

Нина подошла к навесной двери, выглядевшей как часть сооружения, едва заметное из-за сумрака болот, но острые глаза Нины уловили тот слабый свет, что отражала металлическая ручка люка. Люк был окружен корнями ближайших деревьев, которые мешали кому-либо открыть люк, но с помощью своего меча Нина легко разрубила их, чтобы освободить дверь от хватки природы.

- Что это вообще такое... - прошептала Нина Арнольду, который стоял рядом и пристально смотрел на старую деревянную дверь.

На входе, покрытом мутными болотными отметинами, была выгравирована пара коротких изношенных скульптур. Нина наклонилась, чтобы открыть дверь, но Арнольд мягко потянул Нину назад и призвал андроид, чтобы открыть люк.

- Никогда нельзя доверять этим дверям, они могут либо содержать в себе нечто, дающее тебе огромную власть, либо служить смертельной ловушкой, и в данном случае, я думаю, последнее. Одна неосторожная ошибка - и ты мертва, - подумал Арнольд и кивнул андроиду, который тут же потянул за круглую ржавую ручку люка.

В тот момент, когда андроид попытался открыть дверь, облако желтого дыма вырвалось из дверной ручки и полностью накрыло робота. Арнольд и Нина инстинктивно попятились, пока дым не достиг их.

Дым рассеялся точно так же, как и появился, оставив после себя уничтоженный андроид. Убедившись, что дым полностью рассеялся, Арнольд подошел к роботу, а Нина последовала за ним. Оба были вынуждены прикрыть рты и носы из-за чрезвычайно резкого запаха, оставленного дымом.

- Чем дольше мы здесь остаемся, тем более странным становится это место... - пробормотала Нина, когда Арнольд присел на корточки, чтобы проанализировать робота, который выглядел так, будто его бросили в лужу лавы.

Большая часть брони из платинового сплава андроида расплавилась, но серебряная проводка осталась нетронутой. Цвет дыма, резкий запах в сочетании с его реакцией с металлом были достаточны для того, чтобы Арнольд догадался, что это был за дым.

- Это была газообразная царская водка, известная также как "Королевская вода" из-за своей способности растворять благородные металлы, - сказал Арнольд и убрал андроид в свои владения для ремонта, прежде чем встать лицом к Нине. - Эта очень агрессивная кислота может расплавить любой металл, кроме серебра и иридия.

- Ого, я и не знала, что я встречаюсь с ботаником, - ухмыльнулась Нина. - Судя по старой двери, это была довольно старая ловушка, тебе не кажется?

- Это невозможно. Царскую водку готовят путем смешивания азотной и соляной кислот,

обычно в соотношении одной части азотной кислоты к трем или четырем частям соляной кислоты...

- Эй, профессор, не надо произносить целую речь о кислоте, просто поведай мораль этой истории.

- У детей в наши дни совсем нет терпения. Вы завалите мой предмет таким образом, мисс Блэк, - Арнольд притворно вздохнул, что заставило её ударить его по плечу. - Хорошо, хорошо... царская водка - очень нестабильная смесь двух кислот и быстро теряет свою силу после формирования, поэтому ловушка не может быть старой. Царская водка должна быть свежеприготовленной, чтобы использоваться в любой форме.

- Черт бы побрал этих ублюдочных ящеров, я уверена, что это их рук дело! Я убью их всех до единого, ты только подожди, - Нина уже готова была прыгнуть в люк, но Арнольд снова остановил ее.

- Успокойся, Нина... не стоит перенапрягаться в таких делах. И я не думаю, что это дело рук людей-ящеров, - сказал Арнольд. - Если бы они хотели причинить нам вред таким образом, то просто напали бы на нас, как только увидели, вместо того чтобы позволить нам защищаться. Но они этого не сделали. Кроме того, не было никакой гарантии, что мы нашли бы Люк сами, и мне не кажется, что человек-ящер, за которым мы следовали, намеренно пытался привести нас сюда.

- Я думаю, что это больше, чем совпадение, что мы нашли люк, мистер креационист, - пробормотала Нина и бросила камень в открытый люк.

- Совпадение или нет, но я не позволю тебе войти в люк. Кто знает, есть ли там еще такие ловушки?

- Да, ты прав, - Нина знала, что им опасно входить в неизвестное место, не подготовившись заранее. - В любом случае, уже темнеет. Наверное, нам пора возвращаться в Лос-Анджелес.

Арнольд согласился, что их охота прошла успешно, и не было никакой необходимости заставлять себя продолжать сражаться с людьми-ящерами, по крайней мере сегодня. Поэтому Арнольд быстро открыл портал путешествий. Первой прыгнула Нина, за ней - Арнольд. Не зная, что за ними пристально наблюдают не люди-ящеры, а нечто гораздо худшее.

- - -

Внутри глубокой пещеры в болотах.

- Люди уже ушли? - спросила змееподобная самка-монстр у одного из ее солдат, у которого тоже была нижняя часть тела змееподобна, как у госпожи. Лишь размер и цвет были

единственными вещами, что отличали их.

Эти чудовищные девушки имели верхнюю часть туловища человеческой женщины и нижнюю половину змеи. Они были известны тем, что жили вместе со своими соплеменниками в маленьких деревушках, разбросанных по болоту, но в отличие от людей-ящеров были чрезвычайно умны и индивидуальны. Единственная проблема заключалась в том, что они были способны зачинать только женщин, ни один самец нага никогда не рождался из их чрева.

- Да, госпожа. К сожалению, мы недооценили мудрость мужчины... он спас свою спутницу из нашей ловушки, - Нага в доспехах стыдливо опустила голову.

Хозяйка была как минимум в два раза больше слуги, ее женская половина тела была всем, чего можно только желать. Ее темной кожи и сочного тела было более чем достаточно, чтобы соблазнить любого мужчины, человека или монстра, чтобы тот добровольно стал ее рабом. Но до сих пор она не встретила человеческого мужчины. Она мечтала спариться с мужчиной, но, к сожалению, не могла исполнить все свои желания в болоте, где обитали только уродливые ящеры. Про русалок говорили, что они очень красивы, но они ненавидели все, что не принадлежало воде, так что и здесь не было никакой надежды.

Она отказалась от своих желаний иметь в мужьях человека мужского пола, но, похоже, судьба решила что-то другое, когда ее разведчики сообщили, что нашли в болотах нечто похожее на человека мужского пола, храбро отслеживающего ящеров одного за другим.

Аллея, королева Нагов, была без ума от человека, которого ее разведчики так живо описали ей, но была небольшая проблема... мужчину сопровождала человеческая женщина.

"Я должна избавиться от этой женщины... Может быть, пусть ящеролюди сначала наслаждаются ею."

Таковы были первые мысли Аллеи, когда она услышала о спутнице этого человека, но ей не хотелось вступать с ним в конфронтацию. Она должна была установить дружеские отношения с мужчиной, если хотела спариться с ним, вот почему они тайно устанавливали различные ловушки вокруг болота, чтобы убить самку, а затем обманом заставить самца спариться с ней. Аллея была уверена, что мужчина не сможет устоять перед ее чарами и поддастся ее желаниям.

Кислотная ловушка была одной из таких попыток, но, к сожалению, у мужчины было больше мудрости, чем они думали.

Это также было причиной, по которой Арнольд не противостоял ни одному Нагу в болоте. Несмотря на активную охоту на тамошних монстров, Королева Наг запретила им нападать на него или появляться перед ним. Она хотела быть первым нагом, которого он увидит, и, если кто-то посмеет ослушаться ее приказа, она лично разберется с этим нагом.

"Мужественный, мудрый... без сомнения, небеса создали этого мужчину только ради меня," - Аллея погрузилась в свои мысли, фантазируя о мужчине.

- Несмотря ни на что... ты должна убить женщину как можно скорее и сделать так, чтобы человек не заподозрил нас в этом.

- Да, госпожа, - слуга покорно поклонилась ей и выскользнула из ее покоев.

- Однажды ты будешь моим, человек!

Она крепко обхватила свой хвост и лизнула кончик, который был их самой чувствительной частью тела и также доставлял им наибольшее удовольствие.

- - -

Снова в квартире Нины...

- Сегодня было утомительно... - пробормотала Нина и сняла свою броню, пока Арнольд был занят их оружием. - Я не знаю, как у тебя осталось так много энергии.

- Дело не в энергии. Создание и поддержание вещей помогает мне лучше сосредоточиться. Кстати, как держится меч? - спросил он, направив на нее пустой пистолет.

- Ни единой царапины на этом засранце, - ответила Нина, размахивая мечом. - Это лучший меч, что я когда-либо использовала! Иногда мне кажется, что у него есть связь со мной, и тот факт, что он позволяет мне использовать способности моих врагов, делает его еще лучше. Я всегда знала, что в твоих руках есть какая-то магия!

Арнольд громко рассмеялся, встал со стула и притянул ее к себе.

- Ты всегда думала, что я какой-то извращенец-косплеер.

Нина встала на цыпочки и запечатлела поцелуй на губах Арнольда:

- О, ты все еще извращенец-косплеер.

- Чт...

Она приложила указательный палец к его губам.

- Ты все еще извращенец-косплеер, но ты мой извращенец.

При этих словах лицо Арнольда озарилось улыбкой, предназначенной только для нее. Затем он приподнял ее и прижался губами к ее губам. Нина обняла его за плечи, ее пальцы играли с его длинными волосами.

- Гм...

Они были так заняты друг другом, что забыли о госте, которого позвали.

- Надеюсь, я вам не помешала, ребята? – ухмыльнулась Николь. - Seriously, возьмите себя в руки.

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1211985>