

- Молодой мастер Брюс, вы сегодня опять куда-то собираетесь? – спросил Альфред, который спустился на лифте в пещеру Бэтмена. Старый дворецкий думал, что после успешной остановки Лиги Воинов Тени Бэтмен сможет немного передохнуть. Всё-таки тяжёлое ранение и выполнение невероятно сложной миссии предполагали, что Бэтмен может некоторое время отдохнуть.

Однако Брюс считал иначе. Жгущее душу чувство собственной нужности и нереальное чувство долга перевешивали любые телесные боли. Его рана немного затянулась, а значит символ правосудия не может валяться в постели. На улицах всё ещё масса опасностей для невинных людей. И потому Бэтмен должен лететь.

- Видишь прожекторы, зажженные на верхнем этаже полицейского участка Готэма? Я нужен городу, – сказал Брюс, который уже переоделся в форму Бэтмена.

Хотя Лига Воинов Тени была уничтожена, а Талия Аль Гул была заключена в тюрьму Блэкгейт, мир в Готэме не был восстановлен. Как сказал Лео, стоявший в ту ночь на крыше здания «Wayne Group», страх может воскресить плохие воспоминания, похороненные в сердцах людей, он может стимулировать их подсознательное стремление к развязыванию насилия и открыть шлюзы сдерживаемых эмоций.

По мере того как газ страха распространяется по городу, уровень преступности в Готэме начинает расти. И вечера Бэтмена стали еще более насыщенными. Единственной хорошей новостью, пожалуй, стало постепенное признание полицейским департаментом Готэма присутствия Бэтмена. После трагической гибели комиссара Лобба Гордон логично получает повышение и прибавку к зарплате, превращаясь из детектива в руководителя полиции. Новый комиссар Айрин не была так враждебна к Бэтмену, как ее предшественник. Она не только приказала распустить оперативную группу, но и потворствовала Гордону, который уже был героем отряда, установив на крыше здания большой, яркий прожектор «летучая мышь».

Короче говоря, по крайней мере, Бэтмену не нужно было думать о том, как скрыться от полиции, когда он был на улице. В его пещере раздался рев двигателя, когда стальное чудовище, похожее на зверя, вырвалось из завесы водопада и с ревом умчалось вдаль, в сторону Готэма...

\*\*\*

В темном ночном небе появился огонек в форме летучей мыши. Гордон прислонился к краю крыши с чашкой горячего кофе, глядя на шумный город с движением и огнями под ним. Время было лекарством, которое стирало все. Даже после вторжения Лиги Тени люди, казалось, быстро оставили это позади. Казалось, что той темной ночи страха никогда не было, и все продолжали жить, как обычно.

Бам!

Бэтмен поднял руку и постучал по прожектору, вырвав Гордона из его дрейфующих мыслей.

- Откуда у тебя идея устроить такое? - Бэтмен спросил своим обычным хрипловатым голосом.

- Перед тем как мистер Уайт ушел, он сказал, что я могу получить символ Бэтмена, чтобы показать городу, что он везде, когда наступает ночь, - Гордон посмотрел вниз, сделал глоток горячего кофе и сказал решительным голосом: - Я думаю, он прав. Присутствие Бэтмена может отвадить горожан выходить на улицу ночью и заставить их чувствовать себя в безопасности, гуляя по тенистым переулкам. Вы изменили город, полиция больше не берет взятки открыто, недобросовестные банды обузданы, и люди увидели проблеск надежды.

- Этого недостаточно, - Бэтмен покачал головой.

Того, что он сделал, было недостаточно, чтобы продвинуть Готэм к лучшему завтрашнему дню. Это был только первый шаг. Далее необходимо разработать более полный план. У него был обстоятельный разговор с Лео перед тем, как он покинул Готэм. Полагаться только на героев в масках, мстителей, для поддержания справедливости было явно нереалистично и сложно. Для этого потребовалась бы сила правосудия, и, к счастью, нашелся Гордон, готовый помочь самому себе.

- Какова миссия Бэтмена сегодня? - Гордон посмотрел в сторону ночного Готэма, где в углах, не освещенных яркими фонарями, время от времени творилось зло.

- Я буду проверять остров Найя, - Бэтмен ответил лаконично. Несмотря на то что семья Фальконе вернулась в город, установить стабильность в этих перепутанных трущобах оказалось нелегкой задачей.

- Остров Найя? Это место действительно грязное. И не только Найя... Но после того как Марони посадили в тюрьму, остров Салливана снова захватила банда, - Гордон держал свой бумажный стаканчик в обеих руках, прежде чем повернуть голову и посмотреть за спину, заметив, что Бэтмен исчез. Он улыбался, глядя на ситуацию, как будто привык к ней. Глядя на проекцию Летучей мыши на ночном небе, в глазах Гордона промелькнуло ожидание. Светлое будущее, о котором он мечтал, шаг за шагом становилось реальностью, - Плохие старые времена прошли, - джентльмен-сыщик искренне в это верил.

\*\*\*

Неудачный день... Человек с грустным лицом стоял у выгребной ямы химического завода. Грязный светящиеся зеленые зловонные лужи искажали и размывали его фигуру. Несомненно, это был долгий, тяжелый день для него. Неудавшийся комик, дрожащий на пути преступления ради своей беременной жены и скорого рождения ребенка. Если бы эта часть фильма была снята, она стала бы обычным трупом в голливудских полицейских сериалах. Из отчаяния маленького человека и семейных уз вытекают два совершенно разных конца. Либо они одумаются и будут искуплены, либо откажутся от своих преступлений и вернуться в свои семьи.

Но жизнь зачастую абсурднее, чем история, и логика здесь не нужна. Всего за несколько часов

до этого полиция нашла мужчину и сообщила ему печальную новость. Как будто судьба сыграла холодную шутку: муж потерял жену, отец еще не родившегося ребенка. Единственное, что узнает мужчина, это то, что он собирается начать преступную жизнь с двумя грабителями. Ироничный смех, кажется, звучит в его ушах – причина, по которой он превратился из неудачливого комика в сообщника грабителей. Просто чтобы платить за квартиру и дать своей беременной жене более комфортное жилье, не терпя сырости и холода ветхого дома или холодных и презрительных пронзительных глаз хозяйки. Человек думает, что ему нужно немного, но жизнь скупа. А теперь она отняла у него то, что оставалось. Семья и надежда!

– Всё потеряно... – пробормотал он, погрузившись в ностальгию по жене. Но двум сообщникам было все равно, они просто хотели, чтобы этот импровизированный комедиант, которого они нашли, правильно провел их внутрь химического завода и выполнил условия сделки.

– Чувак, не думай о том, что уже произошло. Скоро ты станешь богатым! – высокий, худой мужчина нахлобучил на голову мужчины круглый бочкообразный красный капюшон, который был избранным знаком предыдущих преступлений банды. Так всегда было с преступниками Готэма, они были не такими, как в остальном мире, где можно было просто надеть черный чулок, взять пистолет и пойти грабить банк. Вместо этого они должны выбрать какой-то символ, который их олицетворяет, например, трость, похожая на вопросительный знак, и зеленый костюм, или маску, похожую на пугало, и страх перед ядовитым газом.

То же самое можно сказать и о банде Красного Колпака. Даже если это всего лишь третьесортные банды с некредитоспособными членами. Но у панков тоже есть мечты. Может быть, однажды Красный Колпак станет символом преступников Готэма, как и большие парни вроде Пингвина и Черной Маски.

– Не стоит недооценивать красный колпак, у него две красные линзы из двусторонних зеркал, которые не мешают обзору. Только самого важного человека в банде мы заставляем носить его.

– Да, чувак, это твой дебют, не облажайся!

Мужчина надел красный капюшон, его зрение стало красным, а голоса, которые он слышал, были приглушенными.

– Ты сказал, что по периметру нет охраны, поэтому мы можем пробраться в офис владельца химического завода. Там ведь стоит сейф? – два сообщника перерезали колючую проволоку, их мысли были заняты деньгами в сейфе.

Мужчина кивнул, его слова гудели, как эхо в красном капюшоне:

– Да... думаю, я правильно помню.

– Не должно быть сомнений! Чувак, ты должен быть уверен, что это правильно!

Его держали в заложниках два его сообщника, как марионетку на ниточке. После несчастного случая с женой он хотел уйти, и любые деньги теперь были для него бессмысленны. Но судьба не спрашивает вашего разрешения, и поток катится дальше, окутывая беззащитного

маленького человека. Бум! Мужчина, спотыкаясь, идет вперед и проходит мимо фильтрующего желоба, когда раздается выстрел. Он нервно огляделся по сторонам, но увидел лишь размытое изображение. Сразу после этого он услышал серию проклятий от двух своих сообщников, а также призыв охраны и звуки выстрелов.

- Черт возьми! Я думал, ты сказал, что здесь нет охраны?!

- Ради Бога, этот тупой ублюдок опять облажался!

В панике трое мужчин разбежались, как безголовые мухи, прежде чем высокий худой мужчина был застрелен и упал на землю.

- Ребята... не арестовывайте меня! Я лишь подчинялся и не хотел сюда идти! Всё это наш босс! Вот он! Вот наш босс, он Красный Колпак! - закричал коротышка, перепугавшись до смерти. Он дрожащим пальцем показывал на ничего не понимающего мужчину в красном колпаке. Спасая свою шкуру, он врал весьма искусно.

И хотя мужчина не мог видеть выражения его лица, по словам он понял, что его предали.

- Я не... - попытался сказать он.

Охранник не стал слушать доводы глупой группы воров и продолжил стрелять. Мужчина поспешно бежал по стальным полкам бассейна химического завода, спотыкаясь и паникуя. Он не мог понять, почему это происходит - почему его сообщник предал его, почему его беременная жена попала в аварию, почему... он потеряет все!

Резкая и пронзительная усмешка, казалось, снова зазвенела у него в ушах. Сначала звук был негромким, затем стал громче. Казалось, что это электрическая дрель, грохот и эхо в голове. Мужчина бежал изо всех сил, стараясь избежать пуль позади себя, а главное, уйти от этого кошмара. Может быть, когда он проснется, то все вернется на круги своя?

- Нет!... Не трогайте меня!... Я ничего не делал!... Это нереально!

Стрельба внезапно прекратилась, и красное зрение мужчины увидело чудовище в виде летучей мыши. Высокие, заостренные уши, плащ, похожий на крылья, словно острые когти. Весь его образ искажался, превращаясь в демона из ада.

Мужчина начал кричать что-то бессвязное, он поскользнулся и упал. Он продолжал падать назад, пока не ударился о перила, потерял равновесие и упал в воду пруда с отходами химического завода.

Пуф!

Короткий спуск достиг своего конца! Холодное, удушающее ощущение окутало его, когда он

плыл и тонул по течению. Темнота, резкая вонь, ощущение, что он плывет в смертоносной адской реке, пока не упал в дренажную трубу. Мужчина задыхался, когда выбрался на берег, изо всех сил сдирая с головы красный капюшон. И тут жжение и пламя распространялись по всей поверхности его кожи.

– Мне нужно снять этот шлем, чтобы я мог... – резко оборвались слова человека, упавшего на колени в грязь. Он безучастно смотрел на свое размытое отражение в луже. Как будто натянутая струна оборвалась, и рухнула какая-то хрупкая вера. Этот кошмарный день отнял у него все, чем он дорожил, а затем разрушил мир, в котором он когда-то жил. Он смотрел, недоумевая, и видел вещи, которые были как осколки зеркала, уже не целые! Искажение, безумие, зло... Хаос кипел и кричал, давая волю своему разуму.

Руки мужчины вцепились в волосы, когда события прошедшего дня промелькнули перед его глазами так быстро, словно были отредактированы.

«Я испортил шутку...»

«Чувак, возможность сколотить состояние приближается!...»

«Сэр, ваша жена...»

«Взять его! Он – красный колпак!»

«Я не...»

Воспоминания нахлынули, как ледяной прилив, медленно покрывая все его тело и, наконец, поглощая его. Из уст мужчины вырвался негромкий смешок, уголки его рта поползли вверх, как будто он услышал блестящую шутку. Задыхающийся смех, хныкающий смех, хриплый смех, который звучал так, будто его выдавливали из горла. Мужчина посмотрел вдаль на Готэм, который стоял безмолвно, излучая яркий свет, как и всегда. Он не знал, сколько времени прошло, прежде чем смех утих. В конце концов, этот ужасный день закончился.