Часть 4

Я снова сел на крышку унитаза и открыл тетрадь, на которой было написано, что это руководство по Нанане.

На обратной стороне обложки было написано: 【Моему младшему, который будет жить в этой комнате в будущем】. Там же было написано: 【Не выносите это из ванной. И уж тем более не сообщайте Нанане】.

Я перевернул страницу. Там было объяснение, а также симпатичный рисунок.

【】

"Я ваша старшая, и изначально жительница этой комнаты. В этой тетради я записала несколько вещей, которые узнала о Нанане за те три года, что живу здесь. Здесь не всё. Всё потому, что большую часть информации вы должны узнать сами. Поэтому, если вы совсем не интересуетесь Нананой, я рекомендую вам положить блокнот на прежнее место и немедленно выйти из комнаты 202. Вам не нужно жалеть Нанану. Кроме того, Нанана - это всего лишь мертвый человек, земной призрак".

【】

По какой-то причине последняя строчка вызвала у меня лёгкое раздражение. Затем я перевернул страницу.

Там было написано несколько вещей о Нанане.

【】

1. Слабые стороны Нананы.

"Нанана сверхсильна. При жизни, без сомнения, её силы хватило бы, чтобы войти в десятку лучших представителей человечества. Кстати, эта сила не относится к физической. Помимо различных видов боевых искусств, которым она, похоже, научилась при жизни, она также владеет огромным количеством знаний. Однако я имею в виду не это. Хотя трудно сравнивать людей и выяснять, кто из них лучше, Нанана Рюгадзё как человек была намного выше других. Если бы я могла объяснить это в одной строчке, то её просто любили небеса. Вдобавок ко всему, что было ещё страшнее, она обладала огромной удачей. Это не изменилось даже после становления призраком. Вот почему с Нананой ни в коем случае нельзя сражаться. Всё равно проиграешь. Однако у неё есть слабое место. Она не может выйти из комнаты. С тех пор как её убили, она вообще не может выйти из комнаты. Это её уникальная слабость".

【】

Прочитав это, я согласился. Действительно, Нанана не покидала ту комнату даже на некоторое время. Было ли это из-за того, что она была призраком, привязанным к этой комнате? Даже в квартире 202 она жила только в этой комнате, не выходя ни в туалет, ни в ванную, ни на кухню.

【В этом есть смысл】, - подумал я и перелистнул на следующую страницу.

【】

2. Любимая еда Нананы.

"Несмотря на то, что Нанана - земной призрак, она почему-то ест еду. Действительно ли она земной призрак? Она настолько необычна, что невозможно не задаться этим вопросом. Однако она ничего не может есть. Я не знаю ни причины, ни повода.

Нанана может есть только пудинг.

Поэтому, если она капризничает или вы хотите попросить её об одолжении, дайте ей пудинг.

Предупреждение: Но вы не должны давать ей обычный пудинг. Со времени становления земным призраком, Нанана ела только пудинг. Поэтому её язык стал очень чувствительным к его вкусу. Она знает все виды пудингов, продающихся на этом острове, и у неё даже есть рейтинг пудингов, который она сама составила.

Кстати, рейтинг выглядит следующим образом. Номер один: Мягкий пудинг магазина Рандо. Номер два.....

Сначала вы можете просто купить ей дешёвый пудинг, который продается в супермаркетах и круглосуточных магазинах - 100 йен за три порции. Или вообще не нужно давать ей ничего. Однако, если вы пойдете этим путем, нет никакой гарантии, что вы останетесь в живых надолго".

3. О ней при жизни.

"Вам следует поискать информацию на школьном компьютере. В дальнейшем вы сможете найти столько, сколько захотите".

4. Как сделать так, чтобы Нанана ушла в загробный мир.

"Вы должны найти того, кто убил Нанану. Но исчезновение Нананы будет означать большую потерю в поисках ((Коллекции Нананы)). Вы никогда не должны забывать об этом".

Я нахмурился.

Что такое "Коллекция Нанана"?

Аннотация об этом была следующей.

5. О ((Коллекции Нананы)).

"Я не собираюсь много писать об этом здесь. Если вы хотите узнать об подробнее, вам следует посетить ((Клуб приключений)) в третьей средней школе. При этом, даже если вы не пойдете к ним, рано или поздно они попытаются связаться с вами. Вам решать, что делать в этот момент".

Это было словно пророчество.

Я не понял смысла и перевёл взгляд на следующую колонку. Я посмотрел на написанную там строчку и не смог удержаться от смеха.

6. Наконец.....

"Если после прочтения этой книги у вас возник хотя бы какой-то интерес к Нанане, не запирайтесь здесь и будьте с ней. Она - земной призрак и совершенно не похожа на нас, людей. Поначалу я чувствовала себя растерянной и не знала, как с ней взаимодействовать. Однако тут же я поняла, что я единственная, кто так глубоко задумался над этим. Нанана Рюгадзё как девушка ничуть не изменилась по прошествии 10-ти лет, за исключением того, что она теперь земной дух. Она всегда была одинокой девушкой.

Поэтому, мой младший, прошу тебя, помоги моей близкой подруге".

Это было пожелание от старшеклассника, лица которого я даже не знал.

Даже будучи земным призраком, она всё ещё одинокая девушка.

После прочтения блокнота разочарование в моём сердце исчезло. Я почувствовал себя гораздо бодрее.

Я сразу же вернул тетрадь на прежнее место и вышел из ванной. Я вернулся обратно в комнату.

Ты наконец-то вышел.

Обняв подушку телом и ногами, Нанана сидела на кровати. На её лице было очень угрюмое выражение.

Потом я наконец понял: ах да, Нанана стала угрюмой после того, как я закрылся в туалете и заплакал. Я чувствовал неловкость, независимо от того, что я ей говорил.

Одинокая девушка, да.

Понятно, конечно, любой человек будет чувствовать себя расстроенным, если другие игнорируют его, ага. Разве с Нананой не так же?

Это означало, что ничего не изменилось. Нанана Рюгадзё как земной призрак ничем не отличалась от обычной девушки.

Если бы перед тобой была обычная девушка, что бы ты сделал, Дзюго Яма?

Разумеется.

 Итак, Нанана! Давай играть в игры, в игры! Я покажу тебе свои приёмы!

 Что за игры, ты не можешь использовать левую руку.

 Тогда давайте сыграем в карты! Посмотри на легенду о том, как я силён в Большой Двойке!

 Это карточная игра, в которую нельзя играть одной рукой.

 Тогда я съем чашку рамена! Затем я как можно скорее оправилюсь от травмы, чтобы я суметь сыграть с тобой в игры!

 Если ты хочешь поправиться, тебе нужно есть что-то более питательное.

 У меня нет денег, так что этого не случится! Я просто перетерплю!

Потом я болтал без умолку. У меня очень хорошо получалось вести легкие беседы, и я постоянно поднимал случайные темы.

Нанана посмотрела на меня и начала смеяться.

 Ты такой странный.

Увидев её милую улыбку, я почувствовал себя намного лучше. Скорее, я почувствовал себя счастливым. Потом я подумал, что это было не так уж и сложно.

Поэтому я буду искренне благодарить её.

Её – старшую-предсказательницу, которая изначально жила здесь и с которой я никогда не встречался.

http://tl.rulate.ru/book/43729/1499093