

Арнольд открыл дверь, и Нина заговорила.

- Эй, ты свободен зав... Ты уверен, что тебе не нравится косплей и все такое? Потому что каждый раз, когда я встречаю тебя, ты носишь новый костюм, - она бросила взгляд на сварочный шлем и фартук. - Что ты сейчас изображаешь? Механика? Если так, у тебя здорово получается.

- Лучше так, чем носить один и тот же спортивный бюстгальтер и штаны для йоги каждый день, - ухмыльнулся Арнольд.

- Я и не знала, что ты так интересуешься моими нарядами, иначе устроила бы тебе показ мод, - саркастически ответила Нина.

- Конечно, конечно, почему бы тебе не зайти? - он махнул рукой и пригласил ее войти.

- В твоей комнате всегда такой беспорядок или сегодня какой-то особый случай? - Нина осторожно обошла комнату, заполненную бесполезным хламом. - Что это такое?

Нина указала на недостроенный андроид.

- Это... мое новое творение. Андроид, он еще не закончен, - ответил он.

- Значит, ты строишь робота в своей спальне. Я не осуждаю, но думаю, что знаю, какие функции будет выполнять этот робот...

Арнольд немного подумал, прежде чем понял, что Нина пытается сказать.

- О, Боже, нет! Ничего подобного!

- Увееееееен?.. - Нина совсем не была убеждена. - Теперь, когда мы внутри, ты свободен...

- Подожди немного и проверь это, - Арнольд показал ей только что сделанную им "руну крови".

- Откуда ты взял рунный камень, он ведь довольно необычный, верно?

- Да, но в нем нет ничего особенного, просто обычный рунический камень, который я сделал с нуля.

- Ты только что сделал рунический камень? - удивилась Нина. - Ты можешь заработать тысячи, просто продавая рунические камни, ты ведь это знаешь?

- Да, я сделал его, используя свои креационистские способности, но ты же понимаешь, что я не могу продать их, не изучив их эффекты, - он солгал, что никогда не продал бы что-то подобное.  
- Видишь ли, у руны есть некоторые проблемы.

- Какого рода проблемы?

- Я сконструировал руну таким образом, чтобы она активировалась только при контакте с чьей-то кровью, но когда я попытался активировать его своей кровью, камень рассыпался в пыль, - солгал он еще раз, но на этот раз у него было "доказательство". Он указал на небольшую кучку пыли, образовавшуюся от "руны крови", которую он использовал на Цербере. - Я хотел использовать свою кровь еще раз, но это последняя руна, что я смог успешно сделать, и поэтому я не хочу, чтобы она тоже превратилась в пыль.

Он снова солгал, но Нине не обязательно было об этом знать.

- Так... - пробормотала Нина.

- Вот я и подумал, не могла бы ты помочь мне с экспериментом?

- Да... ты... безумен! Я не позволю тебе использовать меня в качестве лужи крови!

- Лужа крови? Что ты несешь? Мне просто нужно 2-3 капли, чтобы активировать и изучить руну.

- Я не буду... подожди... всего пару капель? - она немного успокоилась.

- Всего пару капель... - Арнольд кивнул.

- Это все еще странно и неудобно, но я думаю, что должна помочь тебе, но только в качестве одолжения, - пробормотала она. - Просто скажи мне, что нужно сделать.

"Я не могу показать ей нож. Она уже так напугана, что, кто знает, что она сделает, когда увидит нож," - подумал Арнольд. "Интересно, как такой человек, как она, может быть хорошим воином?"

- Чего же ты ждешь? У меня нет времени, - пожаловалась Нина.

- Да, вот возьми, - Арнольд протянул ей ледяную булавку, которую сделал на месте, используя свое ледяное сродство. - Проткни палец или что тебе нравится протыкать, а затем убедись, что твоя кровь капает на поверхность руны.

Нина сделала как он сказал, и ткнула мизинец левой руки булавкой, которую дал ей Арнольд. Затем она капнула две капли крови на руну, прежде чем засунуть палец в рот и высосать лишнюю кровь.

В тот момент, когда кровь Нины коснулась поверхности руны, руна начала светиться, и, наконец, красные гравюры превратились в синие.

- Ты только посмотри на это, это ус-пех! - Арнольд хихикнул. Нина тут же вынула палец изо рта и раздраженно посмотрела на Арнольда.

- И что же он делает? - она указала на руну.

- Сначала мне нужно немного его изучить. А теперь скажи мне, о чем ты хотела поговорить?

- Я хотела спросить, если ты свободен завтра, то сможешь присоединиться к нам для рейда в подземелье?

- Конечно! Но ты ведь знаешь, что у меня есть телефон, верно?

- Знаю, но у меня нет твоего номера, так что... можешь взять мой, - она взяла листок бумаги со стола Арнольда и написала на нем свой номер.

- Спасибо! - сказал Арнольд, когда Нина протянула ему листок бумаги и вскоре ушла, думая, что он сделает еще одну странную просьбу, если она останется здесь.

Арнольд закрыл дверь после ее ухода и посмотрел на активированную "руну крови".

- Планы изменились, сегодня вечером я заканчиваю с андроидом.

- - -

ЧЕРЕЗ ПАРУ ЧАСОВ...

---

Подсоедините правую передачу локомотива к левой стороне источника питания.

---

- По-русски, пожалуйста!

---

Соедините красный провод с черным.

---

- Спасибо!

---

Теперь вам нужно подключить голосовой модуль к нейронной сети. Ваш голос уже зарегистрирован в модуле, поэтому вам не нужно его повторять.

---

- Лады. Что еще?

---

Если хотите, вы можете подключить <руну крови> к предоставленному разъему. Это не является необходимым шагом и может быть сделано позже.

---

- Ах да, я совсем забыл об этом! - сказал Арнольд и вытащил "руну крови" из своего инвентаря.  
- Я еще не проверил, какой способностью она обладает.

Арнольд и использовал свое умение [зондирования] на камне.

---

Объект: <руна крови> (активирован)

Тип: Кристалл крови

КЛАСС: А

Примечание: чрезвычайно редкий кристалл, который может быть использован для создания способности из кровавых монстров, людей и любых других разумных существ. Руна содержит способность [удар мечом].

---

- Это должен быть навык мечника, я должен сначала сковать меч для андроида. У Маршала уже есть один, но я не думаю, что андроид сможет справиться с таким большим мечом, - Арнольд снова погрузился в свои мысли. - Думаю, что должен отдать его Маршаллу. В любом случае у меня завтра рейд в подземелье, так что будет лучше, если я сделаю еще одну <руну крови> и использую ее, чтобы получить другие способности, более подходящие для андроида.

- Если я могу получить одну способность из 2-3 капель, кто знает, сколько способностей я смогу получить от целого монстра! Тогда все решено. Я отдам навык мечника Маршалу, а о

способностях буду беспокоиться завтра. А пока давай просто активируем автомат и покончим с этим.

---

Используйте модуль голосовых команд для активации автомата.

---

- Голосовая команда? Что я должен сказать? Проснись? Система-сама, пожалуйста, просвети...

Не успел Арнольд закончить фразу, как услышал жужжание груза и повернулся к черному бронированному андроиду, сквозь пустые глазницы которого пробивался белый свет. У него были блестящие металлические пластины сплава на внешней стороне брони, покрывавшей грудь и спину андроида, и немного ниже задней части шеи был источник питания, испускавший слабый белый свет. Механизм локомотива заработал, когда автомат медленно подошел к Арнольду и опустился перед ним на колени.

- Что прикажешь, господин? - из робота без рта донесся электронный голос.

Сказать, что Арнольд был удивлен, было бы преуменьшением десятилетия. Он радостно посмотрел на своё творение. Арнольду потребовалось около 12 часов, чтобы сделать это чудо, и теперь, наконец, его тяжелая работа окупилась.

Он все еще любовался андроидом, когда на экране появилось уведомление.

---

Сборка [легкого бронированного андроида] завершена!

<Разверните, чтобы увидеть статистику>

НАГРАДЫ ЗА ПЕРВУЮ СБОРКУ:

EXP +2500

НАГРАДЫ ЗА ОЦЕНКУ:

EXP + 1000

НАГРАДА ЗА УСПЕШНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО:

EXP + 1500

<Вы не можете повысить свой уровень.>

<Используйте избыточные EXP, чтобы сначала прокачать свой подкласс>

Не хотите ли переименовать свое творение?

•Да или \*Нет

---

- 5000 ехр! Это много! - он подпрыгнул от волнения и переименовал андроид как - [TALOS], прежде чем расширить меню, чтобы увидеть статистику Талоса.

---

[ТАЛОС]

Тип: боевой андроид

КЛАСС: В

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

ПРОЧНОСТЬ<sup>2</sup> (DUR): 4800/4800

ЭНЕРГИЯ<sup>2</sup> (ENR): 2500/2500

СИЛА (STR): 90

ЗАЩИТА (DEF): 137

ИНТЕЛЛЕКТ (INT): 50

ЛОВКОСТЬ (AGI): 70

ТОЧНОСТЬ (ACC): 55

УКЛОНЕНИЕ (EVD): 50

Высота: 1,72 метра

ВЕС: 50 КГ

Управление: чип <базовый искусственный интеллект>

Источник питания: <Звездный осколок> - солнечная/тепловая зарядка

Потребление энергии (режим холостого хода): 4 энергии/мин

Потребление энергии (боевой режим): 16 энергии/мин

Скорость восстановления: 10 энергии/мин

Оружейный модуль: <нет>

Способности: <нет>

---

- - -

Примечание от автора:

1. Талос: это ни в коем случае не ссылка на Таноса (лол). Согласно греческой мифологии, Талос (также произносится как Талус) был гигантским автоматом, сделанным из бронзы для защиты Европы на Крите от пиратов и захватчиков.

2. Прочность и энергия автомата выступает для него как ХП и мана.

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1074464>