

Все, что осталось от моего блокнота покемонов, ничего другого, кроме вырванных страниц, пропитанных моими собственными слезами. Пустая трата времени, тратить все эти дни на рисование покемонов и пейзажей. Если бы только у меня была обычная жизнь, как у других детей, кто знает? Может быть, мой блокнот все еще был бы у меня в руках, представьте, сколько у меня могло бы быть друзей. В любом случае, только искренние дружат с такими, как я. Люди с общим врагом, затягивающим их в глубины самых темных ночей.

Всего за несколько часов до окончания моего дня рождения. Ночь стара, а луна редка. Ее дети выходят поиграть с ветерком, а сумерки заполняют небо. Еще три часа, и будет полночь, еще три часа, и наконец начнется новый скучный день.

Я сижу на маленьком деревянном стульчике с красной бархатной подушкой. Лампа на моем столе — единственный источник света, освещающий меня и мой изношенный блокнот. С карандашом слева и новым блокнотом справа я пытаюсь воссоздать все из обрывков моих прежних рисунков. Творчество — мой единственный союзник в подобных ситуациях.

Время от времени я проверяю Лили, спящую по другую сторону моей кровати. Ее маленький пузырчатый храп иногда заставлял меня хихикать и хихикать. Я стараюсь не рассказывать маме о тех, кто обидел меня, чтобы избежать дальнейших конфликтов.

— Луна? Луна? Дженни стучит в мою дверь. Ее голос, кажется, заботится обо мне. Я игнорирую ее, но мои чувства приходят к решению открыть дверь и впустить ее.

"Дж...Дженни." Я тихо заикаюсь, выглядя несчастной, когда мое тело опирается на коричневую деревянную дверь.

«Я проверяю тебя. Ты в порядке?» Дженни вопросы с встревоженным голосом. Она в пижаме и держит в руках розовую подушку. Я не знаю, что сказать, я только отвечаю, подергивая двумя плечами.

«Могу ли я чем-нибудь помочь? Если хочешь, я могу помочь тебе починить твой блокнот. Еще 9:00, для меня довольно рано». Дженни хлопает меня по плечу и утешает. Ее улыбка и веселый характер во время грусти заставляли меня смеяться примерно на секунду, к сожалению, я не хочу, чтобы она занималась моими собственными проблемами. Я отвечаю, быстро покачивая головой в сторону.

«О, тогда ладно. Ничего страшного, если тебе не нужна помощь. Я пришла сюда, чтобы напомнить тебе, что никто не должен решать такие проблемы в одиночку. Это может превратить тебя в то, кем ты не должна быть...»

В любом случае, мне и Пикачу все еще нужно принять наш ночной душ. Спокойной ночи!» Дженни сияет от радости и кидается обратно в свою комнату. Она такая быстрая, что я не успеваю ответить. Веселая девушка с бодрым духом.

Я собираюсь закрыть дверь, как вдруг моя мать прерывает меня и входит внутрь. Она подслушивала мой разговор с Дженни.

— Хорошо, скажи мне, что случилось на этот раз? Афина заключает меня в свои объятия, неуклонно покачиваясь. Я не могла выразить свои эмоции словами, только через горе и печаль.

— Шшш... Луна, скажи мне, что случилось? Что случилось? Афина, окутанная утешениями, и голос материнского сердца эхом отозвался во мне. Сколько бы мне ни было лет, моя мама

всегда будет относиться ко мне как к ребенку.

"Ч... Ч, Хлоя." Я отвечаю хриплым горлом, а слезы капаят из моих глаз, как дождь.

«Эта соплячка! Что она сделала на этот раз?! Разве она не знает, что у тебя сегодня день рождения?» Настроение матери вдруг бесит. Это не первый раз, когда я подвергаюсь издевательствам со стороны одного и того же человека, но это мой первый раз, когда мой альбом для рисования оказывается вовлеченным.

«Мой блокнот... Ш, она... она порвала его». Мой голос заикается, когда я указываю на свои изношенные наброски на столе.

«Не волнуйся, я снова пошлю Хлою в офис. Завтра я пойду в универмаг «Селадон». Завтра я куплю тебе новый альбом для рисования. Обещаю». — уверенно произносит Афина, поглаживая мои синие волосы. Я отвечаю с улыбкой, крепче сжимая ее талию. Обещания матери всегда выполняются, несмотря ни на что.

"О, и кстати. У меня есть еще один подарок для тебя. Я знаю, что битва не течет в твоих венах, но это все равно пригодится." Мама роется в кармане и дает мне прямоугольную желтую коробку.

"Чт... Что внутри?" Мой голос заикается, пока я смотрю на желтую коробку. Мне стало любопытно, что внутри, может быть, это покебол? Или, может быть, даже аксессуар?

"Хи-хи! Сделай мне одолжение и открой эту коробку завтра утром. Я знаю, тебе это не понравится, но эй? По крайней мере, это полезно. Теперь спокойной ночи и не позволяй постельным клопам кусать!" Афина целует меня в лоб и мягко закрывает дверь. Мое тело не могло удержаться от того, чтобы заглянуть внутрь коробки.

Я вспомнила приказ моей матери и решила подчиниться ему. Мое тело все равно устало и сонно. Я, наверное, продолжу свои наброски завтра утром, после того, как открою подарок, который мне подарила мама.

Уверенно кладу его на стол и выключаю лампу. Ветер дует в мою комнату через открытые окна на углу. Холодный ветерок, для хорошего сна.

Я уже собиралась погрузиться в глубокий сон, когда услышала странные звуки, доносящиеся из моего окна. Меня отвлекли разговоры двух мужчин. Я не удержалась и выглянула наружу и подслушала их разговор.

«Чувак! Я уже устал. Этот Голбат наверняка понравится боссу».

«Пф! Босс устал от всех этих голбатов, которых вы для него ловите! Вам следует поймать редкого покемона, чтобы утолить его жажду».

«Да, и я полагаю, что твой Голбат — редкий покемон?»

«Конечно, ему понравится мой покемон! Скоро я стану одним из его руководителей. Его мечта поймать самого могущественного покемона во вселенной сбудется!»

"Ха-ха! Вы бы хотели."

Двое хрюков шли, как пьяные, с сонными голосами. Их одежда чёрная как смоль, с логотипом R

на туловище. Оба они хвастались покемонами, которых скоро отдадут их так называемому боссу. Они также говорили о покемоне по имени... Я не могу вспомнить его имя, но все, что я знаю, это то, что это самый сильный покемон в мире.

«Эй, смотрите! Нас подслушивает подросток!» Один из мужчин указывает на мое окно. Мое тело внезапно дрожит, когда я бросаюсь обратно в свою кровать.

«Нет, пусть она будет! Как подросток мог разрушить всю организацию? Пошли! Нам еще нужно посетить Ракетную конференцию». Другой мужчина говорит сонным голосом и не обращает внимания на мои подслушивающие действия.

Мое сердце сильно колотится, когда я накрываю голову подушкой из бульбазавра. Двое мужчин решили не предпринимать никаких действий и продолжили прогулку по улицам Шафран-Сити. Мое сердцебиение стало медленнее, а мой страх превратился в сонливость. Мое тело чувствует себя комфортно, когда я забываю о действиях, которые я сделала. Время от времени мое тело охватывала сонливость и сонливость. Затем я засыпаю глубоким сном, обнимая свою Лили. Ветер проникает в окно и проникает в мою бледную кожу, даря мне тепло и удовольствие.

<http://tl.rulate.ru/book/43832/2389729>