

Сонгву поднял указательный палец и указал на "Карту культуры и туризма Суводна" на стене конференц-зала.

"Пожалуйста, организуйте охотничью группу со здоровыми людьми, у которых есть опыт боевых действий. После этого попробуйте уничтожить мелких монстров поблизости".

"Другими словами, вы хотите, чтобы я обеспечил безопасность в этом месте, нападая на них?"

Сонгву покачал головой на его вопрос: "Цель вашего нападения - добыть золото и войска. Я хотел бы, чтобы вы обеспечили здесь охрану, даже когда меня нет. Могу я доверить эту работу вам, Кёнсу?"

С блестящими глазами Кёнсу кивнул и сказал: "Конечно! Позвольте мне сделать всё возможное".

Сначала Кёнсу ничего не мог сделать, оказавшись в ловушке на автобусной остановке, но теперь он стал другим. Он мог противостоять монстрам.

Когда он услышал план Сонгву, Ханхо спросил: "Ах, вы создаёте деревню в игре?"

"Деревня..."

Обычно называемая "деревней", это был термин для безопасной зоны в игре, которая не была полем битвы. Было бы очень хорошо иметь хотя бы одно такое место.

"Если у нас будет такое место, когда-нибудь оно пригодится. А теперь пойдём снова на охоту".

\*\*\*

Все скелеты, кроме скелетов Орун и Ведмеда, были взорваны, чтобы поймать Лорда вампиров.

Из-за этого Сонгву и его отряд провели целый день на охоте на монстров и, наконец, сумели заполучить 4 скелета оборотней. Он подумал, что сможет мобилизовать их для борьбы с монстрами на поле боя.

Когда наступила ночь, Сонгву сосредоточился на другой задаче. Он попытался изготовить оружие из костей, затем раздал по одному каждому скелету и записал все синергии.

"Синергия - самая важная переменная в битве. Мне нужно собрать информацию, чтобы я мог применить необходимую синергию в зависимости от ситуации".

Сонгвун назначил различные типы синергии в зависимости от оружия. Например, у кинжала была синергия критического удара. Тупое оружие обладало синергией обморока, а у копья была синергия пронзания. Поэтому они могли менять оружие в зависимости от своих противников.

"Думаю, мне нужно в следующий раз использовать оружие для разных целей".

На следующее утро Сонгву и его группа стояли лицом к игровой площадке школы.

"Это часто называют облавной охотой. Это метод охоты в РПГ, при котором вы гоните большое количество разнообразных мобов и ловите их сразу. Вы получите огромную награду за время охоты".

"Сонгву, мы можем провести эту облавную охоту?" - спросил Ханхо.

"Да. Я сделал всё в подземелье Кобольдов".

Там строилась деревня орков, и на первый взгляд орков было больше 100.

"Теперь я их больше не боюсь".

Сонгву влил ману в тела четырёх орков перед школьными воротами. В этот момент только их кости отделились от тел и начали прилипать к телам Ханхо и Джису.

Они были частью недавно приобретённого навыка "Производство костяной брони".

"Она легче, чем я думал".

"Она будет тяжелее, чем ты думаешь".

Ранее Сонгву проверил прочность этой брони. Он надел её на скелет оборотня и ударил его ножом, но она оказалась намного прочнее обычной кости.

Она могла бы выдержать удар, даже если орк ударит по ней топором пару раз.

"Поскольку скелеты могут сражаться с ними в центре, мы можем преследовать тех, кто сбегает с флангов".

Сонгву, Ханхо и Джису вошли в зону действия орков.

Сильно стуча, орки начали поворачивать головы один за другим. Орки смотрели, как они приближаются к ним без всякого страха, словно не веря своим глазам.

Вскоре орки подняли свои топоры и начали шагать к ним, словно собираясь разорвать их на части.

"Кваа-а-ах!"

Когда закричал рыжеволосый орк, огромное количество воинов начало выливаться из игровой площадки.

Гу-у-у-угу!

Земля сильно сотряслась, когда они бросились на троих, словно стадо водяных буйволов, пронесшихся по африканским лугам. И вокруг них поднялось огромное облако песка.

П-о-о-о-о-х!

Однако угрожающую позу орков затмила черная дымка. Черный дым откуда-то заслонил их зрение прямо перед тем, как столкнуться с тремя людьми-бойцами.

Орков охватил странный дым, они почувствовали, как их тела постепенно сжимаются изнутри. Излишне говорить, что это произошло из-за влияния проклятия. В тот момент, когда их концентрация была нарушена, из черного дыма выскочили белые руки.

Острые когти схватили одного орка за шею и повернули, как будто поворачивают дверную ручку. Толстая шея орка сломалась, и его тело обмякло.

Затем из дыма появился скелет медведо-люда. Он буквально протиснулся в середину группы орков, как медведь, и взмахнул своими огромными лапами.

Сразу за ним Орун размахивал ножом во всех направлениях, просунув ноги через кости.

Когда скелет медведо-люда ударил по ним, орки один за другим беспомощно падали.

Пак! Пак! Пак! Пак!

Орки окружили скелет медведо-люда и начали атаковать его топорами.

Однако скелет медведо-люда был похож на бронированный танк из-за своей массивной комплекции, покрытой крепкой костяной броней.

Когда прочность брони на боках скелета медведо-люда закончилась, она отвалилась.

Заметив это, Сон У снова использовал навык "Производство костяной брони".

Кости выскочили из трупов орков, разбросанных по земле, и начали прикрепляться к телу скелета медведо-люда.

Чин! Чин! Чин!

Скелет медведо-люда был великим монстром с большим мастерством, способный противостоять сразу сотни врагов. Это не было преувеличением. В одно мгновение он пронзил более двадцати голов орков.

Однако орки превосходили их численностью. Они избегали таких скелетов зверей, как медведо-люд, с которыми не могли сравниться, а затем рассредоточились влево и вправо, чтобы атаковать троих сзади, но Сон У и его двое друзей были далеки от легких целей.

Пик! Пик! Пик! Пик!

Сон У подряд выстрелил из новоприобретенного предмета, Гномий лифтинговый арбалет.

Его атака не нанесла большого урона. Он мог выпускать около 40 стрел в минуту, поэтому орки, атакующие с левой стороны, рухнули.

Справа от него были Ханхо и Джи Су.

"Стреляйте в середину лба, когда увидите орка!" - закричал Сон У.

Сон У метнул в несущегося к нему орка кинжал, который сделал круг и попал орку в лоб за десятки метров.

"Смотри! Я же тебе говорил, чувак!"

Затем вокруг тела Ханхо появился легкий защитный щит. Он получал священный щит на 10 секунд, когда убивал своего противника.

Бах!

В этот момент топор, брошенный орком, отскочил от тела Ханхо.

Джи Су одновременно столкнулась с тремя орками. На этот раз она не нападала на них безрассудно, потому что ее превосходили численностью.

Она зигзагами бегала среди них, ведомая своим навыком "изысканного чувства".

Каждый раз, когда она взмахивала мечом, желудки орков разрывались, а сухожилия рвались. Крупные орки один за другим падали, когда она пробивала себе путь сквозь них.

Но это был не конец.

На этот раз позади орков приблизились зомби. Кроме того, даже эти зомби были прочно вооружены костяной броней.

Орков начали беспомощно валить враги, которых было значительно меньше их самих.

Под ногами орков начали скапливаться трупы их товарищей.

Бах! Бах! Бах! Бах!

С увеличением количества трупов начались взрывы трупов с уроном по площади. Многочисленные орки, попавшие в зону взрыва, отлетали во всех направлениях, даже не успевая взмахнуть топорами.

- Вы заработали 160 золотых за охоту на орков.

- Вы заработали 160 золотых за охоту на орков.

- Вы заработали 160 золотых за охоту на орков.

Даже после того, как взрывы закончились, такие сообщения продолжали поступать.

Это была огромная совместная охота, в которой мгновенно уничтожили 112 орков в деревне орков.

"Вау! Мы сорвали куш!"

"Конечно, большую часть орков убил Сон У. Но я думаю, я набрала много очков, по сравнению с моим первым разом на охоте", - сказала Джи Су.

"Сон У, посмотри туда. Похоже, в школе есть магазин? Э? Нет?"

На первом этаже школьного здания, куда указал Ханхо, лежала золотая иконка, но такую они никогда прежде не видели.

«Похожа на молот, неужто кузнец?»

«Давай-ка туда сперва зайдём».

И они направились в указанном направлении. Открыли стеклянную дверь школы, затем двери трех классных комнат на первом этаже.

«Что это такое?»

В центре стоял золотой стол. Он был сделан из металла в старинном стиле. С первого взгляда

он походил на верстак, который можно было встретить в мастерской.

Санву подошел ближе. Перед его глазами появилось сложное сообщение.

[Изготовление/комбинирование предметов]

- Предметы, которые вы можете изготовить.

1) Слезы Морского Духа (Материал) + Кровавый Алмаз Дьявола (Материал) + Ядро Старшего Слизняка (Средний) = ???

\* Необходимая сумма денег: 100 000 золотых.

«Неужто предметы легендарного уровня можно комбинировать друг с другом?»

Тогда каким же превосходным будет созданный предмет?

<http://tl.rulate.ru/book/43625/3879181>