

Чистое и земное небо, как это действительно чудесно. Сверкающие ауры ярко сияют вместе со своей матерью, в то время как облака на цыпочках доходят до краев этой плодородной земли. Мир и спокойствие текут свободно, как холодный ветер. Трава издавала гармоничный шелестящий звук, в то время как ветер исполнял свою собственную мелодию.

Цветы подобны спящим красавицам, ибо даже когда окутывает тьма, их слава никогда не увядает. Гармоничная мелодия качающихся деревьев добавляет шепотку неизвестности. Природа играет со своими детьми, вместе они создают оперетту.

Ночное время привлекает к себе внимание, люди сонные, за исключением детей, конечно. Вернувшись в Приютский парк, десятки сирот приходят поглазеть на чудесное творение Палкии.

"... Из тьмы восстало божество, породившее свет..." В литературе древнего Синноха описывается божество, которое уничтожило тьму светом. Это божество - не кто иной, как Палкия, Бог Космоса. Он контролирует поток своего творения, следя за тем, чтобы тьма никогда не породила свет.

Я и Дженни прыгаем в чистую сочную траву, глядя на огромное фиолетовое небо. Мы остаемся на участке, вдали от толпы, в месте, где можно ощутить только мир и спокойствие.

Жуткая темнота той ночи никогда не исчезнет из моей памяти. Я отчетливо помню черный как смоль занавес, накиннутый на небо, и искривленные, искаженные формы, которые звезды создавали на фоне черноты. Молочные крапинки кружились и танцевали по небу в различных узорах, дергая за уголки моих губ так, что я почти улыбнулась.

Мы и наши покемоны смотрим на сумеречное одеяло, вечно счастливые и вечно сияющие. Я чувствую внезапное ощущение, возможно, связь с моими покемонами? Хотя эта связь все еще может быть слабой, но однажды? Я уверена, что это будет нерушимо.

"Я скучаю по тому, чтобы делать это каждую ночь со своей семьей". Глаза Дженни сверкают, когда она пытается удержаться от слез. Ее глаза отражают ее память, а ее влажные слезы отражают ее восхищение своей семьей. Действительно больно вспоминать то, что вы и ваша семья делали раньше. Если бы только колеса времени могли вращаться, возможно, ее семья была бы здесь, глядя на звезды вместе с ней.

Вот я, все еще лежу на траве, девушка без страсти и единственной мечты, мечты жить обычной жизнью. Я очень хорошо понимаю, что мои мечты должны быть мечтами, потому что, как только вы родитесь в этом мире, пути назад нет, какое бы бремя вы ни несли, оно будет с вами до конца времен, вам может показаться, что оно ушло, но поверьте мне, оно всегда будет там, постепенно тянет вас вниз. Это то, чему я научилась в своей жизни.

"Однажды я заставлю свою мать гордиться. Я отомщу за свою семью и восстановлю справедливость против Команды Ракет! Никто не остановит меня, даже испытание дружбы не сможет". Дженни ликует, сжимая кулак перед гигантской луной. Я хихикаю снаружи, но внутри? Я желаю, чтобы было легко найти свою внутреннюю страсть.

"Мне все еще интересно, кем ты станешь в будущем. Возникли проблемы с поиском внутренней страсти, да? Вот совет, прислушайся к своему сердцу". Дженни наклоняет ко мне голову и предлагает с приятной улыбкой.

"Лис... Слушай свое сердце?!" Я спрашиваю. Очевидно, что она снова говорит мне метафоры, но как я могу знать, слушаю ли я свое сердце? Сердце не говорит с нами, оно только посылает

наши истинные чувства. Это архив эмоций и чувств, превосходящих разум.

"Слушай свое сердце, ты можешь почувствовать это в своих желе. Поверь мне! Моя мама сказала мне: всякий раз, когда тебе грустно, просто посмотри на небо, наши предки будут там, чтобы направлять нас ". Сердце Дженни сияет от Эунойя. Я думаю, она принадлежит к решительным.

Прежде чем луна достигнет своей вершины, всех просят вернуться в свои комнаты. В книгах законов природы записан еще один день, поскольку начинает разворачиваться еще одна глава. На перекрестке между залами мы с Дженни наконец расстаемся. Я не знала, что это последний раз, когда я увижу ее, будучи пятнадцатилетним подростком. Мало ли я знаю, что я направляюсь к пути, да... путь, с которого я не могла сбиться.

По пути в свою комнату я снова встречаю Хлою. В зале тихо, не слышно ни единого звука, кроме бегущих ног Хлои. На ее руке лежит предмет, который изменит ход моей жизни. Чашка теплого молока, да, она действительно держит чашку молока.

Мой разум летает вокруг бездны творчества и воображения. Я не могла забыть время, когда мы с Дженни впервые вместе смотрели на звезды. Даже Ралтса и Петилила прыгают рядом со мной.

"Что за?!" Безупречность Хлои уменьшилась до глубины души. Она и я случайно сталкиваемся друг с другом. Ее чашка с теплым молоком пролилась на меня и моих покемонов. Это она мчится по коридорам, но винить в этом нужно меня.

"S... Извините. " Я опускаюсь на колени и приношу извинения. Я не хочу вступать в очень противоречивый спор, я не выиграю, будет лучше, если я извинюсь.

"Извините?! Посмотри, что ты наделала? Ты знаешь, как долго я выстраивалась в очередь, чтобы получить чашку молока? " Хлоя бесит, как лава, сжигающая пропасти Земли, превращая каждый океан в мрак. Ралтса и Лили определенно боятся не только ее внешности, но и ее черт.

Хлоя крепко сжимает кулак, скрежеща зубами друг о друга, ее глаза стали острее, чем у Пиджотто, а гнев горел сильнее, чем у Чаризарда. Лицо Хлои краснеет, поскольку ее разум готовит бомбардировку оскорблениями и насмешками.

<http://tl.rulate.ru/book/43832/2759330>