меня... у меня есть старший брат. Игру, нервошлем... это все его. Он купил их, он этим интересовался. Но... в день запуска у него была встреча на работе, так что он не смог ими воспользоваться". Лицо Кирито было абсолютно бесстрастным, когда он смотрел на бормочущую девушку, как бы напоминая ей, что разговоры о реальном мире здесь — своего рода "табу". Но, кажется, ей было все равно. "Это... это глупо, понимаешь? Я никогда не любила подобные вещи... игры, бессмысленные "развлечения" вроде этих... мама учила меня, что это пустая трата времени, что я могла бы употребить его с большей пользой, например, занимаясь учебой... но в тот день я почувствовала какое-то... любопытство... и по наитию надела шлем и решила попробовать, что это такое". Из ее горла вырвался безрадостный смешок, хотя она сжимала кулаки. "Если бы я не была такой глупой, чтобы попробовать эту... "пустую трату времени", то, может быть, я бы не была...!" Все силы, похоже, покинули ее и без того слабый голос. "Я бы не была..."

"Да, возможно, тебя бы здесь не было". "Странный" и внезапный тон в голосе парня заставил девушку удивленно взглянуть на него. "Может быть, ты все еще училась бы или занималась чем-то другим... но мы не можем жить, размышляя о "что если", понимаешь?" Внезапно взгляд Кирито, казалось, устремился куда-то за ее спину, на что-то, что мог видеть только он. "... У меня тоже есть младшая сестра. И по... личным причинам я годами был с ней ужасным братом. За пять дней до того, как это произошло, мы... скажем так, снова нашли общий язык. Я понял, каким я был придурком по отношению к ней и даже к своим родителям. Я... хотел восполнить потерянное время, хотел снова поближе познакомиться с ней... но теперь я оказался в ловушке здесь". Его взгляд вернулся к ней, в его глубинах, казалось, горел странный "огонь". "Причина, по которой я "притворялся героем" — это "развлечение". Причина, по которой я ЗДЕСЬ сегодня и почему я буду сражаться, в том, что я хочу выбраться отсюда и обнять свою младшую сестру, а потом выйти и съесть с ней мороженое". Его взгляд снова стал пустым. Парень пошел немного быстрее, заставляя Асуну осознать, что они начали немного отставать от основной группы. "Вместо того, чтобы размышлять о "что если", ты

должна задуматься, ПОЧЕМУ ты сегодня сражаешься здесь, Асуна: Только чтобы выжить? Или ради чего-то другого?" Произнеся эти слова, Кирито быстро открыл окно торговли и, не задумываясь, положил туда рапиру, которую купил в последний день, а затем продолжил путь.

Даже когда одетый в черное парень уходил вперед, взгляд девушки с каштановыми волосами не отрывался от его белой фигурки.

На мгновение она остановилась, обдумывая его слова. Эта "угнетающая" мысль почти полностью испарилась с тех пор, как она его встретила. Она больше не теряла надежды на то, что они действительно смогут пережить это безумие, так что тогда...

ЗАЧЕМ она на самом деле сражалась?

Внезапно рука Асуны поднялась, и она нажала кнопку "Принять" в окне, быстро надела новую рапиру и бросила на оружие непонятный взгляд. Казалось, в ее глазах тоже что-то зажглось, прежде чем она поспешила за ним.

00000000000000000000

У входа в зал 1-го босса, 12:40...

"Итак, вот мы и здесь", - заявил Дьявель, глядя на массивную и ненужно величественную дверь, отделявшую их от зала босса. "Все, помните свои роли... а главное — давайте выиграем эту битву без единой потери!"

Ликование бойцов переднего края хорошо отвлекло Кирито, который откровенно размышлял, следует ли ему беспокоиться из-за молчания Асуны в течение последних двух часов или действительно стоит волноваться из-за "зловещей" угрозы Кибаноу несколькими мгновениями ранее.

Честно говоря, он совершенно забыл о бонусе последней атаки, пока этот кактус-головый придурок не пригрозил ему, он был слишком занят, размышляя о многом и пытаясь не сойти с ума в последний месяц, чтобы придавать этому особое значение. КАК этот идиот узнал, что он был бета-тестером, должно было волновать его больше, но, честно говоря, в этот момент ему было все равно.

Он с самого начала не собирался встречаться с Боссом лицом к лицу, если только не произойдет что-то невероятное, что заставит его испытать свою «сумасшедшую» сущность. Он был там только для того, чтобы убедиться, что они ПОБЕДЯТ, и что НИКТО не упадет.

Именно с этими мыслями он повернулся лицом вперед, наблюдая за тем, как открываются ворота и впускают их в, как он сейчас думал об этом, преувеличенно драматичный Босс Рум. Еще более театральное зажигание факелов на стенах, внезапно включающихся и освещающих темноту, также позволило им увидеть материализацию их врага, знакомое лицо снова приветствовало его.

Босс 1-го этажа.

Ильфэнг — повелитель кобольдов.

И с нечестивым ревом его первая волна из трех «Стражей — кобольдов руин» тоже материализовалась, бронированные звери бросились вперед, чтобы помочь своему лидеру в битве, 4 полосы HP грозного зверя заполнились еще больше, когда он поднял свою огромную

костяную секиру и кожаный щит.

Крик Дайвела ознаменовал начало смертельной битвы, даже когда игроки бросились в бой. Повсюду в комнате, даже когда главная группа обрушилась на величественного зверя, можно было почувствовать смертельную напряженность и жестокость, с которой все встретили битву...

Кроме как каким-то черноволосым мальчиком, который, казалось, больше сосредоточился на том, чтобы следить за разными частями битвы, пытаясь оценить и проанализировать, нужно ли ему двигаться, чтобы попытаться кому-то помочь.

Крик Асуны рядом с ним заставил его полностью понять, что, как он смутно заметил, один из Стражей кинулся на него, размахивая очень глупо выглядящим оружием.

Мальчик без труда увернулся, даже когда девушка, которая бросилась ему на помощь, застыла в шоке, когда он подхватил оружие монстра, вырвал его из рук и затем ударил им по зверю, отбросив его назад и к совершенно сбитой с толку Асуне.

«Асуна, меняйся», — просто заявил он, не выходя по-настоящему взволнованным, даже когда девушка пронзила толпу одним из своих смертоносных «Линейных», и монстр разлетелся на полигоны, как будто он уже собирался умереть еще до того, как она напала.

«...КАК ты это сделал?! И теперь, когда я об этом думаю, ПОЧЕМУ у тебя нет никакого оружия?!» — требовательно спросила девушка с тоном, который он не мог точно определить, был ли он полон гнева или беспокойства.

«Я просто так сражаюсь. Не волнуйся, я знаю, что делаю».

Кирито очень надеялся, что его голос, когда он произнес это, звучал так же уверенно, как он думал.

Потому что, на самом деле, его НАПУГАЛО то, как легко он совершенно заскучал и пришел в замешательство посреди битвы, где малейшая ошибка могла привести к чьей-то смерти.

У Асуны не было достаточно времени, чтобы даже пробормотать ответ на его слова, потому что в этот момент исчезла первая полоса НР Ильфэнга, и появились 3 новых Стража, бросившихся на помощь своим собратьям-кобольдам.

Не колеблясь, Кирито выстрелил вперед. После недолгого сомнения за ним последовала Асуна.

Это происходило НАМНОГО лучше, чем ожидал Кирито.

Они не только побеждали, но и почти ДОМИНИРОВАЛИ в бою, и ему даже не нужно было делать ничего такого, что «раскрыло» бы его «секрет»!

Благодаря безупречной организации команд Дайвелом и тому, как легко Асуна приспособилась к тому, что он без особых усилий сдерживал любого Стража, который вставал на их пути, пока она добивала их, 3-я полоса НР Ильфэнга вот-вот должна была исчезнуть, и не только никто ни разу не попал в красное поле в своих НР, но и моральный дух группы не мог быть выше.

Конечно, он был уверен, что многие уже заметили, как «глупо одетый парень» сражается без оружия и без особых усилий сдерживает Аддов, но до тех пор, пока он не попытается по-

настоящему ударить кого-нибудь из них, он должен, после боя, суметь преуменьшить значение того, что он делал, с помощью оправдания и сказать, что Асуна наносила действительно критический урон.

Девушка с каштановыми волосами, вероятно, потребует настоящего объяснения и, возможно, один или двое бета-тестеров, которые, как он был уверен, также сражались там, но он не станет по-настоящему придерживаться, чтобы ответить им, когда все закончится.

Вообще-то, казалось, что всё пойдёт идеально и без осложнений... но исчезла третья полоска здоровья Иллфанга, осталась только одна, а сам он взревел и выбросил свой щит и топор, анимация намекала, что он вот-вот переключит оружие.

О тут-то и началось веселье.

«Отойдите, я сам это закончу!» — внезапно крикнул Дьявель своей группе, он ухмылялся и был уверен в себе, прорвался мимо растерянных игроков, и бросился к рычащему лорду-кобольду, готовя навык владения мечом.

Если бы его заинтересовало выражение лица Дьявеля, то Кирито, скорее всего, понял бы, что этот парень к тому же, что был бета-тестером (что он уже и так понял без труда), с самого начала планировал получить бонус за добивание и, вероятно, сам подстрекал Кибано, чтобы тот его не получил.

Но сейчас его взгляд был прикован к рукояти меча, который Иллфанг начал вынимать, он быстро понял, что что-то НЕ ТАК.

Из ножен показалась ещё не четверть меча, но он уже понял, что это не талвар, тот изогнутый индийский меч, который был у босса в бета-тесте, и к которому все готовились.

Он очень хорошо знал это оружие, возможно, лучше всех, потому что был японцем и много раз видел ЭТОТ тип клинка в те весёлые дни, которые проводил за просмотром сумасшедшего аниме, которое и положило всё начало с Сугу, и как раз в том же положении и (он осмелился подумать) таким же способом его вынимал определённый сверхскоростной ниндзя.

Это был нодати. Оружие типа катана.

А значит и навыки для катана. Навыки, которые, в отличие от навыков изогнутых мечей, были намного быстрее и смертоноснее.

«ЧЁРТ!» — громко крикнул он, пока Асуна добивала последнего стража, с которым они «сражались», девушка обернулась и посмотрела на него в замешательстве, даже когда появились ещё три моба, а Иллфанг потрясённый Дьявель взмахнул уже светящимся оружием и начал прыгать по залу босса, как ёб.аный кенгуру. «ВАЛИТЕ ОТТУДА!»

Несмотря на это, Кирито знал, что уже слишком поздно. Все застыли в ужасе от внезапных и совершенно неожиданных движений босса, и даже когда широкоглазый Дьявель увидел, как огромное чудовище падает на него, никто не успел бы его спасти.

Никто, кроме...

«...чёрт бы его побрал».

То, что произошло дальше, через несколько дней разлетится по всему Айнкраду, как пожар, об

этом будут говорить вслух, шептать со скептицизмом, смеяться с недоверием и плевать с ненавистью, каждый, кто рассказывал, всё больше и больше искажал факты, поскольку никто из присутствующих не мог точно сказать, что именно произошло...

Кроме рапиристски по имени Асуна.

В мгновение, которое показалось ей намного дольше, чем было на самом деле, в мальчике, с которым она дралась, что-то «изменилось». Внезапно его «странная» и «глупая» одежда перестала так выглядеть, и она начала казаться впечатляющей и почти инопланетной, а ещё (нечто, о чём она потом будет постоянно думать, иллюзия это была или нет) подчеркнула впечатляющие, накачанные мышцы, которых у мальчика, она была уверена, ещё секунду назад НЕ БЫЛО, его лицо будто бы почернело, и глаза оказались лишь двумя белыми пятнами пустоты.

А потом он ДВИНУЛСЯ.

Асуна не была экспертом в чём-то игровом и не была особенно горделивой, но она знала, что была намного быстрее всех остальных в комнате.

Поэтому, когда Кирито рванул вперёд так быстро, что его изображение буквально РАЗМЫЛОСЬ, и на месте, где он только что стоял, появился «Уничтоженный объект», она была ТАК шокирована, что даже не заметила, как порыв воздуха снёс и уничтожил её капюшон, высвободив её длинные каштановые волосы.

Остальные игроки так и не смогли толком понять, что происходит, когда мальчик, промчавшись сквозь них, словно ракета, сбил с ног нескольких человек, даже когда он добрался до Сентинелей Руин Коббольдов. Словно в бреду он трижды подряд ударил кулаками вокруг себя, ни на секунду не прекращая двигаться вперед. Коббольды все еще летали в воздухе, в то время как Кардинальная Система осознала, что они уже мертвы. Когда он оказался рядом с Дьяволом, самопровозглашенным «Рыцарем», начавшим отворачиваться от Ильфэнга, олицетворения надвигающейся смерти, чтобы посмотреть на него, мальчик ПРЫГНУЛ. Он выбросил кулак и ПРОБИЛ его. Нодати Ильфэнга не то чтобы взорвался, а просто рассыпался. Полигоны данных, из которых состояло оружие, не смогли сохранить свою форму после столкновения с чем-то невероятным. Кулак мальчика врезался в голову Ильфэнга, превратив ее в кровавое месиво, насколько это позволяла игра, прежде чем все тело отлетело назад, не просто потеряв весь свой импульс, но и перевернувшись несколько раз в воздухе, и его руки рассыпались, как тонкая бумага, превратившись в кроваво-красные обрубки поврежденных данных. Могучий зверь, которым был Лорд Коббольдов, врезался в потолок комнаты, в очередной раз заставив появиться сообщение «Бессмертный объект», и, наконец, рухнул вниз с грохотом. Все это произошло менее чем за 3 секунды. Игра еще две секунды не могла решить, показывать ли ей истощение последней полоски здоровья Ильфэнга, а затем просто позволила монстру рассыпаться на полигоны. Даже когда все увидели надпись «ПОЗДРАВЛЯЕМ!» и победную музыку, празднующую их победу, ни один из потрясенных игроков не издал ни звука. Все они ВТЫКАЛИ в склонившегося мальчика в белом плаще. Медленно он поднялся, все еще стоя к ним спиной. Затем, после того, что показалось внутренним спором, он обернулся... и грозно посмотрел на Дьявола. — Это... было КРАЙНЕ глупо, — заявил Кирито, показывая на синеволового раздраженным тоном. — В следующий раз, когда захочешь выглядеть «круто», сначала подумай о риске для своей жизни, ладно? — ...а? — был разумный ответ Дьявола. Это, похоже, стало сигналом к тому, что все ада раскололось. — УХ ТЫ! Какого черта?! — Он... он действительно...?! — Он даже не использует оружие! Как...?! — Кто-нибудь видел, как он ДВИГАЛСЯ?! Это он, черно-белый смаз! — Серьезно?! Я думал, это просто слухи! — Потрясающе, ему хватило всего одного удара, чтобы

отправить эту штуку в полет и... — ТЫ! — сердитый голос Кибау, казалось, прорвал стену шокированных и возбужденных голосов бойцов переднего края, а человек с головой кактуса прошел мимо онемевшего Дьявола, чтобы сердито взглянуть на мальчика в черном. — Почему ты не сделал этого раньше?! Кирито посмотрел на него невозмутимо, скрестив руки на груди, как будто он ждал этого вопроса. — Я видел, как ты останавливал этих Коббольдов раньше, и МЫ ВСЕ видели, как ты без усилий убил последних троих! Если ты мог сделать что-то подобное с самого начала, то ПОЧЕМУ ты этого не сделал?! Кибау не дал ему даже времени на ответ и продолжал, становясь все более сердитым с каждой секундой. — И КАК ты вообще это делаешь?! Это какой-то секрет из Бета-теста, да?! Ты Бета-тестер, и ты целый месяц развлекался с этой безумной силой, ни с кем не поделившись, как ее получить! Растерянность сменилась пониманием, и теперь на по-прежнему молчаливого мальчика смотрели недоверчивые и подозрительные взгляды.

Кирито мог сказать в тот момент много чего. Он мог рассказать о странной и необъяснимой ошибке, которая затронула его аватар. Он мог бы поведать им, что понятия не имеет, как это произошло, и поэтому не может показать им, как достичь такого же состояния. Он мог попытаться объяснить им, что его пугали бесчисленные неизвестные об ограничениях его "сил" и именно поэтому он не пытался напрямую вмешиваться в битву, а также избегал людей, несмотря на то, что спасал их.

Он также знал, что это будет пустой тратой времени и что большинство из них, вероятно, не поверят ему. Особенно если он упомянет часть с тем, что его одежда и "способности", казалось, были взяты из аниме, которое он смотрел всего за несколько дней до попадания в игру.

Так что вместо того, чтобы что-либо из этого делать... он снова решил выбрать путь, который казался "самым простым".

Сделать то, что сделал бы Сайтама.

"Нет, не особо. На самом деле, я почти уверен, что любой бета-тестер сможет вам сказать это". Мальчик пожал плечами, не проявляя особого беспокойства, не позволяя высокому мужчине сказать что-либо еще, даже когда тот СМОТРЕЛ на всех присутствующих. "На самом деле, я думаю, что бета-тестерам стоит быть более осторожными с этого момента. В конце концов, последнее оружие Илфэнга отличалось от бета-версии, и из-за этого сегодня чуть не погиб человек. В следующий раз все может пойти не так гладко, как сегодня".

Хотя он, казалось, обращался ко всем, Дьявел ТОЧНО ЗНАЛ, что он имел в виду именно его.

"Подожди, ты хочешь сказать, что ты получил эту способность не с помощью каких-то знаний из бета-версии?!" Кибау сейчас, казалось, разрывался между гневом и жадностью, словно желая узнать, КАК стать таким же могущественным, как мальчик перед ним. "Тогда как ты это сделал?!"

Вся комната, казалось, затаила дыхание... а мальчик просто снова пожал плечами.

"Я просто очень усердно тренировался".

Его слова встретили полная тишина.

А затем раздался ожидаемый взрыв.

"Полная чушь!"

"Да, ты что, за дураков нас держишь?!"

"Никакое повышение уровня не могло сделать тебя ТАКИМ, тем более на первом этаже!"

"Не говори мне... он каким-то образом взломал игру?!"

"Серьезно?! Значит, он не только бета-тестер, но еще и обманщик!"

"Да... он прав! Этот парень бета-тестер и мошенник!"

"Он ничто иное, как проклятый Битарь!"

"Как ты можешь быть таким беззаботным, когда люди УМИРАЮТ, а другие рискуют жизнью, Битарь?!"

"Держу пари, он даже не волнуется, потому что считает себя лучше всех с его чертовой силой!"

"ИДИ К ЧЕРТУ, БИТАРЬ!"

"...вы все неправы". Все снова умолкли, услышав его слова. Многие смотрели на него со смесью гнева и ненависти, лишь немногие из них казались действительно встревоженными. "Я не "Битарь"..."

На пустом лице мальчика появилась ленивая улыбка.

"Я всего лишь геймер, который играет за героя для удовольствия".

Шоки, замешательство и недоумение, казалось, были ответом на его слова.

Затем он повернулся, его плащ эпично реял позади него, когда он спокойно направился к

другому концу комнаты, даже когда раздалось еще больше сердитых криков его, казалось бы, "саркастических" или "равнодушных" слов.

"Эй! Куда ты собрался?!"

"На второй этаж. Кому-то нужно открыть телепортационный портал, чтобы все узнали, что босс мертв, и, поскольку никого из тех, кто здесь, это, похоже, особо не беспокоит..."

Кирито даже не нужно было оборачиваться, чтобы понять, что Кибаоу бежал к нему с обнаженным мечом, а из толпы раздавались возгласы шока и удивленные вздохи.

"ХВАТИТ НАС ПРЕЗИРАТЬ, БИТАААРЬ!"

Мальчик в черном закрыл глаза. Его руки слегка дрожали, и часть его разума лениво отметила, что Асуна кричит ему, чтобы он двигался. Это было бы очень просто, на самом деле. Он мог увернуться от атаки, а затем выбежать из комнаты и оказаться на втором этаже до того, как кто-либо вообще поймет, что произошло.

Вероятно, именно это и сделал бы Сайтама, даже не связываясь с таким неудачником, как Кибаоу, если бы у него не было выбора...

Да... так бы поступил Сайтама...

Уголки губ Сугу растянулись в легкой улыбке.

...но это был не Сайтама.

Мальчик замер на месте.

Несколько человек зажмурились глаза или закричали, когда «Вертикальный» навык Кибау обрушился на его голову.

По комнате разнесся звон виртуального металла.

Мужчина с головой кактуса сбито мигнул, потом опустил взгляд на рукоять и половину разбитого клинка у себя в руках. Вскоре они распались на полигоны и исчезли.

Мальчик невредимый медленно обернулся, на его глазах и верхней половине лица залегла потусторонняя тьма. Он поднял руку в сторону мужчины, глаза которого вдруг округлились, а на лице застыл ужас.

Кирито положил руку мужчине на плечо и несильно «подтолкнул» его назад.

Вопящий Кибау полетел назад и налетел на медленно поднимающегося Дьявола. Из-за удара тот потерял четверть здоровья.

— Жаль, что такое полезное оружие пропало впустую, — бесстрастно произнес мальчик, смотря на них. Ненависть и злость в их глазах сменились страхом. Этот маленький жест снова

напомнил им, что перед ними игрок, который без усилий отправил летать Илфэна, словно тряпичную куклу, и двигается быстрее болида. — Если у вас все, я отправлюсь на второй этаж. Я устал, хочу есть, и мне **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** хочется выбраться из этого слишком драматического и пафосного подземелья.

Произнеся последнюю колкость в адрес Каябы, Кирито развернулся и направился к лестнице. Никто ничего не сказал и даже не проронил ни слова, пока он спускался.

Он уже был на полпути вниз и не спешил, не собираясь прибавлять скорость только для того, чтобы проверить, попытаются ли кто-нибудь напасть на него. Тут он услышал крик и удивленно замер.

— ПОДОЖДИ!

Парень обернулся и увидел запыхавшуюся Асуну, остановившуюся за его спиной, чтобы отдышаться. Он решил не говорить, что ей не нужно так делать в виртуальном мире, а вместо этого задал более важный вопрос.

— ...что?

Неистовый взгляд девушки в глазах очень его удивил.

— Я иду с тобой.

— ...что, — повторил мальчик, но на этот раз это больше походило на утверждение, чем на вопрос.

— Ты раньше говорил мне. Ты говорил мне задуматься о том, **ПОЧЕМУ** я сражаюсь, — она переводила взгляд с рук на него. В ее глазах была решимость. — Да, я хочу выжить. Но я также хочу вернуться домой... и кое-что изменить. Я хочу посмотреть на мать и не бояться разговаривать с ней. Я хочу извиниться перед своим братом за то, что взяла его дурацкую игру без спроса... и хочу сама выбирать свою собственную жизнь.

Эту драматическую речь она как будто бы завершила, указав на него. Ее волосы взметнулись на ветру, который каким-то образом появился около нее, хотя на лестнице не было ни малейшего дуновения.

— И я **ЗНАЮ**, что смогу сделать все благодаря тебе!

— ... так, э-э, ты разве не слышала, что все обвиняют меня в том, что я читер?

— А ты разве он? — резко спросила девушка, выгнув бровь.

— Конечно же нет, твою ж налево. Почти месяц лучшие умы страны, а может, и мира, пытались вытащить нас отсюда — безуспешно. Я всего лишь четырнадцатилетний парень, который любит компьютеры и видеоигры. Ты что думаешь, **КАК**, в имечко черта, я взломаю игру, которая может этим управлять?

Внизу в комнате босса несколько человек вдруг почувствовали себя так, будто их интеллект оскорбили.

— Вот так! И что нам теперь делать?

— ...ты... я даже... — Кирито вздохнул и приложил руку ко лбу, разворачиваясь. — Ладно, иди

со мной, если хочешь, но не рассчитывай, что я буду тебя ждать, если ты отстанешь. А я пойду домой, чтобы поделиться мороженым со своей сестрой, — он стукнул кулаками друг о друга, произнося это и посылая вокруг себя ударную волну. — Даже если мне придется пробить дыру в этом Летающем Замке, чтобы сделать это.

Произнеся это, он снова пошел, задаваясь вопросом, стоит ли оставлять ее на следующем этаже или...

— ...слушай, мне интересно. А как ты узнала мое имя? Я ведь тебе не говорил.

"Неужели? Я имею в виду, ты СЕРЬЁЗНО говоришь мне, что ты не видела эту 'маленькую' новую деталь в поле зрения, которая показывает статус и имена членов группы с ВЧЕРАШНЕГО ДНЯ?!"

Вместо ответа Асуна просто на секунду посмотрела в угол своего зрения, а затем её глаза расширились.

"О, так тебя зовут Кирито!"

"Это будет ИГРА НА СМЕРТЬ, чтобы так долго оставаться в ловушке..."

"Эй, не говори так!" пошутила девушка, когда они наконец добрались до конца лестницы. "Ты увидишь, я покажу тебе, насколько я полна решимости в этом, сенсей!"

Парень замер, как вкопанный, словно его только что ударила молния. Медленно он повернул голову, чтобы посмотреть на сбитую с толку девушку, держащую рапиру, а его глаз задержался от нервного тика.

"Как ты... только что меня назвала?"

"Эм, сенсей? Это была, ну знаешь, шутка, учитывая, как ты буквально учил меня по-настоящему играть и всё такое..."

"Просто... пожалуйста, больше никогда так меня не называй. Никогда".

"Ох, что такое? Не нравится, когда к тебе относятся с хоть каплей уважения, Кирито-сен... Эй! Куда ты идёшь?!"

Кирито остановился через полкилометра и дождался разгневанную девушку, всё ещё слишком напуганный/шокированный, чтобы обращать внимание на её крики... но да, этого было достаточно.

Если Асуна внезапно появится с роботизированными конечностями или если он увидит, как кто-то катается на велосипеде, он сбросит себя с края Айнкрада.

Его психика выдержит ТОЛЬКО ТАКОЕ количество дерьма, прежде чем он сдастся.

ПРЕВЬЮ СЛЕДУЮЩЕГО ЭПИЗОДА!

"При-привет всем! Это ДИАВЕЛ, и, ЧЕЛОВЕК, почему-то я чувствую ОЧЕНЬ большую благодарность за то, что я жив! Но, э-э, в любом случае, давайте быстро пройдемся по этому превью... и это не потому, что я хочу пойти найти место, где я смогу свернуться клубком в позе эмбриона от страха, конечно же, нет!... КАК БЫ ТО НИ БЫЛО! В следующий раз в "Геймере с

одним ударом": "Ценность моих ударов!" Примет ли Кирито наконец решение действовать в игре? Каковы будут последствия этого решения?! И что будет с его новой "ученицей"?! А также, в ответ на его действия сам Создатель убедится, что...! Подождите, что, у этого парня есть "ученица"? Что это, чёрт возьми, значит? Я имею в виду, чему он вообще собирается её научить?!"

КОНЕЦ ПРЕВЬЮ!

<http://tl.rulate.ru/book/43850/3998991>