«Умерший: Чжу Гуан Цзун.

Возраст: 56.

Пол: Мужской.

Род занятий: Владелец «Скульптуры Чжумен».

Время смерти: 31-го числа, около десяти часов назад.

Причина смерти: множественные тяжелые внешние травмы».

Цзянь Хун предоставил первоначальный отчет осмотра места происшествия.

- Эта смерть ... – У Дахай внимательно посмотрел на останки покойного, покачал головой и воскликнул: - Какое зверское убийство. Он не просто был убит, он перенес ужасные пытки.

- Судмедэксперт Цзянь, что вы можете сказать о ранах?

- Что? - Цзянь Хун не сразу поняла, что имеет в виду Лян Чуань.

Лян Чуань махнул руками, немного подумал и, наконец, подобрал нужные слова, которые могли описать «человека с ножом».

Цзянь Хун кивнула, показывая, что поняла, а затем осторожно прикоснулась рукой в перчатке к груди трупа.

- Рана чистая и гладкая. Убийца, во-первых, обладает сильными психологическими качествами. Во-вторых, навыки владения ножом или другими орудия преступления на высоте. Я провела кое-какие сравнения и на 100 % уверена, что оружие, которым была нанесена рана – орудие скульптора.

Более того, исследуя пробивающие раны на трупе и на стекле можно сделать следующие выводы: когда убийца обрабатывал тело покойного, нет, когда он унижал его, мужчина не был под воздействием психотропных веществ или алкоголя.

Чтобы подтвердить это необходимо дождаться отчета об анализе крови умершего. Из отчета мы узнаем, были ли в нем какие-либо оставшиеся анестезирующие вещества.

- Другими словами, когда убийца делал это с покойным, покойный на самом деле был при памяти и четко все видел? – У Дахай прикрыл рот оукой.

- Вероятно, это так, - сказала Цзянь Хун.

- Оповестите команду, закройте «Скульптуру Чжумен» и проведите здесь обыск, нужно попытаться найти внутренние органы умершего, - У Дахай отдал приказ и повернулся к Сунь Цзянь Го, который сидел рядом. – В соответствии с предполагаемым временем смерти, опросите мастеров и остальной персонал особняка Чжу. Пусть они предоставят алиби на этот промежуток времени.

- Что насчет туристов? – спросил Сунь Цзянь Го.

- Давайте следовать постепенно, шаг за шагом. Людям, которые приходят сюда, не нужно покупать билеты или регистрироваться. Это слишком сложно расследовать. Сначала проверьте всех членов семьи.

- Есть еще один момент, о котором не сказал У Дахай, но я считаю, что Сунь Цзянь Го должен об этом знать. Поскольку Цзянь Хун первоначально предположила, что инструменты, которыми вырезались части тела умершего, скорее всего, являются инструментами резчиков по камню, то преступление совершили специалисты. Вероятность этого относительно высокая.

У Дахай вышел из мастерской после того, как отдал все приказы. Он пошел искать Лян Чуаня. Он заметил, что больше и больше страдает от «синдрома зависимости от Лян Чуаня».

У Дахай нашел Лян Чуаня у входа в выставочный зал. Он прогуливался по залу, будто ничего не случилось и, казалось, что восхищается каменными скульптурами.

Скульптура рук исчезла. Должно быть, их купила влюбленная пара. Лян Чуань выразил в своем сердце надежду, что они будут счастливы.

У Дахай ухмыльнулся и, потирая руки, подошел к Лян Чуаню.

- А? – Лян Чуань почувствовал, что кто-то прикоснулся к его плечу. – Что случилось? – он обернулся.

- Эээ, - У Дахай на мгновенье опешил. – Ты нашел что-нибудь?

У Дахай вынул сигареты и пошел к выходу с Лян Чуанем, прикуривая их на ходу. Нужно постараться не уничтожить улики на месте происшествия. Хотя первая сцена – это мастерская Чжу Гуан Цзуна, в соответствии с протоколом обследовать нужно все помещения поблизости, потому что здесь могут быть остаточные улики.

- Нашел? – Лян Чуань покачал головой. - Еще нет.

Лян Чуань был первым, кто сообщил об инциденте. В то же время он еще не пытался прочесть «последние слова» покойного Чжу Гуан Цзуна. Уроки, извлеченные после дела молодой пары, были хорошо усвоены. Лян Чуань стал более осторожным в чтении последний слов покойных. А смерть Чжу Гуан Цзуна на самом деле была жестокой.

Лян Чуань решил подстраховаться и пока не читать последние слова, но ему не хватало информации. Можно использовать так называемые «призрачные образы», которые окружают каменные скульптуры. Это должно иметь какое-то отношение к Чжу Гуан Цзуну.

Но Лян Чуаню не очень хотелось помогать Чжу Гуан Цзуну.

- Нет? – У Дахай не был разочарован. – Дело довольно сложное. Кстати, почему ты пришел сюда?

Когда У Дахай подумал, как Лян Чуань назвал его по телефону «капитан У», на какое-то время потерял дар речи.

- Просто прогуливался, - Лян Чуань слегка объяснил причину, по которой оказался здесь. – Я предположил, что было бы неплохо проверить некоторые всплывшие проблемы с мастерством покойного при создании скульптур.

- Проблемы с производством? – У Дахай почесал в затылке. – Это немного сложно. Это тоже самое, что выведать секретный рецепт шеф-повара. Хотя мы и полиция, здесь могут возникнуть трудности.

- Если проверить сертификаты, я думаю, что кое-что смог бы обнаружить, - предположил Лян Чуань.

- Это можно. После расследования они все равно вернуться им, - У Дахай повернул голову и посмотрел на выставочный зал позади него. – Чуань, как ты думаешь, есть проблемы с этими скульптурами?

- Все они сделаны умершим за последние два года, - Лян Чуань стряхнул пепел. - Шестое чувство подсказывает мне, что здесь кое-что мы найдем.

Лян Чуань не верил, что со скульптурами нет проблем, иначе, почему призраки остаются здесь?

Через два часа труп был подготовлен к отправке в полицейский участок. В доме Чжу начались следственные работы и допросы.

Тело погрузили в машину. Цзянь Хун собиралась закрыть заднюю дверь, но Лян Чуань прикоснулся к ней, останавливая.

- Консультант Лян? - немного удивленно спросила Цзянь Хун.

- Могу я поехать?

- Да, можете, если вам это нравится.

Цзянь Хун действительно потеряла дар речи. Не многие хотят проехаться в специальном автомобиле для перевозке трупов.

Лян Чуань сел в машину, Цзянь Хун разместилась на заднем сиденье. Также в машине разместились два помощника, а впереди них шла полицейская машина.

- Консультант Лян, вы первый, кто нашел тело? - спросила Цзянь Хун, осматривая труп.

- Да, - улыбнулся Лян Чуань. - Это совпадение.

- Что вы почувствовали, когда увидели тело? - Цзянь Хун посмотрела на Лян Чуаня, ей было любопытно узнать подробности.

Женщины-криминалисты отличаются от обычных людей, в них есть какая-то особенность.

- Вы хотите спросить меня, что я почувствовал, когда передо мной оказался труп? – догадался Лян Чуань о сути вопроса Цзянь Хун.

- Ага, - кивнула она. В этот момент она казалась немного стесняющейся. Эта отважная женщина в тот момент демонстрировала девичий склад ума. Возможно, перед своими коллегами ей нужно сохранять прямолинейность, но при Лян Чуане она могла себе позволить расслабиться.

Каждый раз, когда она работала с трупами, ее об этом извещали. Она привыкла видеть мертвые тела, поэтому не боялась их, но ей всегда было любопытно, что испытывает человек только что его нашедший.

Спрашивать об этом людей неудобно и неуместно, ведь для любого человека это кошмар.

Но Лян Чуаня, она думала, спросить можно.

Лян Чуань вспомнил момент, когда впервые увидел тело Чжу Гуан Цзуна. Поскольку он разговаривал с судебным экспертом, он подумал, что может рассказать о своих переживаниях в тот момент.

- Это было прекрасно, - Лян Чуань указал на пол. – Человек прибит к стеклу, как Иисус на кресте, разбрызганная кровь течет вниз беспорядочными струями. Моим первым впечатлением было «хорошая работа».

Цзянь Хун не было страшно, она не думала, что Лян Чуань ненормальный. Она часто работала с трупами и принимала все спокойно. Даже когда Лян Чуань описал свои чувства, она не испытала ни грамма волнения.

- Консультант Лян, вы знаете, когда я провожу анализ трупа, мне кажется, что я рисую маслом картину. Я думаю, что все они – изысканные произведения искусства. Я могу найти их особенности и обнаружить нечто необычное. Это своего рода гармония.

Сначала все было не так, я не сразу нашла способ избегать страх на работе, но со временем я нашла в этом свой интерес.

Помощники, сидевшие в автомобили переглянулись, каждый увидел в глазах другого панику и испуг.

Одним из помощников был Сяо Мэн Синь. Его недавно назначили судебно-медицинским экспертом лаборатории. Он сидел спиной к Лян Чуаню и Цзянь Хун и чувствовал спиной холод.

Лян Чуань кивнул. Он хотел протянуть руку, чтобы прикрыть лоб Чжу Гуан Цзуна. Была причина, по которой он не сделал этого в особняке Чжу, а именно, он не знал, что случилось с Чжу Гуан Цзуном. Рядом было много «друзей и родственников», они жили в его доме. Лян Чуаню не хотелось, чтобы его особые способности привлекли их, чтобы они не торчали перед его магазином, как безголовый молодой человек.

Только представьте, что однажды солнечным днем он захотел бы поставить у входа стул, чтобы погреться, как делал раньше, но незваные гости стояли бы в темноте у его двери, ожидая, когда солнце скроется. Лян Чуань был бы единственным, кто видел их безнадегу…

- Перчатки, - Цзянь Хун подумал, что Лян Чуань далек от основ работы с трупами, поэтому проявила инициативу, протянув ему перчатки. – Чтобы защитить себя.

Цзянь Хун не переживала, что Лян Чуань что-то сделает с телом, она беспокоилась, что он ничего не знал об умершем, а если он болел, и заболевание было заразным…

Лян Чуань взял перчатки и надел их. Он положил руку на лоб Чжу Гуан Цзуна и медленно закрыл свои глаза.

На этот раз все началось слишком быстро, у Лян Чуаня не было времени на подготовку.

Не было тьмы…

Не было прелюдии…

Не было ожидания…

Он закрыл глаза и увидел море крови, которое мгновенно заполонило Лян Чуаня…

http://tl.rulate.ru/book/43574/1859791