

Я не заметил этого ранее, но мой показатель [Дух] повысился после сражения с малиновым убийцей, хотя я всё ещё не был уверен, из-за чего это произошло. Кроме того, я был рад своим новым навыкам, особенно [Восприятие Сущности]. Я наконец понял, как Клинт смог заблокировать одну из моих атак. [Восприятие Сущности] позволяло мне делать именно то, о чём говорит название навыка - воспринимать сущность в моём окружении. Это позволило мне «видеть», не открывая глаз, так как почти всё содержит сущность, и даже если что-то не содержит сущность, вы заметите отсутствие сущности там, где находился этот объект. Сначала это дезориентировало, но вскоре я понял как работает этот навык. Из других моих новых навыков [Манипуляции Землёй] был моим любимым. Возможность воздействовать на почву, на которой я сражался, давала мне огромное преимущество, и это было также полезно для контроля больших масс врагов.

С моим увеличением силы я хотел оценить, как далеко я продвинулся, поэтому я направился к офису Софии. Как только я пришёл, я постучал в дверь.

«Войдите».

Я вошёл внутрь и сразу же начал с причины моего визита.

«Вы сразитесь со мной?»

Она подняла взгляд от своей работы.

«Можешь повторить?»

«Вы сразитесь со мной?»

«Что, зачем?»

«Мой капитан подразделения больше не может идти в ногу со мной и я не знаю никого, кроме вас, кто сильнее его».

Казалось, она некоторое время обдумывала мой вопрос, прежде чем ответить.

«Хорошо... конечно, я могла бы использовать это и сделать перерыв от всех этих документов».

София встала со своего места и повела меня на тренировочное поле.

«Тренировка оружия, никакой сущности, я не хочу тебя случайно убить».

Она улыбнулась своим словам, прежде чем взять большой двуручный меч из стойки. Это меня

совсем не удивило.

Я взял два кинжала и занял позицию на другом конце поля. София, казалось, была в настроении для драки, она улыбнулась ещё шире и дразня меня сказала -

«Так как ты младше, ты можешь атаковать первым».

Я не ответил, вместо этого бросился вперёд, я хотел сразу же проверить свою скорость. Я появился перед ней через мгновение и финтом направил оба моих кинжала к её шее. В последнюю секунду я двинул один из моих кинжалов к её сердцу. Но София выглядела равнодушной, она двинула свой меч, чтобы отразить мою атаку на её сердце, на скорости, которая казалась слишком быстрой для такого большого оружия, и в тоже время она уклонилась от атаки направленной на её шею. Мой импульс всё ещё двигал меня вперёд, поэтому я наклонился к ней, развернулся вокруг и стал на ноги. Однако мне пришлось мгновенно переместиться вправо, поскольку тяжелый удар меча Софии направлялся прямо ко мне. Она казалась удовлетворённой моими движениями, когда заговорила -

«Хорошая скорость и техника, но этого недостаточно, чтобы победить меня».

Я точно знал, что она была права, я недооценил её. Она была намного сильнее малинового убийцы. У меня больше не было времени думать, потому что ко мне приближалась другая атака. Я резко двинулся вперёд и ударил Софию по телу. Она сделала небольшой шаг назад и едва увернулась от удара. Она ответила мне диагональным ударом по моему плечу, от которого я с трудом уклонился, в то же время шагнул в сторону и ударив её по запястью. Она пнула меня в живот правой ногой, чтобы набрать дистанцию. Я был слишком близко, чтобы увернуться и удар заставил меня отлететь назад.

Я контролировал своё падение и через секунду снова поднялся на ноги. Но меч Софии уже был у моего тела, летя к моей груди. Я бросился к ней, используя правую руку, чтобы оттолкнуть её меч в сторону и перепрыгнуть через него. Я двинул свои кинжалы к её шее приземлившись позади неё. Когда она отступила от меня и избежала моего удара, она развернулась и взмахнула мечом, словно метая молот, используя импульс, увеличив силу своей атаки. Я отскочил назад, поскольку удар от этой атаки закончил бы бой. Меч Софии не остановился, она толкнула его дальше вниз, чтобы он погрузился в грязь, остановив этим импульс удара. Я же не тратил впустую такую возможность и бросился к ней, чтобы напасть. Но неожиданно она использовала свой полу-похороненный меч в качестве точки опоры и подпрыгнув пнула меня ногой прямо в лицо. Мне пришлось упасть на землю, чтобы не получить этот удар, и к тому времени, как я снова поднялся на ноги, София уже вытащила меч из земли. Мы оба молча стояли в нескольких шагах друг от друга и готовились к следующему обмену.

'Её скорость соответствует моей и её владение оружием по крайней мере А-ранга. Её боевой стиль также непредсказуем. Мне нужно создать возможность, но как? Хотя, можно попробовать кое-что..'

Составив план, я бросился вперёд на максимальной скорости, скорости, которая даже при

желании не позволяла мне быстро сменить направление. София ответила диагональным ударом, от которого трудно было бы увернуться. Но я не уворачивался. Я повернул своё тело перпендикулярно Софии и бросил свои кинжалы, схватив её за запястья, прежде чем она успела среагировать. Я вцепился обувью в землю, и моё тело повернулось так, что моя спина была к Софии. Я потянул её за запястья и использовал её импульс, чтобы бросить её на землю. Я остановился, когда София врезалась в землю, выронив меч.

Я молча постоял секунду, прежде чем она застонала от боли и встала.

«Это реально было больно, разве ты не мог быть немного нежнее с такой милой леди, как я?»

«Я должен был убедиться, что вы выроните своё оружие, я не мог сдерживаться».

«Как всегда серьёзен, Магнус. Но в любом случае, ты безумец. Я не хочу хвастаться, но даже без использования сущности, я одна из сильнейших в королевстве. 17-лет? Не то чтобы я жалуясь, нам нужны такие сильные люди, с войной и всем остальным происходящим, но это смешно».

«Так мы скоро переедем на передовую базу?»

«Да, на самом деле это произойдёт уже завтра. Я объявлю об этом сегодня вечером».

«Где вообще находится эта база?»

«Она в горном хребте Йосан на северной границе. Но это секретная информация, только не иди рассказывать об этом в какую-нибудь таверну».

«Я редко пью, не говоря уже о том, чтобы напиваться, и какую пользу принесёт мне разглашение государственной тайны?»

София вздохнула по причине, которую я не совсем понимал и ответила.

«Иногда ты можешь быть по-настоящему скучным, Магнус, ты же знаешь это? Но как бы то ни было, давай что-нибудь поедим, все эти бои заставили меня проголодаться».

Когда мы шли в столовую, я размышлял о схватке, которую мы только что провели.

'Кажется, я действительно стал намного сильнее. Если бы София напала на меня, когда мы впервые встретились, ни одно из моих умений не имело бы значения, я был бы мёртв за считанные секунды. Но мне нужно продолжать двигаться вперёд, София сказала, что она одна из сильнейших людей в королевстве, а это значит, что в непосредственной близости есть ещё много людей, которые могут убить меня. Мне нужно прогрессировать ещё быстрее. Я

должен попытаться получить более сильные пассивные навыки, они, кажется, имеют лучший долгосрочный эффект, и в целом, постоянные баффы всегда являются плюсом'.

София вернула меня из моих мыслей, когда мы добрались до столовой.

«О чём ты думаешь всё это время? Разве ты не можешь расслабиться хотя бы на время обеда?»

Это высказывание напомнило мне о том, что мне сказала девушка из Сэпианоса.

'Я действительно такой мрачный?'

<http://tl.rulate.ru/book/43557/1032856>