

Глава 432 Чистка тысячелетия.

Тусклое и мрачное небо было темным и темным. Это было похоже на знаменитую картину, изображающую подавленное, задыхающееся и полное примитивных желаний ада в музее.

Издали, из густого серого тумана, в котором, казалось, пряталась молния, добавляя величия к густому туману.

Мгновение спустя посреди тумана внезапно появился молочно-белый луч. Он приземлился на крышу здания, где стоял Чу Юньшэн.

Над Чу Юньшэном кристально чистый вращающийся куб был похож на чудо, открывающее только маленький кончик его полного тела. Под туманом его маленький наконечник постоянно сверкал светом, который, казалось, был результатом большого интеллекта и передовых технологий. Это делало всю сцену изящной, роскошной и полной тайны.

На боку оконечности и в колеблющихся огнях, вызванных поверхностью корабля, медленно появился черный водоворот. Затем мягкое всасывающее усилие быстро сформировалось и зафиксировалось на Чу Юньшэне, который стоял посреди молочно-белого света. Мгновение спустя он был медленно поднят невидимой силой, как Бессмертный, летящий в небеса.

Глядя на предметы внизу, которые становились все меньше и меньше, Чу Юньшэн издал громкий вздох. Он не знал почему, но когда он смотрел на землю, когда его поднимали, у него возникало странное чувство дежавю.

.....

" Базз... " когда раздался странный звук, вход в корабль был закрыт. Чу Юньшэн тоже проснулся от странного чувства.

- Чу, добро пожаловать в настоящий "Ковчег". Женщина в вуали протянула руки и пожала руку Чу Юньшэну, улыбаясь. Казалось, она уже ждала там какое-то время.

- АРК?"Чу Юньшэн был смущен. Потом он удивился. Внутренняя часть корабля была совершенно иной, чем он себе представлял.

Независимо от того, были ли это летательные аппараты ледяной расы или духовное пространство божественного царства, Чу Юньшэн все еще мог найти некоторые научно-фантастические концепции, которые были похожи на них в эпоху света.

Но вращающийся куб существа, одетого в кристалл, был вне пределов его понимания. Здесь он не мог ни увидеть высокоразвитые каюты, ни найти какое-либо мощное оборудование. Все, что он мог видеть, это огромные светящиеся решетки под ним и звездное небо над головой!

- Да, некоторые люди называют его так, конечно, в разных местах он называется по-разному, но на самом деле это просто корабль. Женщина в вуали улыбнулась. Затем она указала на место и попросила Чу Юньшэна следовать за ней по светящимся линиям сетки.

И только до этого момента Чу Юньшэн обнаружил, что каждый раз, когда он делал шаг, ряд числовых символов появлялся в линиях сетки под его ногами.

Пройдя немного, женщина остановилась на одной из решеток. Она протянула руку и осторожно коснулась чего-то невидимого в воздухе, сетка под ней тут же засветилась зеленым. Затем он увидел квадратную дверь, сделанную из зеленого флуоресцентного света, медленно поднимающегося из решетки, вместе с рядом цифр, которые также светились в ослепительном свете на дверной раме.

- Входите, снаружи только пространственный слой. То, что ты хочешь увидеть внутри. Женщина в вуали обернулась, посмотрела на Чу Юньшэна и сказала:

Чу Юньшэн нахмурился. Все здесь было выше его понимания. Опыт, который он имел в прошлом с другими инопланетянами, был совершенно бесполезен в этом случае. Он был смущен. Но поскольку он уже был здесь, ему не о чем было беспокоиться.

- Ты все еще видишь космос?- Прежде чем Чу Юньшэн вошел в дверь, он не мог не спросить.

Землю всегда окружала тьма, не говоря уже о звездах, он не видел даже солнечного света. Когда его превратили в насекомое, он попытался улететь с темного неба, чтобы снова увидеть солнце, но потерпел неудачу.

Но он не ожидал, что женщина в вуали покачала головой и сказала: - Мы всегда можем видеть солнце. Но оно отличается от звездного неба, которое люди видели в век Света. Звездное небо, которое они видели, было прошлым, а небо, которое мы видим, - настоящим."

Чу Юньшэн был смущен, он не понимал, что она имела в виду под прошлым и настоящим. Но внезапно ему в голову пришел вопрос. -Это вы заперли трехмерное пространство?"

Женщина в вуали несколько секунд смотрела на Чу Юньшэна, затем покачала головой. Она ничего ему не сказала. Похоже, она не хотела продолжать эту тему.

Увидев, что она не ответила на его вопрос, Чу Юньшэн тоже перестал спрашивать. Потому что он знал, что если она не захочет отвечать, то не сможет заставить ее говорить.

Поэтому во внезапной неловкой тишине Чу Юньшэн тихо вошел в светящуюся дверь.

Но как только Чу Юньшэн вошел в дверь, странные числовые символы на дверной раме внезапно начали двигаться быстро и беспорядочно. Затем сетка за дверью, недалеко от Чу

Юньшэна, внезапно загорелась красным. Вскоре красная дверь быстро поднялась из-за решетки. Множество странных символов, похожих на числа, быстро двигались сверху вниз, как водопад.

Затем сетка, на которой стоял Чу Юньшэн, внезапно соединилась с красной дверью через зеленые линии сетки на земле.

Когда Чу Юньшэн полностью вошел в зеленую дверь перед ним, он волшебным образом вышел из красной двери недалеко от него.

Чу Юньшэн уже почувствовал опасность, когда странные символы начали быстро двигаться. Он быстро огляделся, заметив, что звездное небо над ним уже исчезло. Вместо этого он был заменен огромным темным пространством с множеством маленьких прозрачных кубиков, и внутри каждого куба было существо, пойманное в ловушку внутри...

Было много существ, которых он никогда раньше не видел. Некоторые даже существовали только в мифах, некоторые выглядели как люди, но многие из них были одеты по-разному. Ясно, что они были не из одного и того же времени... у некоторых человекоподобных существ даже были крылья, но было что-то общее, это то, что никто из них не двигался и не дышал, все они выглядели мертвыми...

- Что это за место? Сердце Чу Юньшэна мгновенно упало. Он уже достал меч и крепко держал его. Как раз в тот момент, когда он хотел шагнуть обратно в красную дверь, прозрачный куб быстро сошел с его головы с силой, закрывающей пространство.

Как раз в тот момент, когда он собирался взмахнуть мечом, какая-то фигура внезапно рванулась вперед и коснулась прозрачного куба. Когда линии числовых символов быстро перемещались по поверхности прозрачного куба, куб мгновенно остановился.

- Чу, твоя жизненная сила слишком богата. Он активировал модуль миссии корабля. Быстро, достань контроллер, который я тебе дал!- Это была женщина под вуалью, - быстро сказала она, остановив Кьюба.

- Контролер?"Чу Юньшэн немедленно достал" массу света", которую он имел, и спросил: "Это?"

- Да, теперь, пожалуйста, следуйте моим инструкциям... - поспешно сказала женщина под вуалью. Маленький кубик начал трястись, и казалось, что он вот-вот снова опустится.

- Откуда мне знать, что ты снова мне не врешь?- Чу Юньшэн внезапно сказал Холодно.

Женщина нахмурила брови и стиснула зубы. Внезапно она протянула руку и начала контролировать массу света, которую Чу Юньшэн держал дистанционно. Когда множество световых лучей полетело к ней, линии числовых символов начали двигаться назад. Мгновение

спустя куб внезапно начал подниматься, пока не исчез в море множества прозрачных кубов.

- Теперь ты мне веришь?- Через несколько секунд красивое лицо женщины в вуали превратилось в лицо старухи.

- Что случилось?- Чу Юньшэн все еще не выпустил меча. Он даже начал держать в руках оскорбительный талисман.

"Это место, где мы держим всех культиваторов жизненной силы, нарушивших запретные правила. Каждые тысячу лет корабли автоматически взлетали с базы на Луне и прибывали на Землю, чтобы уничтожить... - слабым голосом произнесла женщина.

- Почему?- Чу Юньшэн нахмурился и спросил.

- Слишком многое связано, я не могу объяснить это за короткий промежуток времени. Женщина в вуали глубоко вздохнула и принялась искать что-то на земле. Казалось, она ищет выход.

- Они еще живы?- Чу Юньшэн задал еще один вопрос.

"Как культиватор жизненной силы, что вы думаете? Каждая жизнь имеет свою цену!- Спокойно сказала женщина под вуалью. Потом снова протянула руки. Казалось, она нашла выход.

Видя, что дверь медленно поднимается вверх, Чу Юньшэн не продолжил спрашивать. Потому что у него уже был ответ.

Следуя за женщиной к двери, он вошел в другую "комнату".

Перед ним была солнечная система, а Чу Юньшэн и женщина в вуали были похожи на двух колоссальных гигантов, стоящих рядом с Землей.

Женщина протянула руки и начала двигать "Землю". Она увеличила масштаб, развернула землю и снова увеличила. Похоже, она искала место. Через несколько секунд она указала на место и сказала: - Это наше местоположение. У тебя есть только полдня. Найдите место, куда вы хотите пойти на этой карте. Я сообщу летной системе."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4378/551879>