

- "AAAAAAAAAAAAA!" - начал кричать я, падая в неизвестность.

Вы могли задаться мыслью "Почему ты падаешь?". Пожалуй, мне стоит начать издалека. Помню как ложился спать, а дальше как у всех. Прекрасный фантастический сон, где я весь такой крутой, типа Сорвиголовы или Бэтмена, только во много раз круче.

Ну и конечно же злодеи. Я, на клишированной высотке, в окружении своих злейших заклятых врагов. Вот в такие моменты начинаешь задумываться "Какого хрена я их не убил?". Типичная ошибка всех героев за добро и справедливость.

"Чёрт тебя дери! Чтобы я ещё раз оставлял в живых и в добром здравии психопатов и убийц!"

Много минут спустя...

- Ха! - отправил в нокдаун последнего "стоящего" представителя суперзлодейской профессии.

"Хаха! Стоящего! Да я в ударе!", мысленно похвалив себя за каламбур, я устало поднял руки.

- Так что я там говорил о своём обещании? Ну что же, вас оставлять в живых больше не буду....
- сказал я, заметив одного вздрогнувшего симулянта. Подойдя, хорошенько пнул в живот." Ага, да вот только настроения хорошее, вашим убийством его лучше не сделаю. Да и колечить не хочу, вам же всё равно, более навороченный протез поставите... А лишать вас полового органа... Не, настолько я жесток. Может что-нибудь придумать, чтобы при виде моей маски у них случался понос? Хорошая идея, надо записать."

Пока я убирал опасные игрушки и связывал их владельцев, я успел о многом подумать.

"Чёрт! Очевидно же тюремщики халтурят! Им же столько отваливают за известных преступников, а они скупаются на защите. Может свою тюрьму основать? Кого схвачу, туда и отправлю. Я то уж хорошую отбасаю и на защите не скуплюсь, особенно на развлечениях. Не из простого желания ведь они стали преступниками?"

Как это частенько бывает, мы расслабляемся не в самый лучший момент.

Последнее, что я запомнил были укол, потемнение в глазах и цитата одного персонажа из произведения "мальчик-который-выжил": "постоянная БДИТЕЛЬНОСТЬ!".

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Очнулся я уже, вы ни за что не угадаете, в лаборатории безумного учёного!

Что? В смысле вы догадались? Банально? Да что вы понимаете, жалкие критики!

К счастью, я не оказался напичкан всякими психотропными препаратами и мой пленитель обошёлся лишь парализующим. Хотя точно сказать не могу, я столько раз попадал в подобные ситуации, что у меня уже возможно появилась сопротивляемость. Что поделаться, издержки профессии.

Но надеюсь, что меня скоро вытащат или появится шанс слинять.

- Ах! Майн фэрхастер фройинт!(*Ах! Мой ненавистный друг!*) - произнёс что-то на немецком мужчина в белом в халате, вошедший сквозь открывшиеся выдвижные ворота со змеиным орнаментом.

Типичный представитель собратства докторов зла, а точнее его вид - безумный немецкий учёный. Пройдёмся по списку: Лысина есть, закруглённые очки есть, и, ну разумеется, немецкий акцент, тоже есть. Его изюминкой можно считать взрывные усы и живая белая змейка на поясе с толщиной с безымянный палец.

-Эхх... (Это снова вы.) - будь у меня возможность, я бы слегка пригнулся и прошёлся по лицу, вплоть до подбородка, наглядно натянув кожу, показывая зубы и отодвигая губу от усталости происходящего.

-Ах-хахахъ! Вижу в ваших глазах узнавание, значит опустим наше повторное знакомство. Всё же вы мой любимый экспериментальный подопытный, не хочу вас в лишний раз огорчать.- по своему неотразимо улыбнувшись, он повернулся ко мне спиной и произнёс.- Уроборос-29552.

В тот же миг из потолка начала неспешно выдвигаться конструкция, напоминающая проекторы, на самом деле являвшаяся двухсторонней камерой, снимавшей страдания подопытного, в лице меня, и безумного учёного, ведшего свой журнал.

- Запись журнала #469 Доктора Серпента. Сейчас будет проведён 7-ой эксперимент над подопытным JJК, возможно последним.- от этих слов у меня выпучились глаза, что он смог заметить.- Но я буду надеяться, что вы сможете выжить и вернуться.- искренне тепло улыбнулся мне этот психопат и отправился к платформе управления, что была передо мной

Как бы я не старался двигаться, ничего не выходило. Вдруг мои руки и ноги схватили тросы и натянули, а наклонённая кушетка начала опускаться вниз и убираться под пол. Это я увидел, когда тросы поменяли моё положение на вертикальное, прямо к нему, одновременно приподнимая по бокам и спереди.

Как только они герметично закрылись, он продолжил говорить со мной через динамики, в то время, как он сам стоял за тёмно-серым экраном.

— Уверяю вас, что ваша жертва будет не напрасна. — пытался подбодрить меня похититель. — сейчас я открою пространственный проход в иное измерение бытия, в твоём понимании это портал в каком то роде. Я предпочитаю называть то место Небытием, ты же можешь посчитать это Тьмой, Бездной, смотря всё из первых рядов.

После этого меня наклонили параллельно к полу, куда теперь и смотрела моя голова.

—Начинаем. —заговорщически произнёс доктор, сгорая от нетерпения. — На вас установлен трекер, если с ним ничего не случится, то я смогу вас вызволить.

В этот же момент подо мной мгновенно открылся портал круглой формы, охватившей почти всю площадь пола, из краёв которого выходили пузыри подобные частицы зелёного, оранжевого, жёлтого и розового цветов. Первоначально они направились к стенам, но те их отталкивали и они исчезали, далее они направились к потолку с тем же результатом.

Но как только единственной целью в комнате остался я, они направились прямо ко мне, облепляя тело. Они давали ощущения тепла, холода, безразличия и лёгкого жжения. Я уже не мог слышать учёного или хотя бы видеть.

Через пол минуты я почувствовал лёгкость в конечностях и почувствовал как тело отправилось в свободный полёт.

В то же время в комнате, где был портал.

—Не получилось, придётся создавать биологический маяк.—подбирая тот самый трекер, грустно произнёс злой гений.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Вот мы и вернулись откуда начали.

— А-А-А-А-А-А-А-А!

Падение длилось так долго, что вся химия успела потерять свою силу, вернув мне контроль ослабевшего тела. Сколько бы я не кричал, я всё продолжал падать в бездну. В редкие моменты, когда мне надоедало бояться, я думал или экспериментировал, запевая или издавая более оригинальные звуки. Но бесстрашие относительно быстро проходило, возвращая панику перед приземлением и неизвестностью.

—А-А-А-А-А-А-А-А-А! — резко поднялся с кровати, продолжая свой крик, осознавая, что я больше не падаю и меня не окружает тьма.

Да и от шока я далеко не сразу заметил различие голоса, которым я кричал. Я поднялся, чувствуя свою мокрую, пока что не холодную, спину, что прижалась к одежде.

Осознал себя, с правой рукой прижимаемой к лицу, в то время, как левой удерживался об что-то мягкое.

- Фух, похоже кошмар приснился... - не успел я толком обрадоваться, как рука начала более детально ощупывать лицо.

Оно слишком гладкое, мягкое и пухлое! Тоже самое касалось и рук, которые ощущались мелко. На секунду напряг всё тело и результат был неутешительным.

Но от дальнейшей паники меня остановил звук тихо открывающейся двери. Из неё полил мягкий оранжевый свет, который почти не щиплел глаза. Когда дверь открылась наполовину, внутрь зашёл мужчина. Не знаю, почему, но я не боялся его, даже наоборот, ощущал близость и доверие.

- Питер, всё хорошо? - он спросил, похоже, меня, но увидел лишь мой непонимающий взгляд.

- Ээээх... - он подошёл к кровати и сел. - Снова приснился кошмар?

- Д-да... - не знаю почему я это сказал ему, лишь хотелось поделиться с ним со своей проблемой.

- Ну-ну-ну. - обнял меня взрослый мужчина, лежа моя голову себе на грудь. - Давай поменяем пижаму и поедим печенье с молоком. Только не говори Мэй, хорошо? - в конце подмигнул мне, скорее-всего родственник, потому что я не чувствовал его своим отцом.

Вытерев моё тело и поменяв одежду, он понёс меня на спине прямо до кухни, где аккуратно меня опустил. Пол был из плиточек, давая приятную щекочущую прохладу моим ступням.

Быстро сев за стол, смотрел, как он разогревает молоко. На столе лежали различные письма, где получателем числились Бенджамин и Мэй Паркеры.

Без особого напряжения головы, в ней всплывали сами собой ассоциативные связи. Мужчина примерно 40-50 летнего возраста с тёмными волосами должен являться этим самым Бенджамином Паркером, что подтверждалось внутренним согласием. И он назвал меня Питером... Не может быть.

- Дядя Бен? - неуверенно окликнул его, всё ещё сомневаясь в своих доводах.

- Да, Питер? Хочешь чего-нибудь ещё?

Похоже это всё-таки правда.

- Можно мне молоко с мёдом?

После этого мы вместе схомячили половину тарелки с шоколадным печеньем. Дядя Бен предложил поспать с ними, но я настаивал на своей комнате. Он поменял моё постельное бельё и уложил меня, продолжая сидеть рядом на стуле и рассказывая истории из своей жизни.

Было интересно, особенно смешно с нелепых ситуаций. Убедившись, что я заснул, он аккуратно вышел, оставив включённым настенный светильник, только укрыв его тканью.

Как только прекратились звуки шагов прекратились, я открыл глаза.

“Вау, даже не верится в это, я Питер Паркер. Даже не верится в это, больше похоже на сон.”

Около пару минут я осматривал комнату, пока наружу из моего тела не прорвался зевок. Потянувшись и ещё раз зевнув, я лёг на бок.

“Даже, если это сон, то мне очень понравилось...”