

— Расслабьтесь. Я учитель в Академии Героев. Меня отправили в эту деревню. В любом случае, не могла бы ты опустить эту деревянную палку?

Я поднял руки вверх, чтобы показать, что у меня нет враждебных намерений.

— Ты... учитель?..

Девушка, держащая деревянную палку, смотрела на меня с подозрением.

Она оглядела меня с головы до ног.

Сначала я не мог понять, мальчик передо мной или девочка, но теперь, присмотревшись повнимательнее, я могу точно сказать, какого пола этот ребёнок.

Это явно девочка.

Как именно я пришёл к такому выводу? Ну, если присмотреться, то её грудь выделяется на фоне всего тела.

Тем более что на ней что-то вроде нижнего белья, видимо, она изо всех сил пытается утвердить тот факт, что она - девушка.

Двое позади неё тоже выглядят как девочки.

У одной из них светлые волосы и голубые глаза, "грудь" больше, чем у девочки с деревянной палкой, а бёдра и ягодицы уже созрели до такой степени, что её уже нельзя считать ребёнком.

Она склеила губы и вцепилась в девушку с деревянной палкой, как испуганный зверёк.

У другой серебристые волосы и фиолетовые глаза, и она довольно миниатюрная, с небольшой выпуклостью в районе груди, но с женской талией и бёдрами.

Она тоже стеснялась, потому что тоже пряталась за девушку с деревянной палкой и украдкой смотрела в мою сторону.

Чего это они... Я не лоликонщик.

Должен признаться, что, хотя я и не лоликонщик, эти три девушки показались мне настолько привлекательными, что у меня не было иного выбора, кроме как восхищаться ими.

Их тела грязны, а одежда изорвана, но даже тогда, все трое, кажется, обладают сверхъестественным очарованием, которое невозможно скрыть.

Но сейчас все трое, похоже, относятся ко мне очень настороженно.

Не только девушка с деревянной палкой, но и двое позади неё тоже смотрят на меня, пытаюсь следить за каждым моим движением.

Хм-м, и что же мне делать?

Я бы хотел, чтобы они ослабили бдительность.

Надо попробовать поговорить с ними.

— Что вы тут делаете, ребята? Играете в прятки?

Надо узнать, что они здесь делают.

— Что? Ты что, совсем дурак? Мы что, похожи на детей? Зачем нам играть в прятки в такое время?

У девушки с деревянной палкой довольно скверный характер.

Наверное, она такая всегда.

Ну, ребёнок может быть милым, даже если он такой озорной.

В этот момент...

— Ах, ясно. Ну, разве у вас нет дома?

Девушка с деревянной палкой прищурилась и сказала:

— Это наш дом. Я не знаю, преподаёшь ли ты в Академии Героев или что-то ещё, но тебе здесь явно нечего делать, так что убирайся.

Я удивлён.

Это их дом?..

— А где же тогда ваши родители?

— Она давно не появлялась. Наша мать была идиоткой и сукой. Она спала с разными парнями тут и там, родила кучу детей, а потом умерла из-за своего безудержного алкоголизма.

Воу...

Это очень серьёзно, если она не врёт.

На мгновение я задумался, каково это - называть собственных родителей такими словами, но дело не в этом.

Если верить её рассказу, они принадлежат к разным видам.

Их цвет волос, цвет глаз, форма тела и черты лица все разные, я даже и не думал об этом...

Однако это означает, что...

— Значит, вы трое живёте здесь одни с тех пор, как умерла ваша мать?

— Да, верно.

— Ух ты, я впечатлён.

Девушка с деревянной палкой озадаченно посмотрела на меня, когда я сказал это.

Она выглядела так, словно ей сказали что-то неожиданное.

В последнее время я наблюдал за жизнью богатых и привилегированных детей в столице, поэтому я могу лишь восхищаться таким блестящим проявлением жизненной силы.

Я был удивлён тем, что услышал от неё до сих пор.

Более того, девушка продолжила:

— Знаешь, тебе не следует подходить к нам слишком близко. Говорят, что мы - прокляты.

— Ах?.. Прокляты? Что именно ты имеешь в виду?

Я всё верно расслышал?..

Девушка продолжила:

— Мы не только потеряли нашу мать, - продолжает девушка, - наши отцы тоже умерли - съеденные чудовищами, заколотые демонами и по другим различным причинам. В деревне жил ещё один парень, который пытался ухаживать за нами, но заболел и тоже умер. Вот почему люди в этой деревне даже не хотят к нам приближаться.

Признание девушки лишило меня дара речи.

Что это за...

Существует ли такое проклятие?

Есть некоторые монстры, которые дают статус, которые помечены как "Проклятие", но я никогда не слышал ни о чём подобном, о чём она говорила.

Но когда пять человек, включая мать, трёх отцов и ещё одного парня, умирают, понятно, что это не случайное совпадение, а скорее нечто неизбежное.

Я понимаю это, но...

— Знаешь что?

— Что? Тебе ещё что-то нужно от нас? Я же сказала тебе, что будет лучше, если ты будешь держаться от нас подальше...

— Нет... кто тебе сказал, что вы прокляты? Разве это не совпадение, что они умерли?

Слегка наклонив голову, девушка пробормотала:

— Хм-м?..

Я продолжил.

— Я никогда не слышал о таком проклятии и не верю, что оно существует.

Когда я сказал это, у девушки было ошеломлённое выражение лица.

То же самое касается и тех двоих, что прятались за ней.

А потом девушка с деревянной палкой, которая пришла в себя, повернулась ко мне и сказала:

— Знаешь что? Ты просто идиот.

— Правда?

— Да. Я никогда не видела таких же дураков.

— Мне кажется, что те люди, которые верят в подобные проклятия, глупцы, - сказал я и пошёл в сторону трёх девушек.

Девушки - особенно та, что с деревянной палкой, - вздрогнули, но не нападали и не убежали.

И потом...

В этом нет никакого глубокого смысла.

Но я думал, что кто-то должен был развеять их мифы.

Нельзя позволить этим детям говорить держаться от них подальше только потому, что они прокляты, и заставить их отрицать своё собственное существование.

И...

Я подошёл к трём девушкам, присел на корточки и обнял их всех вместе.

Я обнял их так крепко, как только мог, словно хотел спрятать их всех в себе.

Больше всех волновалась девушка с деревянной палкой.

— Нет... что ты делаешь! Если ты сделаешь это!..

Она повернулась и бросилась к выходу.

Но я вложил всю свою силу в руки, чтобы удержать её, чтобы она не смогла убежать.

— Я не собираюсь быть проклятым, дурочки. И не собираюсь оставлять вас одних, ребят,

поятно? И если ничто не убьёт меня, у вас будет доказательство, что вы не прокляты, - сказал я и улыбнулся девушке с деревянной палкой.

Я преподаю в Академии Героев. Но ещё важнее - я взрослый человек.

Мой долг - принять этих детей.

Вот почему я не могу оставить этих детей одних.

Может быть, это слишком, сказать, что я смогу спасти их, но я точно позабочусь о них.

И пока я думал об этом...

Девушка с деревянной палкой уронила деревянную палку, которая была у неё в руке.

Палка со стуком покатила по полу.

И вдруг у девушки появилось детское выражение, как будто в ней оборвалась натянутая нить.

В конце концов слёзы наполнили её глаза.

— Ох-х-х... Гусун... Ты... Ты что, совсем тупой...

— Может и так. Ты можешь плакать сколько угодно.

— Да... Плакать... Ух-х-х... Укху-у-у-у!

Девушка с деревянной палкой заплакала так сильно, как только могла, а остальные две девушки заплакали громко, как будто это было заразно.

Я гладил девушек по спинам и обнимал их, пока они не перестали плакать.

<http://tl.rulate.ru/book/43647/1072704>