

Построенный в самой низкой точке болот, город наг, также известный как Серпантин, был домом для тысяч наг, возглавляемых королевой наг Аллеей.

Этот город не был построен под болотами случайно, но был медленно спланирован в течение четырех лет существования людей-ящеров. Несмотря на то, что здания внутри были в основном построены из дерева, глины и камня, как дома старых, они были довольно стабильными. Наги научились максимально использовать свойства основных материалов. Что-то, к чему Арнольд также стремился, делая шестеренки или любую другую вещь, если уж на то пошло.

В городе было почти все, что можно увидеть в современном городе. Наги, одетые в легкие доспехи из дерева и камня, патрулировали улицы. Они были чем-то вроде местной полиции. Там же был санаторий и, что самое удивительное, Городская ратуша. Десятки и десятки нагалетов (маленьких наг) играли на улицах. Главной достопримечательностью, однако, был рынок. Пожилой наг сообщил гостям, что этот рынок был первым, что было сделано в городе, и был спроектирован людьми, которые жили здесь до того, как наги заняли это место.

Азирия не могла не чувствовать некоторого отвращения к замечаниям старого нага, но сохраняла хладнокровие. Нина и Николь оставались спокойными и безразличными, как и велел им Арнольд. Но Арнольду самому было трудно это сделать. Единственное, от чего он испытывал облегчение, так это оттого, что не заставлял Кольта и Джонни идти с ним. Если бы он сделал это, весь ад разразился бы прямо здесь и сейчас, и Арнольд, скорее всего, присоединился бы к ним в уничтожении этого жилища, которое в настоящее время занято нагами.

Нина почувствовала, что с Арнольдом что-то не так, и положила руку ему на плечо, чтобы немного успокоить. Арнольд обернулся и улыбнулся ей, заверяя, что не собирается делать ничего опрометчивого. Однако его глаза говорили совсем о другом. Он медленно, но верно выходил из себя.

Наги, не обращая внимания на то, что их гости что-то замышляют, повели их прямо во дворец. Пасть замка была так велика, что поглощала всех, кто входил. Окна были похожи на глаза дьявола. Многочисленные башенки выстроились вдоль стен, как зубы, а двери были похожи на нос дьявола, обоняющий каждого, кто входил во дворец.

Группа медленно двинулась ко входу. Там их тщательно проверили на наличие оружия, но солдат-наг ничего не нашел.

Арнольд не был дураком, который слепо доверяет монстрам. Таким образом, он уже поместил все их оружие в свое подпространство, в то время как Николь положила свой меч в свой собственный инвентарь. Арнольд был удивлен, что она так свободно пользуется властью, дарованной ей системой.

Николь встретила взглядом с братом и прошептала ему на ухо, - Мы оба знаем, кто мы такие, так какой смысл скрывать наши способности, не так ли? Кроме того, это было не похоже на то, что ты даже пытаешься скрыть тот факт, что у тебя тоже есть свой собственный инвентарь. .. Я

просто показываю, на что я тоже способна.

Еще раз проверив людей на наличие оружия, они сдались и впустили их внутрь. И все же они не могли не думать о них как о дураках. Почему, черт возьми, кто-то так слепо доверяет тем, кого они только что встретили? Были ли люди просто дураками или они действительно так доверяли нагам?

В любом случае, их должна была судить Королева, и они полностью доверяли ее решению. Если она решит, что они будут сражаться бок о бок с людьми, наги выполняют ее желание. Неохотно, но они это сделают.

Замок совершенно отличался от остальных зданий и сооружений города. Он был сделаны не из глины или дерева, а из блестящей черепицы. Здание также напоминало те, что были сделаны людьми, а не те, что были сделаны нагами.

Арнольд понял это почти сразу. Это было здание, используемое людьми, которые жили там до того, как это место было занято нагами. Но вместо того, чтобы потерять голову из-за этого, Арнольд оставался спокойным.

- Это место станет для нас отличной базой. Или, может быть, только для меня... - Арнольд улыбнулся.

Наги, увидев его улыбку, по глупости решили, что он восхищается красотой замка. Они быстро осмотрели людей, прежде чем остановиться перед огромной металлической дверью.

- Королева и ее совет встретят вас внутри. Мы будем ждать вашего возвращения здесь. - Пожилой наг поклонился Арнольду, когда двери распахнулись, открывая тронный зал, заполненный нагами, увешанными золотыми украшениями.

Арнольд не мог не заметить, что многочисленные наги смотрят на него с ненавистью и гневом. Пока Арнольд и Николь скрывали свою ауру, наги выпускали ее наружу. Возможно, это был их способ запугать гостей и показать, кто здесь главный. Это была хорошая техника устрашения, но даже так, Арнольд не мог не усмехнуться. Их коллективная аура не составляла и пятой части ауры Арнольда.

Николь почувствовала то же самое и разочарованно покачала головой. Сначала она думала, что среди наг найдется по крайней мере несколько сильных членов, но ее постигло разочарование. В этот момент она даже не думала, что союз с нагами стоит того, чтобы платить за это. Но она верила, что Арнольд в конце концов примет правильное решение, и поэтому решила придерживаться любого решения, которое примет ее брат.

В центре освещенной факелами комнаты стоял трон, на котором восседала умоляющая красавица. Она не была так красива, как Нина, и не была полна любви, как Наташа, но было что-то другое в королеве наг. Что-то такое, что привлекло бы к ее ногам любого мужчину, но

только не Арнольда. Пребывание в окружении Наташи хорошо оплачивалось. Если Арнольд мог держать себя в руках перед Королевой Суккубов, то держать себя в руках в присутствии Аллеи было для него детской забавой.

- Добро пожаловать, люди. Я, Аллея, царица наг, приветствую вас в нашем городе от имени народа наг.

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1381367>