

- Уже уходишь? - спросила Нина Арнольда, как только вышла из душа с полотенцем вокруг тела.

- Я должен, даже если не хочу... - ответил он, завязывая шнурки.

- Понятно... так ты покажешь свой фокус с исчезновением? - она села рядом с ним, ее тело и волосы все еще были влажными.

- Видишь ли, тут не так уж много фокусов, - сказал Арнольд и встал с кровати. - Все, что тебе нужно сделать, это сказать... Сезам, откройся!

Арнольд бесполезно взмахнул руками, чтобы добавить грандиозный эффект к своему несуществующему заклинанию, и перед Ниной открылся алый портал.

- Сезам, откройся? Это лучшее, что ты смог придумать? - сказала она с саркастическим выражением на лице. - Не слишком ли поздно ты забыл о прошлой ночи?

Арнольд схватил ее за запястье и притянул к себе.

- Я так не думаю.

- О, мой Ромео... убирайся к черту, - она мягко оттолкнула его. - Мне не нравятся парни на расслабоне.

- Ладно, ладно, я уйду, - он повернулся лицом к portalу. - Просто скажи Натану, чтобы он позвонил мне, если что-то найдет, и скажи ему, чтобы сделал это по моему коммуникатору. Каналы связи на базе небезопасны для использования.

- Что значит "каналы связи небезопасны"? Хочешь, чтобы мы что-нибудь с этим сделали?

- Скажем так, у стен тоже есть уши, и не стоит утруждать себя такими черными делами. Увидимся позже, мадам. Не стесняйтесь называть меня, как вам угодно, - Арнольд улыбнулся и прыгнул в портал.

- - -

Как только Арнольд вернулся в свою комнату, он быстро переоделся в форму и направился в мастерскую. Ему нужно было подготовиться к войне и также понять, как ошейники зверя и кровь монстра использовались для управления монстрами и людьми. Он знал идеальных людей, которые могли бы помочь ему в этом. Но сначала он хотел использовать свой навык [зондирования] на обоих предметах.

---

Объект: звериный ошейник

Тип: контрольное устройство

КЛАСС: А

ПРИМЕЧАНИЕ: Редкое устройство, разработанное человеческой расой, чтобы приручить монстров и получить над ними контроль. Управляющая руна помещается на внутренней стороне ошейника, по существу, связывая монстра с его хозяином, нанося электрический шок каждый раз, если монстр не подчиняется хозяину.

---

---

Объект: уговор крови

Тип: контролирующая жидкость

КЛАСС: А

Примечание: смесь крови, которая является еще одним творением извращенных фантазий человеческого разума. В отличие от монстров, эта смесь крови используется, чтобы приручить людей к выполнению чьих-то приказов. Такой небольшой дозы, как рюмка, достаточно, чтобы контролировать действия человека в течение некоторого времени (зависит от интеллекта цели). Однако, если дать достаточно большую дозу, это заставит цель подчиниться и навсегда снизит интеллект цели, таким образом, облегчая контроль над целью после следующей дозы.

---

- Так вот почему Церковь вливала столько крови в уста людей, которых они захватили. Они хотели убедиться, что остальные им подчиняются, - пробормотал Арнольд, и позади него появился портал, из которого вышли Талос и Элис. - К тому же, независимо от того, что говорится в уведомлении... не может быть, черт возьми, чтобы кто-то сделал это с нуля.

Он призвал Талоса, потому что тот знал вещи, которых не знал Арнольд, и был более эффективен в идентификации различных предметов. Элис он позвал, потому что она была тем, кто использовал обе эти вещи, а также потому, что, как он думал, Элис могла предоставить ему больше информации. Как только они вышли на улицу, Арнольд сразу же передал им обе вещи и попросил рассказать ему все, что они знают об этом.

- Даже не знаю... мы просто следовали инструкциям, которые дал нам Девон, чтобы сделать

смесь крови, - пробормотала Элис. - Я не знаю, создал он сам смесь или кто-то помог ему...

- Понятно... Ну что ж, спасибо за помощь, можешь возвращаться внутрь, - Арнольд взмахнул руками и взял фляжку с кровью из рук Элис.

- Но я знаю, как ее сделать, - ответила она.

- Хорошо, я буду иметь это в виду. Теперь можешь идти, - Элис кивнула и вернулась в его владения.

Смесь крови тоже была ему не очень полезна, потому что ее можно было использовать только для контроля над людьми, а если ему нужно было кого-то контролировать, он мог просто использовать для этого [кровную связь]. Поскольку он уже был знаком с заклинанием, он чувствовал бы себя более комфортно, используя его. Следующей была очередь Талоса.

- Ну, что думаешь? - спросил Арнольд, скрестив руки на груди. - Мы можем это повторить?

- Это... увлекательно и уникально. Этот ошейник можно использовать для порабощения любого монстра, есть некоторые ограничения, но ничто не идеально в этом мире. Теперь, как говорится, обсудим недостаток ошейника, - ответил Талос. - Они требуют регулярного ухода, так как руна внутри них часто изнашивается, и как только ошейник снимается с монстра, есть риск, что монстр придет в неистовство и вызовет сцену. Однако, господину не нужно беспокоиться о таких тривиальных вещах, потому что он может быть очень осторожным...

- У меня есть свой домен, чтобы сдерживать монстров внутри, - закончил Арнольд то, что собирался сказать Талос.

- Да, господин, - ответил Талос своим электронным голосом. - Кроме того, да, мы можем воспроизвести ошейник, но для этого потребуется особый тип руны, которой, боюсь, господин еще не владеет.

- Какая нужна руна?

- Управляющая руна. Ее внешний вид похож на кровавую руну, разница лишь в размере и цвете рисунка.

- Значит, пока я не овладею этими "рунами контроля", я не смогу использовать ошейник зверя? - уточнил Арнольд.

- Конечно, господин может использовать его, как ему заблагорассудится. В конце концов, одна руна контроля работает в течение трех месяцев, и я уверен, что старейшина скоро предоставит тебе несколько разных вещей в магазине, как только вернется в сеть после того, как ты завершишь свои квесты, - отозвался Талос.

- Три месяца, хм... - пробормотал Арнольд. - Если так, то я точно знаю, кого хотел бы приручить.

- Ее, верно? - ответил Талос, увидев злую улыбку на лице Арнольда.

- Ты угадал правильно, мое величайшее творение, - его улыбка стала шире. - До сих пор она доставляла мне достаточно хлопот, и будет только справедливо, если я отплачу ей тем же. Она так долго была занозой в моей заднице, что самое время ей начать меня слушать. В конце концов, я сделал ее одним из моих элитных призывов, не так ли? Пора приручить эту неблагодарную сук...куба.

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1202034>