

Глава №5 (Про Хоси).

**6 ноября, четверг.

Скучный день... *котики бездельничают* **

Уч.Ар: - Надо помочь с разгрузкой грузовика. В столовую продукты занести

Мин: - Да хоть всех берите! Всё равно скучают и сидят, как мебель

Эм(недовольно): - Сама ты мебель

Уч.Ар(посмеялась): - Хорошо. Фудзита, Ко, пойдёмте со мной

Иошайо и Хоси бодро встали и пошли следом за Учителем.

Уч.Ар: - Если что, там не тяжёлое всё и совсем немного

Иош: - Понятно

Хос: - Шай

Иош: - Что такое, Хоси?

Хос(покраснев): - Давай после того, как поможем Учителю Араи, сходим перекусим в столовой?

Иош(улыбнувшись): - Конечно

Хоси чувствовала себя немного неловко, спрашивая Иошайо о перекусе в столовой. Ей всегда было сложно кого-то о чём-то просить, так как боялась отвлечь от возможного более важного дела. Всё из-за её жуткой неуверенности в себе. И нет, родители тут не причём, как и её окружение на протяжении всей её незаурядной жизни. Каким-то образом она сама по себе стала занижать свои способности. Возможно, она просто насмотрелась разных негативных видео по интернету, а может в дело уже вступили подростковые гормоны. В таком возрасте, как у Хоси, у подростков начинается очень трудный период жизни, где им требуется очень много тёплых слов поддержки.

Хоть отец был слегка строговат, но никогда этим не пугал девочку, а мать вовсе была очень добродушной и мягкой, Ко не хотела посвящать любимых родителей в личные проблемы. Она считала, что у них и так дел по горло, а если будет им рассказывать, что её тревожит, то будет мешать. С друзьями та же песня, потому девочка старается решать свои проблемы в грустном одиночестве.

Иош: - Что-то не так?

Хос: - Нет, всё хорошо, просто... Задумалась

Иош: - О чём?

Хос(улыбнувшись): - Это так, пустяки. Тебе не будет интересно

Иош: - Хоси...

Юноша остановил девочку, загородив ей путь своим телом. Араи стало интересно, что у детей такое происходит, тоже остановилась и внимательно вслушалась в разговор.

Иош: - Никогда так не говори. Я – твой друг, мне всё интересно. Так что я готов выслушать всё, что ты мне расскажешь. *улыбнулся* Даже если это будет что-нибудь нелепое

Хос(покраснев): - Я... Ну...

Иош: - Не стесняйся, Хоси, говори

Хос: - Я... Можно мы завтра... Прогуляемся... До моего дома?

Иош(радостно): - Конечно, буду рад!

Хос(улыбнувшись): - Спасибо

Уч.Ар(улыбнувшись): - Как мило

Иош(неловко): - Ой, простите, Учитель Араи. Я, наверное, задержал вас...

Уч.Ар: - Всё в порядке, я понимаю. *подошла к Хоси* Ко, как учитель и, прежде всего, как девушка, я поддерживаю Фудзиту. Не стесняйся и будь собой

Хос: - Х-Хорошо...

Ко стало несколько неловко, что все вокруг так сильно за неё беспокоятся. От волнения она даже посмеялась.

Уч.Ар(улыбнувшись): - Другое дело

Хос(покраснев): - Простите... Я не хотела...

Уч.Ар: - Ты волнуешься, и твой организм решил, что нужно разрядить напряжённую обстановку и успокоиться. Потому ты и посмеялась. Это нормально

Иош: - Но почему ты так волнуешься?

Хос: - Просто... Вы вдруг начали за меня беспокоиться... Мне стало неловко

Иош: - Обычно ты весёлая, энергичная, а сегодня будто не с той ноги встала. Может тебя что-то ещё тревожит?

На самом деле, Хоси кое-что немного тревожило: утром она случайно подслушала спор родителей между собой. Сам по себе он был несерьёзный – про расположение новой красивой вазы с жёлтыми нарциссами на кухне, которую купила мама (она работает флористом и обожает цветы). Отцу не нравилось, что ваза находилась на столе, потому что постоянно нужно было убирать опавшие засохшие лепестки, и предлагал переместить цветы на подоконник. Мать была против, потому что места на подоконнике и так не было, и настаивала на том, чтобы оставить вазу на столе.

Но поскольку девочка была очень впечатлительной и чувствительной, этот спор её расстроил, и она начала беспокоиться, но не переставала надеяться, что родители всё же смогли помириться.

Рассказав Йошайо и Учителю, что за проблема её тревожит, оба успокоили Хоси. Как-никак, спор несерьёзный, и во что-то более ужасное не перерастёт.

Хос(неуверенно): - Вы правда так считаете?

Иош: - Конечно! Я вот с Фуми часто о чём-то спорю. И ничего - живём в мире и согласии

Хос: - Ну, раз так...

Уч.Ар: - Не бойся говорить родителям, что тебя тревожит. Им очень важно, чтобы ты была счастлива и здорова

Хос: - Понятно. *улыбнулась* Спасибо вам

Спустя некоторое время

Хос: - Я дома

Мать Хос: - С возвращением, солнышко!

Мама спешно подошла к своей дочери, поцеловала в лобик и обняла. Позже тихонько подошёл и отец.

Хос: - Mam, pap. Я сегодня утром услышала, как вы поспорили и...

Родители удивлённо переглянулись, затем, по их взгляду, можно было определить некоторый стыд и беспокойство. Они знали, насколько их дочь может быть ранимой даже от безобидных вещей.

Отец Хос: - Хоси, дочь моя, это был просто глупый спор. Тебе не стоило так беспокоиться за нас

Мать Хос(виновато): - Так это из-за нас ты так рано проснулась? Прости нас, милая

Хос: - Н-Нет, всё в порядке... Это вы меня простите, что не говорю вам, что меня тревожит

Мать Хос(обеспокоенно): - Тебя что-то ещё тревожит? И ты нам об этом не говорила?

Отец Хос(строго): - Так, мы сейчас же идём в гостиную и будем разбираться, кто посмел обидеть мою дочурку

Хос: - Папа, меня никто не обидел. Дело тут немного в другом...

И все вместе отправились в гостиную, где Хоси смогла взять себя в руки и рассказать своим родителям, что тревожит её сердечко.

**7 ноября, пятница.

День Рождения Эми! *тортик со свечками* **

Пройдя пару кварталов, они оказались около дома Хоси.

Хос(покраснев, улыбнувшись): - Спасибо, что проводил

Иош(улыбнувшись в ответ): - Пожалуйста. Ну, до встречи

Помахав друг другу руками, оба развернулись и направились по своим направлениям. Но, подойдя к дверям, Ко развернулась и проводила Фудзиту несколько скучающим и тёплым взглядом. Юноша, совершенно неожиданно для девушки, развернулся и заметил это, в ответ на что та засмушалась и отвернулась. Пожав плечами, Шай продолжил идти домой.

Хос: «Ох, как же сильно стучит моё сердечко... Но почему? Неужели это...»

Зайдя домой, её тут же тепло встретила мама.

Мать Хос: - Дорогая, ты вернулась! Ты сегодня позже, чем обычно

Хос: - Просто у моей подруги был День Рождения, потому я немного задержалась

Мать Хос: - Ясно. В следующий раз напиши, что задерживаешься. Отец тоже беспокоится. *улыбнулась* И, чтобы он не нервничал, я отправила его в магазин за продуктами

Хос: - Mam, могу я кое-что у тебя спросить?

Мать Хос: - Что такое, солнышко?

Хос(покраснев): - Ну... У тебя когда-нибудь... Возникло чувство, что... Тебе очень важен какой-нибудь человек?

Мать Хос: - Хоси? Неужели ты...

Мама решила осмотреть дочку чуть ли не со всех сторон. Заметив, что девочка нервничает, краснеет, нервно поглаживает косичку и спрашивает подобные вопросы, у неё не осталось сомнений о её диагнозе.

Мать Хос(улыбнувшись): - Ты что, влюбилась?

Хос: - Влю... Влюбилась?

Мать Хос: - Неужели в твоей жизни появился юноша, без которого у тебя тоска на душе?

Хос: - Ну... Этот юноша... *улыбнулась* Даже не знаю. Я и раньше не представляла дня без него, всё время что-нибудь интересное происходило...

Мать Хос(радостно): - Ясно! Ты точно влюбилась, доченька моя! Ещё и, оказывается, очень давно! Вопрос только как давно?

Хос: - Мне кажется, что со 2 класса, как только мы сюда переехали...

Кстати, о переезде: семья Хоси переехала, поскольку на работе мать отправили работать в филиал компании в Токио. Одна она ехать не могла, как и оставить дочку одну с бабушкой. Мама чувствовала, что дочке потребуется именно мамина и папина забота. Да и бабушка жил довольно беззаботно, посвящая большую часть времени своему небольшому, но держащемуся в строгом и регулярном уходе огороду. Пусть Хоси и бабушка очень были привязаны друг к другу, но из-за образа жизни отца мамы последняя не могла оставить своё драгоценное дитя с ним.

Хоси не была против, но попросила родителей, что хотя бы разок в месяц она могла увидеться с

любимым дедушкой. Всё потому что в раннем детстве девочка много играла и радовалась жизни именно с ним, а не с родителями, которые были частенько заняты работой. Мать не стала говорить что-то против, к тому же после переезда она со временем сама стала скучать по нему.

Мать Хос: - Это же прекрасно! Если ты так долго его любишь - почему не признаешься? Может он тоже тебя любит, а? *посмеялась*

Хос(покраснев): - Mam! Ну, не могу я взять и признаться ему, что... *отвернулась в смущении* Люблю

Мать Хос: - Почему это?

Хос: - А вдруг он меня не любит? Вдруг ему больше Азуми нравится? Она, кстати, тоже с ним часто бывает... Да и выбор он должен делать сам, я не могу настаивать, если он... Не любит меня...

Мать Хос: - Ну, как знаешь. *пригрозила пальцем* Но учти: упустишь его - больше не вернёшь. Так что, если он тебе действительно очень нравится, какие-никакие знаки внимания тебе стоит делать, чтобы мягко и ненавязчиво намекнуть о своих чувствах

Хос: - А это разве будет честно? Ты тоже так делала?

Мать Хос: - Да-а-а, конечно. Твой отец был не против. Да и так получилось, что в него только я влюблена была

Хос: - Понятно

Мать Хос: - Надеюсь, я смогла тебе чем-то помочь, дорогая моя. *погладила по голове* А теперь садись обедать

Хос(улыбнувшись): - Хорошо, мама

Спустя некоторое время

Ночью Хоси никак не могла уснуть. Все её мысли были заняты лишь Шаем. Она думала, полюбит ли он её или отвергнет; как жить дальше, если отвергнет; если примет, что нужно делать, чтобы укрепить их юную любовь. Эти и некоторые другие близкие по теме вопросы никак не хотели выходить из головы девочки.

И, чтобы избавиться от негативных мыслей, Хоси решила продолжить писать свой роман дальше. Она всегда бралась за книжку, когда была не в настроении.

Хос: «Ну, продолжим...»

Удобно присев на кровати и взглянув на полную сияющую белизной луну за окном, Ко набралась сил и начала творить чудеса на просторах страниц своей миленькой тетрадки с мышками.

Роман был об отношениях студентов, юноши и двух девушек, которые «боролись» за внимание своего предмета любви. Помимо этих троих были ещё интересные персонажи, но они Хоси планировались не более, чем просто для разнообразия сюжета и дополнительных взаимодействий гл. героя и двух девиц.

Главный герой, тот самый юноша, чем-то походил на Йошайо, разве что был немного более замкнутым и чувствительным. Одна из девушек была похожа по характеру на Азуми: тоже позитивная, жизнерадостная, любвеобильная. Но были и отличия от неё: она была ленивой, не из богатой семьи, но при этом капризная и немного жадная. Вторая девушка – копия Минако: строгая, харизматичная, очень добрая и всем помогала. Но рядом с гл. героем «тает», начинает стесняться и всё в таком духе, что присуще стандартному поведению скромной девушки рядом с объектом обожания.

По сюжету девушки постепенно влюбляются в гл. героя, делая самые разные знаки внимания. Одна делает это за счёт крутых вещичек, получаемых на деньги родителей или обмана, вторая – за счёт пристального внимания к юноше и оказанию помощи, когда это было необходимо. Ближе к концу романа Хоси хочет поставить перед ним выбор. Или в середине, а может и вовсе вбросить, как спойлер кульминации, в начале... Девочка сама пока до конца не распланировала сюжет. Она сочиняет его на ходу, будто собирает паззлы вслепую. Пока что её всё устраивает, но, если что, она в любой момент может вернуться и переписать непонравившийся момент, как это бывает с именами героев. Но эта часть в её книге всё-таки будет, не зря Ко обсуждала его с юношей на днях.

Но эти моменты, хоть и редкие, но порой заставляют Хоси переписывать историю чуть ли не сначала. Даже первые 30 глав ей удалось написать с большим трудом после 2 полных перезаписей и нескольких десятков мелких поправок. Иногда ей даже кажется, что этот красивый, по её мнению, роман так и не будет дописан до конца, потому время от времени бросает книгу и возвращается, только когда чувствует себя грустной или не может уснуть, а иногда и вовсе из чувства ностальгии.

****Книга Хоси****

**

После экзаменов, Эдвард направился домой. По пути, юноша встретил Алису в том самом парке, где он впервые её увидел. Но в отличие от того случая, сейчас она была явно не в духе.

- Что случилось? – спросил Эдвард, - Тебя кто-то обидел?

- Нет, всё в порядке... - смущённо ответила Алиса и отвернулась.

- Ну, не может же такая позитивная девушка и грустить, как мне кажется... - не менее смущённо ответил юноша и присел рядом с ней, - Если уж и грустить, то по серьёзному поводу

- Мне... Это не твоё дело! – резко ответила девушка, встала и ушла.

Эдвард так и не понял, в чём провинился. Лишь вспомнив, как он уединился в кабинете с Анной, он понял, что так задело её подругу.

- Стой, подожди! – закричал Эдвард, - Ты не так всё поняла!

Пустившись в след за девушкой, юноша всё стремительнее настигал её. Наконец, добежав, он схватил её за руку и, повернув к себе, обнял.

- Эдвард... - промолвила Алиса, не сдерживая слёз.

- Тише, тише, - успокаивал её юноша, - Всё в порядке, мы с Анной просто обсуждали одну... Личную тему, касаемо её семьи

- Я всё видела и слышала, что вы там обсуждали... Не ври мне!

Алиса пыталась освободиться из рук парня, но тот не дал ей этого сделать; вместо свободы девушка получила поцелуй. Оба застыли на месте и забыли обо всём, что их заботило ранее

- Я... - начал говорить Эдвард, - Алиса, прости меня. Я сразу должен был сказать, что...

**

Хоси не смогла дописать столь насыщенную событиями главу. Вместо внятных слов, она просто прочертила длинную линию и уснула. Выпустив из руки ручку и тетрадку, она тихонько отвернулась к стенке и укрылась мягким одеялком. В упавшей на пол тетрадке, после недописанной фразы гл. героя, было неровно нарисованное сердечко. Позже небольшой сквозняк подул из окна, и листы в тетрадке зашелестели и приподнялись, а ручка скатилась на пол. Вдруг девочка испугалась и проснулась. Что-то громко упало на пол.

Хос: «Блин, форточку нужно закрыть... Холодно»

Встав с кровати, Хоси тихонько подошла к окну, закрыла форточку и осмотрелась. Оказалось, так громко упал её портфельчик, который, видимо, и так свисал с края, а ветер помог ему завершить падение. Повесив портфель на спинку стула, она направилась обратно в тёплую кроватку. По пути она заметила свою тетрадь, которую сквозняк успел закрыть. Подняв и открыв, из неё выпала ручка, а почти в центре сердечка осталось отверстие, сквозь которое видно скобочку, напоминавшую грустную улыбочку.

8 ноября, суббота

Хос(по телефону): - Доброе утро, Шай

Иош(по телефону): - Я не разбудил?

Хос: - Нет, что ты. Я уже давно не сплю

Иош: - Тогда ладно. Я вот что подумал: как насчёт того, чтобы всем вместе погулять сегодня?

Хос: - А где?

Иош: - Ну, хотя бы в парке

Хос: - Лично я не против. Сегодня у меня нет планов

Иош: - Понял, спасибо. Буду ждать после обеда

Спустя некоторое время

Хоси подходила к парку. Вдали она увидела Иошайо и Азуми, которые сидели на скамейке и уже активно что-то обсуждали.

Хос(улыбнувшись): - Привет

Иош: - О, привет, Хоси. Сегодня будем только втроём, Эми не отвечает на звонок, а Мико занята

Хос: - Понятно

Аз(радостно): - Присаживайся, Хосечка! Мы как раз о тебе вспоминали

Хос: - Что именно? *присела рядом с Шаем*

Аз: - О твоём замечательном романе. Не терпится услышать продолжение

Хос: - Ну... Там всё несколько сложно. Вдохновения нет, и тетрадка кончается

Иош: - Вот как

Аз: - Шаечка, давай вместе поможем Хосечке!

Хос(покраснев): - Это... Вовсе не обязательно

Аз: - Я, как твоя подруга, считаю обязательным помогать тебе! Даже если это касается простой тетрадки!

Иош: - Я тоже хотел бы тебе помочь

Хос: - В таком случае... С-Спасибо...

Вы бы знали, как было девочке неловко принимать дружескую помощь. Но отказать она уже не могла, особенно после аргумента Азумы, в пользу излишней вежливости и безотказности.

Аз: - Ну, раз мы решили идти - идём!

Девочка резко встала со скамейки и хотела куда-то пойти, но поскользнулась на замёрзшей лужице. Хоси и Иошайо вовремя её поймали и помогли устоять на ногах.

Аз: - Ой

Иош: - Аккуратнее, Ази

Аз(улыбнувшись): - Простите

Внимательно смотря под ноги, все втроём дружно отправились в ближайший магазин канцелярии.

Внутри было довольно просторно, а в продаже имелось практически всё необходимое. Найдя красивые тетрадки, девочки начали активно обсуждать, какую купить. Шай же просто прогуливался по магазину и смотрел, что было в продаже. Его поразила дешевизна товаров, а также наличие особой корзинки, в которой некоторые вещи отдавались бесплатно. Правда, они были не лучшего качества и с браком, но вполне пригодны для использования по назначению или хотя бы для украшения.

Иош(взял карандаш): «Интересно, а Фуми знает об этом магазине?»

Аз(улыбнувшись): - Выбирай, Хосечка. Если хочешь, могу подсказать

Хос: - Хорошо, тогда... Может эту?

Хоси взяла две тетрадки с цветочками, и ещё с кроликами, которую посоветовала Азумы. Затем

обе подошли к кассе.

Касс: - С вас 75 иен

Хос: - Вау, так дёшево

Касс(улыбнувшись): - Вы просто попали на хорошую акцию

Обрадовавшись скидке, девочки начали искать в своих маленьких сумочках кошелёчки. Пока они искали, Шай решил взять инициативу на себя.

Иош: - Я заплачу, держите

Касс: - О, как любезно. А вы парень одной из этих девушек?

Все трое тут же покраснели и отвернули друг от друга взгляды. Кассир горячо извинился и в честь этого по указанию владельца магазина подарил бесплатно по упаковке наклейечек.

Затем дети вышли на улицу и направились к Шаю в гости. У ворот дома все решили остановиться по просьбе Моримото.

Аз(радостно): - Наклейечки! Такие забавные и миленькие!

Ази с нетерпением распечатала свою упаковку. Внутри были самые разные наклейки: и с животными, и с фруктами, и с надписями, и с эмоциями. Одну из них она наклепила себе на сумочку. Вторую - подарила Хоси.

Хос: - Но у меня же...

Аз(улыбнувшись): - Это в знак нашей дружбы. К тому же, ты вроде любишь цветочки, потому я подумала, что тебе было бы приятно получить её

Хос(улыбнувшись в ответ): - Спасибо. Тогда тебе я подарю эту *протянула наклейку с мышкой*

Только Азуми хотела предложить юноше наклейку, как тот протянул ей свою упаковку.

Иош: - Держите, девочки. Разделите между собой

Аз(удивлённо): - А как же ты?

Иош: - Я не думаю, что мне наклейки пригодятся. А вам будет очень приятно занять их

Аз: - Ну, хотя бы одну возьми... *покраснела* Хотя бы для Фумички... Если не для себя...

Моримото немного осмотрела наклейки и нашла, как она считала, подходящую - с котиком в очках. Ко тоже протянула свою наклейку с лепестком клевера.

Хос(покраснев): - И мою тоже возьми... Пожалуйста

Иош: - Тоже Фуми?

Хос: - Д-Да! Для Фуми...

Обе как-то не хотели признавать, что юноша им нравится. Во-первых, Хоси и Ази стеснялись друг дружку. Во-вторых, место было чересчур людным, потому явно не подходящим для

признаний.

Обменявшись наклейками, все вошли внутрь дома, где их радужно встретила Фумико и пригласила к столу. Наклейкам, кстати, она была безумно рада.

Конец главы №5 (Про Хоси).

<http://tl.rulate.ru/book/43650/1049820>