

- О, но зачем чиновнику это делать? Мастер гильдии Мали и президент сами сказали, что Арнольд не имел никакого права входить в это подземелье, тогда не могли бы вы объяснить мне, почему чиновник просканировал его призыв? - Николас погладил подбородок и продолжил. - Кроме того, если чиновник их сканировал, то разве не должно быть где-то записей об этом? А если есть запись, то не могли бы вы показать ее нам, чтобы мы вам поверили?

- Потому что это серьезное обвинение, и если у вас нет доказательств, я могу подать на вас в суд за распространение ложной информации обо мне и моем ученике, а также за выдумывание фальшивых историй, чтобы скрыть свои преступления.

- Ч-что значит с-с-скрыть мои преступления? Я сам едва выбрался из подземелья! - Рион потерял самообладание.

- Хорошо, тогда расскажите нам, что было дальше? - Николасу еще предстояло разыграть последнюю карту, прежде чем он раскроет своего туза.

- Затем, какое-то время спустя, я услышал странные звуки, поэтому я... пошел на разведку и увидел, что убийца дрался с боссом вместе со своим призывом. Но босс уничтожил его призыв и убил Арнольда. П-после этого я н-напал на босса и сумел убить его. Я п-получил кристалл возврата и вышел из портала так быстро, как только смог.

- Брехня! Вы хотите сказать, что парень, чей призыв был "предположительно" оценен чиновником, как ранг А, хотя он даже не просмотрел их, получил один удар от босса, но вы умудрились убить босса, не получив ни единой царапины? Вы полагаете, мы все идиоты?

Мали выглядел шокированным таким поворотом событий и запаниковал, как и все остальные. Он кричал репортерам, чтобы они отредактировали запись, но они не могли этого сделать, потому что транслировали в прямом эфире без каких-либо задержек. Они просто не могли что-либо сделать! Они могли бы выключить камеры, но публика уже видела, что Мали сказал по этому поводу, и если они все еще будут делать то, что хочет Мали, это подорвет "доверие" к их соответствующим каналам, и они могут потерять свою аудиторию. Независимо от того, заплатили им за эту инсценированную конференцию или нет, они не могли рисковать разрушить свой собственный имидж, пытаясь защитить кого-то другого.

Всех разыграл один и тот же человек. Неудивительно, что Николаса прозвали верховным магом, его влияние и интеллект были слишком высоки, чтобы они могли даже понять это. Но Николас еще не закончил, у него все еще оставался туз.

В этом хаосе большинство камер все еще были сосредоточены на Николасе, который оторвал правый рукав своего одеяния, обнажив на нем 11 белых точек. Точки быстро мигали. Репортеры не понимали, что происходит, но, прежде чем они успели что-либо спросить, Николас снова заговорил:

- Эти одиннадцать мигающих точек обозначают каждого из моих учеников. Пока эти точки

мигают, значит, ученики живы! – он порвал и левую часть одеяния, на них было несколько черных точек. – Эти точки обозначают число друзей и союзников, которых больше нет в царстве живых.

Николас указал на белую мигающую точку, прежде чем заговорить снова:

- Эта точка означает, что Арнольд, мой ученик, все еще жив! То, что гильдия и президент говорили все это время, не что иное, как ложь!

- Этот "единственный выживший" сам убил своих собственных членов команды и устроил все это, чтобы они могли получить сочувствие от людей после того, как саботировали рейд в подземелье! Именно из-за них невинные люди, такие как мой любимый ученик, получают наказание за преступления, которых никогда не совершали! Очнитесь, люди! Мы больше не можем им доверять! Все они лжецы, умеющие манипулировать только невинными. Мы больше не будем этого терпеть! ПРИШЛО ВРЕМЯ ОСВОБОДИТЬ БРАЗИЛИЮ ОТ ХВАТКИ ЭТИХ МАНИПУЛЯТИВНЫХ УБЛЮДКОВ!

При обычных обстоятельствах люди не поверили бы тому, что говорил Николас, поскольку у него не было никаких доказательств, подтверждающих его слова, но благодаря навыку "подстрекать" его план сработал.

Ему удалось успешно настроить народ против правительства. Теперь их уже никто не спасет... Никто! Выражение лиц репортеров изменилось, способность Николаса сработала. Вместо того чтобы ругать Николаса, они начали допрашивать Мали и остальных. Мали бросил странный взгляд на Николаса, который улыбнулся и наклонился к нему, прежде чем сказать: "Если попытаешься разрушить мою репутацию, я полностью уничтожу твою."

Мали понимал, что проиграл битву, и теперь ему оставалось только бежать... бежать от всего этого. Но вопрос был в том, как далеко он мог убежать?

---

В ДРУГОМ МЕСТЕ...

Арнольд бродил по замку, куда его призвали, в поисках [проводника между мирами]. Замок был огромен и занимал площадь от 15 до 20 квадратных километров, так что поиск "человека" здесь не был обычной задачей. Обычно Арнольд использовал бы свой призыв, чтобы найти цель, но больше не мог этого сделать, поскольку его призыв запечатали в его домене, как только он вошел в этот замок.

- А вот и сто тринадцатая комната... - пробормотал он и толкнул дверь в два раза больше него. Он заглянул в комнату и удивился, увидев, что там находится. Эта комната не была похожа ни на одну из тех, в которых он побывал до сих пор. Она выглядела как тронный зал.

В тот момент, когда Арнольд вошел в комнату, массивные жаровни, охватывающие каждую из шести известняковых колонн, осветили нижние уровни тронного зала и покрыли все оранжевым мерцанием. Относительно простая каменная кладка на куполообразном потолке танцевала в мерцающем свете, а мраморные иконы смотрели вниз на мраморный пол этого великолепного зала.

С трона свисал бирюзовый ковер, а со стен смотрели округлые знамена. Между каждым знаменем стоял большой подсвечник, некоторые из них были зажжены и, в свою очередь, освещали статуи божественных существ под ними. Массивные витражные окна охватывали портьеры, окрашенные как знамена. Занавеси были украшены причудливыми кистями и золотыми листьями.

Благородный фарфоровый трон стоял перед гигантской картиной какого-то короля, а рядом с ним стояли три таких же, но менее богато украшенных кресла, вероятно, для прямой семьи владельца замка.

Трон был окружен скульптурами рубинового крылатого ангела. Но не это привлекло внимание Арнольда... Потому что Арнольд смотрел на того, кто сидел на троне.

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1097663>