



Вернувшись на Такачихо, Минору принял ванну и немного вздремнул. После чего, 28 числа в 19:50 по японскому времени, открыл канал связи с Миякидзимой.

Тацуя в данный момент был в Тёфу — в своей резиденции на верхнем этаже здания штаба Йоцубы в Токио, однако между Токийским штабом и Миякидзимой тоже имеется выделенная линия связи. Благодаря этому, Минору смог связаться с Тацуйей напрямую.

— Минору, как прошло в Сан-Франциско?

— Как тебе свидание с Минами-тян?

Перед Минору на мониторе предстал не только Тацуя, но и Миюки. Увидев её, Минору подозвал Минами под камеру.

Между Минами и Миюки состоялась короткая серия вопросов и ответов о достопримечательностях Сан-Франциско, после чего Минору сообщил Тацуйе об их столкновении с членами FAIR.

— ...Ты смог определить, какой тип магии использовала та женщина?

Минору покачал головой в ответ на вопрос Тацуи.

— Это была какая-то неизвестная мне магия. По крайней мере, ни к одной из четырёх систем и восьми типов современной магии она не относится. Это либо врождённая BS-магия, либо что-то из разряда колдовства [sorcery]. Хм, или в данном случае лучше будет сказать "ведовства" [witchcraft]?

— Колдунья или ведьма? Если предположить, что эта была ведьма, тогда уверен ли ты, что появившееся из её пепла псионовое информационное тело действительно было фамильяром?

Минору снова покачал головой.

— ...Оно лишь напоминало фамильяра, но мне кажется, это было нечто другое.

— А на что конкретно оно было похоже?

— Хм, дай подумать. Подробно мне рассмотреть не удалось, но...

Сказав это, Минору ненадолго задумался, после чего изложил своё предположение:

— ...Мне кажется, у этого информационного тела была встроенная функция поддержки построения последовательностей магии.

— Поддержка построения последовательностей магии...? Минору, ты ведь считаешь, что это псионовое информационное тело служило ведьме? А ты не рассматривал вариант, что она была одержима им?

— Одержима — в смысле, как паразитом? — Слегка расширив глаза, ответил Минору на эту идею Тацуи.

— Магическое информационное тело покинуло тело носителя после его смерти. Конечно, между псионовыми и пушионовыми информационными телами большая разница, однако мне кажется, что это очень напоминает шаблон поведения паразитов.

Прежде чем ответить, Минору размышлял секунд 10.

— ...Даже не знаю. Такая вероятность, конечно, есть, но мне кажется, что для окончательных выводов данных ещё маловато.

— Действительно. Твоя правда. — Согласился Тацуя, после чего сменил тему.

— Минору, есть ли вероятность того, что члены FAIR, с которыми ты разобрался, сообщили о вас своим?

— Не могу сказать, что нет. Я не заметил, что за нами наблюдают, пока на нас не напали. Думаю, что нас могли даже сфотографировать.

— Ну, вы ведь были с изменёнными "Парадом" внешностями. Не могу сказать, что вы были невнимательны, но паспорта придётся переделать. Они будут готовы в течение завтрашнего дня, так что не могли бы вы спуститься на Миякидзиму послезавтра утром? Я вас встречу.

— Понял. Извини за доставленное беспокойство.

В знак признательности, Минору не просто извинился, но и поклонился.

Стоящая рядом с ним Минами последовала его примеру.

— В общем... Жду вас в 6 утра.

— Хорошо. Спускаемся ровно в 6. — Подтвердил Минору, после чего отключил линию связи.

◇□◇□◇

30 мая, воскресенье. Миякидзима, 6 часов утра.

Как они и договорились, Тацую ожидал у площадки с магическим кругом виртуального спутникового лифта.

Внезапно прямо перед ним словно из ниоткуда материализовались две человеческих фигуры.

— Тацую-сан, доброе утро.

— Доброе утро, Тацую-сама.

Этими "приземлившимися" прямо напротив Тацуи фигурами были Минору и Минами, которые на этот раз активировали Псевдо-телепортацию самостоятельно.

Тацую поприветствовал их, после чего пригласил в припаркованный рядом с ним аэрокар.

В штабе Йоцубы на Миякидземе, расположенном в северо-западной части острова их ждала Миюки. Сегодня воскресенье — в университете выходной день. Вероятно, Тацую предложил Минору спуститься именно сегодня, а не вчера, только из-за того, что Миюки хотела с ними встретиться.

А Лина, кстати говоря, осталась в Токио. Она сказала, что хочет просто побыть одна, но в действительности ей, похоже, не нравилось быть одиночкой в присутствии сразу двух парочек.

Миюки набросилась на Минами с вопросами, а рядом с ними Тацую рассказывал Минору об активности FAIR, сведения о которой были получены от FENR.

— ...Значит, ты считаешь, что FAIR пытаются добыть реликт у горы Шаста?

— Верно. — Кивнув, ответил Тацуя на вопрос Минору.

— Минору, думаю, мне не нужно тебе объяснять, что реликт с функцией сохранения последовательностей магии представляет большую ценность для создания магических солдат.

— Да, я понимаю.

На этот раз Минору выразил полное согласие с Тацуйей.

— Какой бы ни была конечная цель FAIR, маловероятно, что они откажутся от заповедования реликта после такого активного применения грубых методов. Когда не получается заповедовать искусственный реликт, естественно будет задуматься о попытке раздобыть оригинал.

— Так-то оно так.

Минору снова кивнул, но затем продолжил с подтекстом "однако".

— Даже если им в итоге удастся получить реликт, то одна-две штуки будут для них бесполезны, если они собрались использовать их в оружии. Им ведь понадобится ещё и технология копирования, верно?

— Секрет производства оригинальных реликтов, найденных у горы Норикура, не был обнаружен вместе с ними. Не обязательно, что у горы Шаста всё будет точно так же. К тому же, нет никаких причин делать вывод, что в FAIR нет человека, способного сделать то же самое, что сделал я.

Таков был ответ Тацуи на вопрос Минору.

— То есть, оригинал — это тоже рукотворный предмет?

— Я в этом уверен.

— Другими словами... ты имеешь в виду, что в доисторические времена существовала цивилизация, которая изготавливала и применяла инструменты с магическими эффектами?

На основе лишь этой информации Минору пришёл к точно такому же выводу, что и Тацуя.

В этот день Минору с Минами пробыли на Миякидзуме примерно до 8 часов вечера.

— Вот ваши новые паспорта. Также я сделал тебе новые водительские права международного образца, чтобы вы могли пользоваться арендованными автомобилями. Само собой разумеется, что в правах используется та же самая 3D-модель, что и в паспорте. Подробные данные найдёшь на карте памяти.

Сказав это, проводивший их до площадки виртуального спутникового лифта Тацуя передал Минору паспорта, международную водительскую лицензию, а также хранилище данных в форме карты.

— Понял. Я воспользуюсь этими данными для "Парада".

Минору аккуратно убрал полученные предметы в свою наплечную сумку.

— Итак, Минору. Полагаюсь на тебя.

— Да, предоставь это мне. Я непременно выясню цели FAIR.

— Буду ждать с нетерпением. Однако не переусердствуй. Ты ведь, всё же, не бессмертен. Будь осторожен, и имей в виду, что есть женщина, которая будет плакать, если с тобой что-то случится.

Услышав слова Тацуи, Минору рефлекторно посмотрел в сторону от себя. Поймавшая его взгляд Минами кивнула ему.

Минору кивнул ей в ответ.

После чего вернул взгляд на Тацую.

— То же самое я хочу сказать и тебе, Тацуя-сан.

— Да, понимаю. Я тоже не бессмертен и тоже не собираюсь оставлять Миюки одну. — С абсолютно серьёзным лицом ответил он.

Минору не покраснел от застенчивости. Миюки и Минами тоже не показали ни капли смущения. Они, наоборот, приняли слова Тацуи с серьёзными, можно даже сказать торжественными лицами.

Сохраняя такое лицо, Минами, стоявшая рядом с Минору, сделала полшага вперёд.

— Тацуя-сама, Миюки-сама. Спасибо за вашу помощь сегодня. — Сказала она, после чего вернула себе обычное выражение лица и низко поклонилась Миюки и Тацуе.

— Можешь приходить в любое время. Всегда тебе рада. — Улыбнувшись от всего сердца, ответила ей Миюки.

— Да, спасибо большое.

Минами поклонилась ещё раз.

После этого Минору с Минами отправились к центру площадки виртуального спутникового лифта.

Остановившись, они помахали руками Тацуме с Миюки, после чего их фигуры мгновенно исчезли с площадки, улетев в глубины космоса.

<http://tl.rulate.ru/book/43753/1396602>