

Городской пейзаж был непримиримо урбанистическим, чего и следовало ожидать. В отличие от района вокруг здания, в котором только что побывал Арнольд, здесь не было ни деревьев, ни городских цветов, посаженных рядом с дорогами, только монолитные бетонные блоки, парящие над тротуаром в точном сетчатом узоре. Ночью он был по-своему прекрасен, так много огней и людей. Но все полагались на небо, чтобы понять, что это не монохромный мир, а просто такой, в котором люди слишком заняты, чтобы оценить искусство, которое мир пытается им показать. На протяжении более чем двух поколений прогресс означал обучение детей метрополии определенным навыкам, чтобы позволить им жить в прекрасном, но часто неправильно понимаемом городе ангелов.

В этом городе люди только работали и ели, не было времени подметать осенние листья или сажать весенние цветы, времени едва хватало даже на то, чтобы заметить звездное небо над головой. Группа людей отчаянно пыталась стать частью "элитарного" общества. В то время как другая группа людей с дизайнерской одеждой и различными спортивными автомобилями жила напряженной и все же полноценной жизнью... Арнольд не знал почему, но ему было больно видеть, как эти люди живут своей жизнью, словно в их стране все в порядке, в то время как для людей на восточной половине континента смерть может прийти и постучать в вашу дверь в любое время. Почему они должны были жертвовать своей жизнью, чтобы эти люди могли "повеселиться"? Тот факт, что Арнольд знал причину, вызывал у него еще большее отвращение, но он ничего не мог с этим поделать. Все, что он мог сделать, это попытаться восстановить это место еще раз.

Все это вместе с тем, что у Николь тоже могла быть система, резко ухудшило настроение Арнольда.

Впервые он был благодарен судьбе за то, что его система не была полностью исправна, иначе кто знает, что пришлось бы делать Арнольду.

"Подожди минутку! Если у нее тоже есть система, она, вероятно, знает, что у меня тоже есть система. Если моя система может информировать меня о других, то у них должна быть такая же способность. И это моя система находится в автономном режиме, а не ее, так что это вполне возможно или, по крайней мере, я так думаю... все становится слишком запутанным. Нет! Я должен взять себя в руки! А сейчас давай сосредоточимся на насущной задаче," - подумал Арнольд и легонько хлопнул себя по щекам, но тут же забыл, что в машине он не один.

- Только не говори мне... что у тебя приступ паники? - спросила Нина, когда сделала еще один поворот с самодовольным выражением на лице. - Ты ошеломлен, увидев город после стольких лет?

- Я... нет. Жизнь вокруг монстров может быть утомительной. А быть рядом с тобой еще хуже, - Арнольд попытался уклониться от ответа. - Просто люди здесь напряжены и расслаблены одновременно, в отличие от восточной стороны, где можно получить удовольствие, только если тебе нравится убивать монстров.

Нина кивнула в знак согласия.

- Ты прав, там не просто развлечения и игры. Даже я была в зоне 1 в качестве помощника Азирии около года, так что знаю, как сурово там может быть, особенно в зонах, где нет начальника секции, потому что тогда бригадные генералы разных баз часто заканчивают тем, что спорят друг с другом, а не работают вместе. Но и в Вест-Сайде не все так хорошо. Все больше и больше подземелий начали появляться в разных частях страны, так что все мы были заняты.

Арнольд кивнул, соглашаясь с ее замечаниями, но чувство зависти и гнева не покидало его.

- Я думал, что приземлился недалеко от штаб-квартиры Синдиката, так что мы делаем крик или что-то в этом роде? - спросил Арнольд у Нины.

По словам Аллена, место, где приземлился Арнольд, было близко к штаб-квартире, но они уже некоторое время ездили по городу, и не похоже, что Нина собиралась останавливать машину в ближайшее время.

- Да, мы были рядом со штабом, но мы туда не пойдём, по крайней мере сейчас. Вместо этого мы направляемся к поместью Блэк. Все члены нашей семьи остаются там, и там все живут, как в старые добрые времена, - ответила Нина. - Кстати, кто тебе сказал про штаб?

- У меня есть свои источники.

- Да, и когда ты нашел эти "источники"? Когда лежал в коме?

---

- А вот и мы! - воскликнула Нина, медленно ведя машину через главный вход, когда ворота автоматически открылись.

Поместье было точной копией предыдущего, как будто старое поместье вырвали с корнем и перенесли сюда целиком. Ностальгия сильно ударила его, он оказался дома после долгого времени.

Нина быстро подъехала к главному особняку поместья, где проживал глава семейства.

Как только они добрались до особняка, пара вышла из машины и направилась в особняк. Добравшись до главного зала, они услышали громкий лязг стали. Арнольд прищурился.

- Кто-то практикуется в фехтовании на мечях? - спросил Арнольд Нину, которая только улыбнулась.

- Пойдем посмотрим, - Нина повела его в тренировочный зал.

Чем ближе они подходили к источнику звука, тем больше Арнольд был впечатлен.

"Эти мечи не должны использоваться для практики, ведь они зачарованы магией. Только искусные фехтовальщики могут так сражаться."

Арнольд был погружен, однако, его лицо вытянулось, когда он увидел, кто боролся. Это были Николь и еще какой-то парень, которого Арнольд не знал. Он хотел было шагнуть к ним, но Нина схватила его за плечо.

- Просто смотри.

Арнольд сделал, как она сказала, и проанализировал дуэль. Хотя Николь была значительно меньше по размеру, чем ее противник, ее ловкость была намного больше, чем то, с чем ее противник мог справиться. Мужчина сильно размахивал мечом, демонстрируя свою силу, но Николь использовала свой рост и ловкость в своих интересах. Она уже была меньше своего противника, но все же наклонилась немного ниже, заставляя своего противника сражаться в неудобной позе. Похоже, с него было довольно, и он поднял меч над головой и яростно замахнулся им на Николь. Самая большая ошибка.

Даже слепой смог бы увидеть, что атака приближается, Николь грациозно повернулась боком, чтобы уклониться от атаки, и легко положила свой меч на шею мужчины, показывая, что она победила. Наблюдать за ее движениями было все равно что наблюдать за рекой, текущей сквозь реку. Николь нанесла свой удар быстро и точно, и, если бы она не остановилась, мужчине пришел бы конец.

- Ух ты... - пробормотал Арнольд.

- Она практиковалась каждый день с тех пор, как мы обнаружили ее способности, и ты сам можешь видеть результат, - объяснила Нина, но Арнольд не слушал. Эта дуэль заставила его кое-что понять.

"Я уверен, что у нее есть своя система, этого нельзя отрицать."

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1194634>