



На следующий день Масаки пропустил занятия в университете и вернулся в родной город.

Заехав ненадолго в родительский дом, он отправился на военную базу Майдзуру.

От родительского дома было ближе до базы Комацу, однако на базе Майдзуру был дислоцирован самый большой на побережье Японского моря отряд морпехов-волшебников.

Магия, на которой специализируется Масаки, раскрывает весь свой потенциал именно в морских сражениях. С точки зрения характеристик его магии, ему больше подходит флот. В связи с этим, Масаки завоевал большее расположение и симпатию персонала базы Майдзуру, чем персонала базы ВВС Комацу.

И дело было не только в эмоциональной составляющей вопроса. Масаки — второй официально признанный Японией волшебник стратегического класса. Если НСС или ВАА нападёт на Японию с моря (а это нельзя было назвать совершенно беспочвенным беспокойством), то сотрудничество Масаки будет крайне необходимо. И позиция командира базы Майдзуру была такова, что он даже мог закрыть глаза на что-либо, если Масаки его об этом попросит.

— ...Место, где был найден реликт с функцией хранения последовательностей магии?

— Да, командир-доно. Я хочу, чтобы вы рассказали мне, где расположено скрываемое силами самообороны место раскопок, на котором был обнаружен оригинальный реликт.

— Итидзё-сан. Не поведаешь ли мне для начала, зачем оно тебе нужно?

Командир сразу спросил о причинах. Не было никаких признаков того, что он не собирается отвечать. И это его "для начала", скорее всего значило, что ему сначала просто хочется уточнить это.

— Преступная организация волшебников хочет заполучить реликт. И я считаю, что вместо строго охраняемой оружейной лаборатории в Токио, они нацелятся на место раскопок.

— Вот оно что, понятно. Да, там охрана действительно слабовата.

Командир согласно кивнул. В его слегка презрительном тоне проглядывалось чувство

соперничества с сухопутными войсками.

— Погоди-ка немного.

Командир взял трубку своего стационарного телефона, приложил её к голове, и приказал дежурному в срочном порядке разузнать, где находится тайно охраняемое сухопутными войсками место раскопок реликтов.

Ожидание, проведённое за повседневной болтовнёй, продлилось около 15 минут. Помощник командира принёс ему бумажную записку.

Командир прочитал записку, не меняясь в лице, после чего со словами "прошу" отдал её Масаки.

— ...Вы уверены?

Масаки был не настолько туп, чтобы не понять, что именно там написано. Точное место раскопок, которое по идее считается военной тайной.

В устной форме Масаки готов был принять сведения без колебаний, а вот можно ли брать нечто вещественное, вроде записки, он сразу сообразить не смог.

— Это всего лишь адрес тренировочного лагеря сухопутных войск.

"Вот оно что, понятно" — подумал Масаки.

— Понял. Тогда приму с благодарностью.

— Не стоит благодарности. Официально признанный волшебник стратегического класса собирается съездить подбодрить проходящих тренировку солдат. Это мы должны быть благодарны.

Со стороны командира было весьма любезно предложить Масаки заодно и предлог для поездки в лагерь.

◇□◇□◇

Вечером того же дня Масаки направился в Хида Такаямю вместе с группой бойцов семьи Итидзё. Чтобы не вызывать лишних подозрений, вся их компания была разбита на мелкие группы, якобы приехавшие на экскурсию. Ранее оставшийся в Токио Китидзёдзи прибыл в Такаямю с небольшим отставанием от группы Масаки.

— ...Итак, что будем делать сегодня вечером?

Воссоединение — это, конечно, хорошо, но Китидзёдзи не знал, каковы дальнейшие планы. Поэтому, встретившись с Масаки, он первым делом спросил именно это.

— Я послал двух человек следить за местом раскопок. Если что-то случится, они тут же выйдут на связь.

— Двоих... На мой взгляд, это маловато, но учитывая состав нашей группы, с этим ничего не поделаешь.

Китидзёдзи был слегка озадачен ответом Масаки, однако быстро осознал, что других вариантов у них нет.

— Надо также подумать о чередовании дежурств. Хотелось бы избежать глупых ситуаций, когда задание будет провалено из-за недостатка сна у сотрудников.

— Действительно, возможно мы тут надолго.

Масаки и Китидзёдзи собирались оставаться здесь максимум 2 недели. Далее, если воров так и не объявятся, планировалось уйти, оставив минимальное наблюдение.

Но к счастью, долго ждать им не пришлось.

Инцидент произошёл во вторую ночь после того, как группа Масаки начала сидеть в засаде.

— ...Понял, выдвигаюсь.

Масаки выключил юнифон (модуль голосовой связи мобильного информационного терминала). Однако он всё ещё оставался прикреплён к его уху.

— Звонок от наблюдателей?

— Да. Похоже, что охрана успешно отразила нападение попытавшихся проникнуть воров.

Видимо, местный отряд сил самообороны был не просто пугалом против воров.

— Похоже на то. Но расслабляться пока рано, верно?

— Да. Пойманные воры могли быть просто отвлекающим манёвром. Джордж, нам с тобой тоже нужно быть на месте.

— Конечно, Масаки.

Десять минут спустя после этого разговора. Масаки и Китидзэдзи, прибывшие на место раскопок, стали свидетелями не броского, но крайне ожесточённого "партизанского сражения".

— Похоже, первая группа нападавших действительно была лишь приманкой!

— Надо поговорить с охраной. До моего сигнала ничего не предпринимать!

— А, я пойду с тобой.

Оставив своих подчинённых, Масаки в сопровождении Китидзэдзи побежал в гарнизон охраны.

К счастью, офицер охраны узнал Масаки. Одного лишь титула официального признанного волшебника стратегического класса было достаточно, чтобы наделить своего владельца определённой долей репутации. Благодаря чему предложение Масаки помочь охранникам было принято с радостью.

Отряд семьи Итидзё состоял из 30 человек. Группа, эквивалентная взводу пехоты, по сигналу Масаки разделилась на малые группы по 3 человека.

Как уже было сказано ранее, противник развязал партизанский бой. Их целью была кража оригинального реликта. Для этого не обязательно красть именно реликты, которые были сданы на хранение армии. Здесь повсюду много ям, где ведутся раскопки, поэтому мест, где можно обнаружить ещё реликты, на самом деле не одно-два, а намного больше. Если среди воров есть "специалисты по обнаружению", обладающие более чувствительными, чем у исследователей сил самообороны, способностями восприятия, то существует риск похищения ещё не обнаруженных реликтов.

Вероятность этого нельзя было игнорировать, поэтому необходимо было схватить или прогнать абсолютно всех воров, проникших на абсолютно все участки раскопок. И при текущих обстоятельствах главное было хотя бы просто прогнать воров, не обязательно арестовывая их.

Общее количество воров, по всей видимости, было не так велико, однако противник тоже разделился на группы человек по 5. Причём как только к ним кто-то приближался, они сразу же убегали, поэтому сколько их всего было неизвестно.

Вот и сейчас, вора́м с большим трудом, но удалось уйти от Масаки. В этот момент силы самообороны вышли с ним на связь. Точнее, данное сообщение предназначалось не только Масаки, а всем командирам отрядов охраны.

— Масаки, воры копают землю на северной стороне!

Китидзёдзи, которому была доверена рация в группе Масаки, прокричал полученное сообщение.

— На севере? Они смогли проникнуть так глубоко на территорию? Как, чёрт возьми, они это сделали!?

В ФПЧ (на данный момент Масаки ещё не знал это название) были люди, некогда изгнанные из тайной общины волшебников древней магии, управляющей этим районом. Эта община знала о существовании секретного прохода, ведущего к задней части места раскопок, а силы самообороны о нём не знали.

Разумеется, не знал о нём и Масаки. Тем не менее, он интуитивно почувствовал, что "это главные силы противника".

— Джордж, передай остальным, чтобы направлялись к этому месту на севере!

Попросив Китидзёдзи передать его распоряжения, Масаки на всех парах помчался в северную зону места раскопок.

На пологом склоне с северной стороны, где раскопки фактически ещё не начинались, зияла огромная яма диаметром около 10 метров, выкопанная явно при помощи магии. Это был грубейший акт вандализма, полностью игнорирующий уважение к древним людям и археологическую ценность возможных находок. Преступность этого деяния была очевидна.

Рядом с ямой лежали 4 человека. Точнее, в данном случае, вероятно, лучше будет сказать "лежало 4 трупа". Двое из них были в военной форме, а другие двое — в тёмных комбинезонах. Одежда последних, по всей видимости, была предназначена для копания. Один из этих трупов в комбинезонах принадлежал молодой женщине.

Кроме этих трупов, ни в самой яме, ни в её окрестностях больше людей не было. Однако в этом месте было очень темно. Приближался сезон дождей, и сегодня было облачно, а поэтому

темно. Возможно, они ещё не ушли далеко, просто их было не видно.

Масаки увеличил яркость переносного фонарика до максимума, а также активировал магию системы излучения, усиливающую рассеивание световых волн. Мощный как фотовспышка свет осветил пространство перед Масаки.

Примерно в 70-80 метрах он обнаружил ещё одну яму, ранее скрытую во тьме. Она была намного меньше, чем та, рядом с которой он сейчас стоял. В неё смогли бы встать максимум два человека, прижатых друг к другу. Отсюда нельзя было точно сказать, но похоже, эта яма не была прокопана вертикально вниз, а углублялась пологим склоном.

Магия усиления рассеивания световых волн прекратилась. Масаки активировал её снова и в один прыжок подобрался ко второй яме.

— Это... вход в пещеру?

Масаки остановился перед ямой и задумался. В "зрительном" восприятии он не был экспертом, но даже ему было понятно, что в этой яме остались следы псионов прошедших здесь людей. Возможно, они мало заботились о сокрытии, отдав приоритет побегу. А раз они даже не удосужились спрятать за собой вход в пещеру, значит, силы самообороны сильно прижали их, заставив спешить.

Вероятно, эта пещера — самый быстрый способ поймать воров. Однако неизвестно, что ждёт внутри. Масаки был уверен, что сможет пробиться, даже если это ловушка, однако соваться туда в одиночку в любом случае слишком опрометчиво. Только это сейчас беспокоило Масаки.

Его размышления продлились недолго. Чем дольше ломать голову, тем меньше шансов поймать воров. Масаки пришёл к выводу, что в данной ситуации это самый верный выбор.

Он ступил на склон, ведущий вниз под землю, и соскользнул по нему в пещеру.

Это оказался скорее туннель, чем пещера.

На стенах и потолке были явные следы человеческого вмешательства, и Масаки не чувствовал никаких неудобств при проходе через туннель как в высоту, так и в ширину. "Пол" тоже был ровным. Сначала Масаки осторожно переставлял ноги, но спустя примерно шагов 50 он переключился на быстрый бег.

Туннель был довольно длинным. Не меняющееся замкнутое пространство создавало впечатление, что время течёт медленней обычного. Пробежав около 2 километров (а по ощущениям в 3 раза больше), Масаки, наконец, уловил признаки присутствия людей впереди.

К сожалению, Масаки не привык действовать в условиях отсутствия физического света. Это не значит, что он вообще ничего не мог сделать, но показать всю свою мощь в таком бою ему было не по силам.

— Я — Итидзё Масаки из семьи Итидзё из Десяти Главных Кланов! — Не выключая фонарик, громко прокричал он в сторону конца туннеля. — Если у вас есть совесть, остановитесь!

В ответ прилетел град из мелкого щебня.

Масаки защитился от него при помощи заранее подготовленного магического щита, после чего выстрелил электрошоковой сеткой.

Убивать было нежелательно, поэтому выходную мощность он установил на уровень паралича. Для людей с больным сердцем и такое может быть смертельно, но в данный момент не было времени продумывать все варианты.

К тому же, в итоге подобные беспокойства оказались излишни.

Выпущенная Масаки электрошоковая атака была остановлена магическим щитом. И хотя он ограничил мощность, но такого развития событий — полную блокировку его атаки — он никак не ожидал.

Ну, по крайней мере, по свету, сопровождающему электрический разряд, ему удалось подтвердить внутренний рельеф туннеля. Масаки наложил на себя магию движения и одним махом сократил дистанцию.

Его встретили две женщины. Позади них двое мужчин продолжали убежать. Придерживающийся "традиционных ценностей" Масаки испытал отвращение от этой ситуации, когда мужчины убегают, оставив женщин.

Умом Масаки понимал, что для волшебников разумнее распределить роли в соответствии с магией, в которой они сильны, и что аргументы вроде "это же мужчина" или "это же женщина" — это грубость как по отношению к мужчинам, так и по отношению к женщинам.

Но в данном случае проблема была в эмоциях. Они не всегда следуют за логикой.

Возможно, именно по этой причине Масаки не решался атаковать. И воры возможно именно по этой же причине отправили женщин, чтобы его задержать. Использование женщин и детей для усыпления бдительности противника — излюбленная тактика террористов и преступных организаций.

Однако, получив упреждающий удар, Масаки, как и ожидалось, пришёл в себя. Он без промедлений перешёл в контратаку.

Разница в силе была очевидна. Но из-за того, что Масаки хотел избежать убийств, нейтрализация двух вышедших ему на перехват женщин-волшебниц заняла некоторое время. По идее, совсем не потому, что они были женщинами...

Оставив стонущих женщин на полу туннеля, Масаки погнался за убежавшими мужчинами. Но услышав грохочущий звук спереди, он остановился. Моментально развернув магический щит, он приготовился к обвалу. Однако туннель не обрушился.

"Они завалили выход...?"

На всякий случай, он выстрелил вперёд активным сонаром. Туннель был практически прямой, за исключением того момента, что он плавно уходил вверх. Поэтому Масаки не составило большого труда различить препятствия впереди по отражённому звуку.

"Как я и думал..."

Масаки решил возвращаться к входу в туннель. Двух женщин-воров он поднял в воздух магией и забрал с собой.

Украденный реликт вернуть не удалось. Точнее, даже не удалось определить, было ли что-нибудь украдено.

Однако поимка нескольких преступников живьём — тоже результат. Масаки утешал себя мыслью о том, что он хотя бы вышел из ситуации не с пустыми руками.

◇□◇□◇

В этой миссии приняли участие почти все члены ФПЧ. Например, лидер не принимал участие во избежание полного уничтожения организации. Сублидер тоже не вторгался непосредственно на место раскопок, чтобы позже помочь своим людям с отступлением.

По иронии судьбы, сублидеру и его немногочисленной группе удалось сбежать только из-за такого их первоначального размещения. Все остальные члены организации были схвачены ещё до их встречи с группой сублидера. С большим трудом добытый реликт тоже был по пути кем-то возвращён... или украден.

Дуэт из ФПЧ, который оторвался от погони Масаки, пожертвовав своими соратницами, вздохнул с облегчением, когда с помощью магии они обрушили вход в туннель, использованный для проникновения.

У одного из них в кармане лежал реликт. Всё, что оставалось сделать теперь — это добраться до убежища. ...Если бы в этом месте присутствовала публика, способная читать мысли персонажей, то она указала бы на то, что "сейчас должно что-то случиться".

Сразу после того, как эти двое попытались сдвинуться с места в направлении точки сбора...

...их окутала "тьма".

Этим вечером небо было затянуто облаками, поэтому окрестности не были освещены ни лунным, ни хотя бы звёздным светом. Это был глухой горный район, и частных домов здесь почти не было. Однако проблема сейчас была даже не в том, что тусклый свет фонарей, приходящий от ближайшего города, перестал быть виден.

Странности на этом не заканчивались. Тьма поглощала даже свет от их ручных фонарей, не давая ему достичь земли у них под ногами.

— Иллюзия...?

Вопрос одного из мужчин был не бормотанием себе под нос и не выражением сомнения. Этот мужчина — бывший полицейский. Когда он ещё состоял на службе, некий член парламента с юридическим образованием публично обвинил его в "нарушении прав человека" и "чрезмерном применении силы" за нанесение тяжких телесных повреждений подозреваемому с помощью магии, использованной им для его поимки при попытке бегства. СМИ пытались раздуть скандал, и ему пришлось подать заявление об отставке. В итоге он оказался в ФПЧ.

— Нет, это не иллюзия. Нет никаких признаков техник, воздействующих на сознание. — Ответил ему второй мужчина. Он был волшебником древней магии, некогда состоявшим в тайной общине (культе). Из общины он был исключён за то, что нарушил "запрет на вынос тайн", когда использовал секретные техники для помощи людям во время оползня. О туннеле он узнал как раз в те времена, когда состоял в общине.

— Но это явно не природное явление! — Уверенно заявил бывший полицейский.

— Да, это магия. Но что конкретно она делает, чтобы получился такой эффект...? — Озадаченно спросил бывший культист.

Бывший полицейский открыл рот, чтобы что-то ответить. Возможно, просто хотел изложить свои рассуждения.

— ...Гуах!

Однако вместо слов из его рта вырвался приглушённый вскрик.

Бывший полицейский схватился руками за грудь и упал на колени. Но и на коленях он долго удержаться не смог, и рухнул лицом вперёд.

— Эй, ты чего!?

Одновременно с этим бывший культист поспешно опустился на одно колено и потряс бывшего полицейского за плечо.

Однако.

— Гх...!

Бывший культист взмахнул головой так, будто невидимая рука ударила его в висок. В результате чего он завалился на бок. В попытке узнать, в сознании ли его товарищ, он сам потерял сознание.

Окутавшая их "тьма" отступила.

Брошенные ими ручные фонари осветили своими лучами поверхность земли.

Появившаяся из ниоткуда бесполоая на вид фигура в тёмно-синем однотонном ездовом костюме, сливающимся с тьмой ночи, подошла к неподвижно лежащим мужчинам. Для мужчины у этой фигуры телосложение было маловато, а для женщины — великовато. Талия узкая, а грудь плоская. Даже по очертаниям силуэта нельзя было понять, это худой мужчина, или плоскогрудая женщина.

Эта фигура нагнулась и по очереди обыскала карманы двух мужчин. Вынув из кармана бывшего культиста некий "самоцвет", по размеру помещающийся в сжатый кулак, этот человек удовлетворённо ухмыльнулся.

— ...Фумия.

Поднявшегося молодого человека окликнула некая молодая красавица, также появившаяся на месте происшествия. Её модная внешность была будто предназначена для того, чтобы красоваться посреди ночного пейзажа какого-нибудь крупного города.

— Нээ-сан. — Откликнулся на её обращение молодой человек — Куроба Фумия.

— Нашёл? — Лаконично спросила Куроба Аяко — старшая сестра Фумии.

— Нашёл. — Так же кратко ответил Фумия, разжав кулак левой руки и показав "самоцвет". В правой руке он всё ещё держал свой уникальный САД в форме кастета.

Этих двоих членов ФПЧ вырубил внешняя системная магия "Прямая боль". Это магия психического вмешательства, причиняющая боль непосредственно разуму. И люди, способные её освоить встречаются настолько редко, что её без преувеличения можно назвать уникальной способностью Фумии.

САД в форме кастета был уникальным устройством, предназначенным именно для стрельбы "Прямой болью". Фумия мог позволить себе держать ведущую руку занятой, так как для активации другой магии он использовал САД с полным мысленным управлением. Даже подобные случаи наглядно демонстрировали преимущества этого нового стандарта — устройств с мысленным управлением.

— Украден был только один предмет? — Спросил Фумия у посмотревшей на его ладонь и кивнувшей Аяко.

— Судя по отчёту от наблюдателей — да, один.

Среди боковых ветвей семьи Йоцуба, семья Куроба специализировалась на разведке. У волшебников, находящихся у них в подчинении, были подходящие для этого способности.

Например, способность удалённого наблюдения. Эта способность позволяет увидеть "картину" указанного "места", вне зависимости от уровня освещённости, удалённости и наличия визуальных препятствий. Аяко поручила наблюдение за местом раскопок троим обладателям такой способности, чтобы можно было узнать о конкретном факте похищения реликта.

Четверо людей в чёрном вышли из тьмы ночи, и начали связывать побеждённых Фумией мужчин. Наблюдая за ними, Фумия спросил у Аяко:

— Остались ли ещё не пойманные воры?

— Мы уже схватили всех, кто сбежал с места раскопок. — Намекая на исключения, ответила ему Аяко.

— Это значит, что остались лишь члены поддержки с тыла?

— Да. Хотя, наверное, правильно будет называть их "поддержкой для побега". — Ответила Аяко с лицом, выражающим фразу "молодец, правильный ответ".

— Их местоположение нам известно. Идём. — Сказала она, протягивая руку брату-близнецу.

В следующий момент после того, как Фумия взялся за её руку, их фигуры исчезли из этого места, словно растворившиеся во тьме призраки.

◇□◇□◇

Волшебники семьи Куроба, обнаружившие "отряд поддержки с тыла", ждали прибытия Фумии и Аяко, ничего не предпринимая.

Эти трое не знали, что эту небольшую группу возглавляет не кто иной, как сублидер ФПЧ. Однако они почувствовали признаки высокой магической силы, поэтому ими было принято решение, что лезть на такого противника лишь втроем — не самая лучшая идея.

В результате нельзя было сказать, правильным было такое решение или нет. Неправильным оно было в том смысле, что противнику удалось сбежать. А правильным его можно было назвать с той точки зрения, что в итоге обошлось без жертв.

"Псевдо-телепортация", используемая в виртуальном спутниковом лифте, связывающем Миякидзиму с Такачихо — это магия, на которой специализируется Аяко. Среди пользователей данной магии, применяющих её на индивидуальном уровне, она, возможно, даже является одной из лучших в мире. По крайней мере, Миюки и Лину она без труда превосходит по качеству исполнения Псевдо-телепортации.

С помощью этой магии Аяко и Фумия прибыли к месту на горной дороге, где был обнаружен отряд поддержки с тыла (а точнее, отряд помощи с эвакуацией).

— ...!

При Псевдо-телепортации создаётся воздушный кокон, в который помещается объект перемещения. Пользователь фиксирует некий сферический (или эллиптический) объём воздуха вокруг себя (если перемещает себя) или вокруг другого человека/объекта (если перемещает не себя). Этот "воздушный кокон" был отменён по прибытию, однако Аяко моментально воссоздала его снова.

Потому что место, в которое они прибыли, было заполнено ядовитым газом.

— Аяко-сама, Фумия-сама.

К не знающим текущее положение дел близнецам беззвучно подбежали подчинённые в чёрных костюмах, тоже защитившие себя магией.

— Приносим извинения. Они сбежали. — С сожалением в голосе сообщил лидер группы людей в чёрном.

— Из-за этой дымовой завесы?

Задавший этот вопрос Фумия не злился. Заполнивший всю округу ядовитый газ был не бесцветным прозрачным, а полностью наоборот — насыщенно чёрным. Похоже, его применили не для того, чтобы нанести урон противнику ядовитыми примесями, а банально чтобы помешать преследованию, заблокировав обзор и повысив настороженность противника наличием непонятного газа.

— Да, Фумия-сама. Около трёх минут назад затаившиеся здесь в большом фургоне воры произвели этот газ для эффекта дымовой завесы, и скрылись, воспользовавшись этим моментом. Этот созданный магией газ не смертелен, но имеет довольно мощный галлюциногенный эффект. Будьте осторожны.

— Три минуты назад...?

Примерно столько прошло с момента нейтрализации воров, у которых Фумия забрал реликт. Значит, они как-то наблюдали за состоянием своих сообщников?

— Способ, которым была произведена дымовая завеса, очень похож на магию, разработанную во Второй Лаборатории. — Сообщил человек в чёрном погрузившемуся в размышления Фумии.

Тема исследований Второй Лаборатории — разработка магии, вмешивающейся в неорганические вещества. В частности, основной упор был сделан на развитие и усиление магии системы поглощения. Собственно, сферой специализации волшебников "двойки" является генерация и нейтрализация ядовитых газов.

— Значит, в ФПЧ состоит кто-то из Экстра, изгнанных из Второй Лаборатории?

— Скорее всего.

Человек в чёрном согласился с предположением Фумии.

— Это дело может оказаться немного хлопотным...

— Да уж.

На этот раз на бормотание Фумии ответила Аяко. Человек в чёрном лишь молча поклонился.

<http://tl.rulate.ru/book/43753/1396604>