

На следующий день в семь утра Джессика, безумно скучавшая и слишком уставшая, чтобы о чем-то думать, постучала в дверь того, кого считала своим братом.

- Войдите, - услышала она его вежливый призывный голос, словно она была гостьей в его доме. Несколько встревоженная, она вошла в комнату. Войдя внутрь, она обнаружила заросшего щетиной, усталого мужчину, сидящего на кровати, с парой маленьких книжек с ангелами на них, разбросанных вокруг него. Он выглядел очень усталым, возможно, даже более усталым, чем она.

- Уже утро, и нам, по-видимому, пора идти в школу, - сказала Джессика, бросив несколько сердитый взгляд назад, скорее всего, направленный на забывчивого Джона. Если бы она не была такой усталой, как сейчас, то, возможно, устроила бы настоящую истерику, но, клянусь Богом, ей было все равно. И вот она здесь, в 7 утра, "будит" своего брата. Очевидно, он тоже не спал. Это цена того, чтобы встать в разумное время? Совсем не спать?...

- В школу? А что... ну да, это вроде академии, только для детей, да?- Спросил Адам, и его лицо, несмотря на усталый вид, слегка просветлело. Джессика нахмурилась. О, да, он был таким.

- Да, я думаю, что это так, эм, мы должны подготовиться?- Спросила Джессика вполголоса, протягивая обе руки и размахивая ими вокруг двери в движении типа "проходи через это". Адам, казалось, ничего не понял.

- Но почему?- спросил он.

Адам, по его собственным словам, не нуждался ни в какой академической подготовке. Он видел то, что могла предложить самая древняя из магических академий на Лютуме, и то, что он не изобрел сам, он уже читал в различных научных трудах. Конечно, были вещи, которые он определенно не знал в отношении магии, но никто больше не знал этих вещей, так что, с точки зрения человеческих знаний, он стоял на самом верху. Зачем ему идти в какую-то Академию, да еще созданную для детей, чтобы еще больше усугубить положение?

Джессика сразу же поняла, что ей придется действовать более тонко, чем "потому что так сказал папа", - подумала она на мгновение. Мышление ни в коей мере не было сильной стороной Джессики, но и не ее пианино.

- ...Ты уже закончил эти манговые книги?...

- Да?

- И ты позаимствовал их у Пита?

...- Да?

- Ты ведь знаешь, что, если захочешь прочитать остальное, тебе придется одолжить их у него, верно?- Возразила Джессика, наслаждаясь тем, как лицо Адама озарилось пониманием.

- О! - воскликнул он, и ударил кулаком по своей раскрытой ладони.

- Итак, чтобы иметь возможность читать больше об Ангеле как-его-там, мне придется одолжить книги у Пита, а Пит будет в мини-академии, так что я должен пойти, чтобы иметь причину быть там, ты это имеешь в виду?- Спросил Адам, пересказывая слова Джессики.

- Да?...да, - подтвердила она, на мгновение задумавшись, не собирается ли он опровергнуть ее

доводы или что-то в этом роде.

- Я согласен, - сказал Адам с ухмылкой, вставая и выпрямляясь во весь рост, который действительно был довольно высоким. Джессике не нравилось, что Адам выше ее ростом. Это было единственное, что у нее было, чего не было у него. Отступая назад в коридор, она обратила внимание на то, что Адам все еще был одет в те же черные вещи, что и вчера.

- Ты должен носить форму, понимаешь?- Сказала Джессика, указывая на черно-белую униформу, которую она носила. На самом деле не было никакой необходимости в том, чтобы он был черно-белым, и, если уж на то пошло, это просто составляло ужасную тягу, но... директор настаивал, так что особого выбора не было.

Адам нахмурился, глядя на нее, как будто мысль о форме никогда не приходила ему в голову. И, заметьте, это был тот самый подросток, который сошел с ума, когда Джессика сделала несколько модификаций своей униформы, а именно сделала юбку еще короче, чем она уже была, и завязала шарф как галстук вместо стандартного банта. Как и указывала его комната, Адам был немного помешан на чистоте. Ну, по-видимому ... раньше был.

- ...Она в шкафу, слева от тебя, - вздохнула Джессика, указывая на маленькую минималистичную черную мебель. Адам неуклюже подошел к ней, несколько секунд смотрел на нее, а потом снова повернулся к Джессике.

- Я открою ее, потянув или толкнув?- спросил он.

- ...Неужели ты это серьезно?..- спросила она, сгорбившись. Адам кивнул, слегка пристыженный.

- Это... ты просто потяни, - сказала она, медленно массируя лицо. Адам снова кивнул, но на этот раз убежденно.

Адам знал, что его тело было сильным. Он мог контролировать его достаточно хорошо, но он все еще не совсем привык к этому. Поэтому он был почти уверен, что если бы толкнул шкаф, когда его должны были тащить, то не только опрокинул бы его, но и, скорее всего, проделал бы дыру в стене позади него, а возможно, и в стене за ним. И если он едва мог объяснить нынешнее состояние своего тела ... что ж, он предпочел бы не объяснять, почему вдруг обрел сверхсилу.

Поэтому с величайшей осторожностью, на какую только был способен, он медленно открыл дверцу шкафа и заглянул внутрь. Там было много висящих, уже собранных нарядов на выбор, большинство из них имели красную или синюю цветовую гамму, но два из них были белыми и черными. Да, прекрасно. Вытащив его, Адам внимательно осмотрел предмет одежды. Конечно, он был бы слишком мал для него, но так же как и одежда, которую он сейчас носил, так что, вероятно, все будет в порядке.

Не долго думая, Адам снял толстовку и рубашку и уже собирался снять брюки, когда понял, что у него есть свидетель.

- О, да, ты людя ... э-э ... людям не нравится смотреть, как другие раздеваются, верно?- Спросил Адам у Джессики, которая смотрела на него широко раскрытыми глазами. В голове Адама мелькнула мысль, и он наклонился, чтобы посмотреть на свое тело, думая, что у него может быть щупальце или пятно зеленого цвета, или что-то еще, показывающее, кто он такой. Нет, ничего. Только твердая, как камень, грудь и набитый до отказа живот. Ничего особо интересного.

- Я... э-э ... я выйду в коридор, - сказала Джессика, прикрывая покрасневшее лицо и извиняясь. Адам остался стоять, растерянный и ошеломленный. Может быть, она все-таки что-то видела?... размышляя о том, что могла иметь в виду его сестра, он без особых раздумий надел форму. Она действительно была довольно тесной, но, должно быть, довольно свободно сидела на его первоначальном теле, так как не была слишком тесной. Когда Адам вышел из своей комнаты, он увидел, что Джессика смотрит на свой телефон, ее большой палец двигался вверх и вниз, показывая, что она просматривает какой-то канал. Она подняла на него глаза.

Он совсем не походил на того Адама, которого она знала. Он обладал какой-то грубой красотой, которая совершенно не соответствовала ее представлению об Адаме, с его небритым лицом и лохматой собачьей шерстью, длинной и черной. Форма, которая обычно была довольно свободной на Адаме (к его великому раздражению), теперь была плотно облегающей, демонстрируя худощавые, точеные мышцы, которыми он щеголял под ней. Белая рубашка была расстегнута до самого верха, и ему совершенно не хватало черно-белого галстука, которым отличался первоизданный Хай. Или, как называли это Джессика и ее не слишком добропорядочные друзья, странный кайф.

- ...А где же галстук?- Пробормотала Джессика, не ожидая, что Адам ее услышит.

- Ты имеешь в виду этот длинный кусок ткани? Я ... не знал, что с ним делать, поэтому оставил его. Кроме того, часть шеи на этой нагрудной ткани была слишком тесной, так что я не застегивал ее полностью, это было нормально, верно?- Спросил Адам, немного неуверенный во всем этом. Он, как ни странно, немного нервничал.

- А? Да, конечно, пойдем, - сказала Джессика, почти вприпрыжку спускаясь по лестнице. Джон сидел за столом, но, в отличие от вчерашнего, у него не было своего куска тоста, вместо этого он просто... сидел там. Адаму, вероятно, следовало бы чувствовать себя немного неловко из-за того, что он вызвал в доме это тяжелое чувство меланхолии, но он был слишком взволнован возвращением домой, чтобы чувствовать себя должным образом пристыженным. И, как ни странно, он чувствовал что-то еще. Он чувствовал себя ... усталым. Мешки под его глазами больше не были просто украшением, а точно доказывали, что он чувствует. Впервые за 600 лет, не считая тех двух раз, когда он был так близок к смерти, как только может быть человек, Адаму захотелось просто заснуть. Просто ... лег и позволить сну овладеть собой.

Он не хотел, но искушение было действительно заманчивым. Надев черные кожаные мокасины, брат и сестра вышли из дома и направились в сторону девственной высоты медленным, дружелюбным шагом. Бежать было незачем. И все же в воздухе чувствовалось напряжение. И дело было не только в отношениях между Адамом и Джессикой, нет, весь город казался застывшим, как будто он затаил дыхание, неуверенный в будущем, способный бояться только худшего.

Еле-еле душа была вне и около. Школьная форма будет шаркать здесь, а одетый в костюм заводной точильщик с девяти до пяти проберется туда. Время от времени Адам бросал взгляд на Джессику и видел, что она смотрит куда-то вдаль или прямо в телефон. Он чувствовал, что его немного игнорируют, но пока они не добрались до места преступления, он был не в состоянии начать какой-либо разговор.

- Значит, они все еще держат пленку, да?- Заметил Адам, поворачиваясь к Джессике, которая смотрела на эту сцену. Она не ответила. Все, что она могла сделать, и все, что она делала, это смотрела на пропитанное кровью пятно, где Белая лента выделяла силуэт ее невысказанной травмы.

- Хм, нам придется пойти другим путем, верно? Я, э-э... я действительно не знаю дороги, так что если бы ты просто ... - Адам попытался что-то сказать, но прежде чем он успел закончить, Джессика, выведенная из своего молчания, развернулась и пошла по другой дороге.

- О! Ладно, я тоже не очень-то узнаю эту дорогу, но, конечно!- Сказал Адам, почти бегом догоняя ее.

Она по-прежнему ничего не говорила. Казалось, она о чем-то глубоко задумалась. Сможет ли он действительно выдержать это? Всего несколько минут назад она была в полном порядке, не так ли? Так почему же она... как она смеет так себя вести? Игнорировать такое возвышенное существо, как ... нет. Это был не способ думать. Это было, как он привык думать, верно? Теперь он был другим.

Сделав глубокий вдох, он развернулся и встал перед ней, преграждая путь. Он убедился, что она заметит его блокировку, так как на самом деле не хотел, чтобы она вошла в него и вступила в контакт кожа-к-коже.

- Ты... что?- Спросила Джессика, резко останавливаясь перед ним. В ее голосе послышались нотки раздражения, что было хорошим знаком.

- Есть ли причина, по которой ты игнорируешь меня?- Честно спросил Адам. Джессика отвела глаза от его пристального взгляда.

- Я ... нет, просто так...

- И что же именно?- Спросил Адам.

"Просто я начинаю сомневаться, что ты вообще Адам", - но она не могла этого сказать.

- Вчера было немного суматошно, так что, думаю, я все еще поправляюсь, - солгала Джессика. Она ненавидела лгать подобным образом, особенно учитывая, что у них с Адамом было взаимное, невербальное соглашение никогда не лгать друг другу в открытую. Но если ее сомнения верны, тогда это не имеет значения, не так ли?...

Что ж, как ни странно, Адам до сих пор полностью соблюдал это соглашение. Очевидно, только с ней, и он, скорее всего, даже не осознавал этого, но тем не менее. Единственная ложь, которую он сказал ей до сих пор, была ложью упущения. Так что для нее нарушить свою часть соглашения было беспрецедентно. Но ни один из них не знал об этом. Вместо этого Адам торжественно кивнул, его чувство вины за вчерашние события только росло.

- Хорошо, я думаю, это понятно, но ... послушай, я сейчас выйду и скажу: я понятия не имею, чего ожидать от этой школы. Я не... я даже не знаю, кто там будет? Куда же мне идти? Я ничего этого не знаю, но ты знаешь, так что если ты не хочешь, чтобы царь вылил вино на грудь своей возлюбленной, я предлагаю тебе рассказать мне то, что мне нужно знать, - сказал Адам, строго глядя в глаза своей сестре. Она слегка нахмурилась.

- Ты не знаешь, где твой класс?-Спросила Джессика, когда они с Адамом снова пошли бок о бок.

- Хм, Миссис Уиндсли, а что такое клас?- Спросил Адам, делая вид, что Джессика-учительница. Джессика усмехнулась и выпятила грудь в притворном высокомерии.

- Ах, дорогой ученик Адам, вот где ты будешь сидеть весь день, учась у самого образцового и

престижного учителя, конечно! Разве ты не сделал домашнее задание?- Спросила Джессика, притворяясь удивленной и разочарованной одновременно.

- К сожалению, нет, - ответил Адам, делая вид, что знает, что такое домашнее задание.

- Хорошо, пока я не буду обращать внимания на эту ошибку. Тем не менее, я ожидаю, что ваши результаты на экзамене будут образцовыми, несмотря на это... небольшое недоразумение. Тем не менее, как я уверена, вы знаете, примерно через четыре часа, ровно в 12 часов, вас вызовут в ... собственно, знаете что? Я не могу продолжать в том же духе, просто съешь ланч, когда прозвенит звонок, и убирайся нахуй оттуда, когда он прозвенит во второй раз, ладно?- Объяснила Джессика, бросив свой глупый властный голос на полпути. Адам кивнул, ничего толком не понимая, но если дела пойдут плохо, он всегда сможет спросить Пита, верно? Он ведь должен быть в школе, верно?... Иначе какой в этом смысл?...

- О, и это должно быть без упоминания, что твой класс 221С, так что просто, например, посмотри на это, и ты все поймешь, хорошо? И еще ... не пытайся слишком выделяться, ладно? У тебя вышито имя на костюме, и у тебя есть студенческий билет и все такое, но ... если кто-нибудь спросит тебя, просто скажи, что это из-за всего этого волшебного дерьма, случившегося вчера или что-то в этом роде, хорошо?- Объяснила Джессика, когда они вошли в центральную часть города, где располагалась школа. Насколько Адам помнил, в новостях не упоминалось о "его" смерти, так что люди, вероятно, не придут к выводу, что он убил "Адама" и пытался украсть его личность. Если, конечно, ему повезет.

Довольно скоро в поле зрения появилась девственно чистая средняя школа. Это было странно средневековое здание, но, очевидно, все эти высокие шпили и зияющие витиеватые входы были просто вещами, которые требовал эксцентричный директор, и на самом деле это было довольно современное здание.

- Увидимся после школы, - сказала Джессика, убегая в направлении, казалось бы, случайном, оставив Адама просто стоять там, глядя на всех входящих учеников. "221С... не должно быть так уж трудно найти, верно?"

Но так оно и было.

Он мгновенно заблудился.

<http://tl.rulate.ru/book/43655/1045142>