

Когда я проснулся на следующее утро и открыл глаза, меня смутил цвет потолка, но потом я вспомнил события всего предыдущего дня.

Я быстро встал и вымылся в тёплой воде из ведра. Я мог позволить себе комнаты с волшебным душем, но я хотел сэкономить деньги для книжного магазина.

'Но сначала, мне действительно нужна новая одежда'.

Моя современная одежда была неуместной и грязной, как и мой единственный предмет из моего мира - книга [Бесчисленные цвета рассвета]. Я положил эту самую книгу в сейф в комнате и направился вниз на завтрак. Это был первый раз, когда я почувствовал, ощущение того что кто-то готовит тебя горячую еду, и я определённо что-то чувствовал из-за этого.

Я спросил официанта время.

«Около 7 утра, сэр».

'Два часа? Я могу легко подобрать одежду и найти книги за это время'.

Подумав об этом, я спросил про приличного портного и отправился в путь. Пока я шёл, я размышлял об экранах и их функциях.

'Я уверен, что в этих экранах есть ещё больше функций. Из того, что я видел до сих пор, они выглядят как некий РПГ-интерфейс, и если это правда, я смогу получить доступ к некоторым другим функциям. Нужно попробовать начать с чего-то, например ... Статус'

~~~~~

[Магнус Уизерхорн]

Уровень 1 - Смертный

Сущность - 21

Тип сущности - Множество Элементалей

[Сила] - 21

[Ловкость] - 26

[Проворство] - 20

[Интеллект] - 22

[Дух] - 108

~~~~~

Активные навыки:

Пассивные умения: [Благословение множества элементов - SS], [Великое арифметическое мастерство - A]

~~~~~

'Большинство данных статистики говорят сами за себя, хотя я не уверен ни в [Духе], ни в том, почему у меня его так много. И ещё эта сущность, вероятно, является неким видом энергии. Скорее всего, у меня есть она из-за благословения, хотя, я не уверен. Я могу лишь предположить, что это что-то вроде уровня силы, множество фантазий работает на такой системе. Теперь можно попробовать что-то другое ... Идентификация'.

Пока я думал об этом, я сосредоточил свой взгляд на идущем передо мной человеке, низеньком мужчине с чрезмерным количеством мышц и лысой головой.

~~~~~

Модуль идентификации можно использовать только для книг.

~~~~~

'Хм, я проверю его, когда доберусь до книжного магазина. Но тут написано модуль... хм, посмотрим, смогу ли я просмотреть все существующие модули'.

~~~~~

[Статус]

[Навыки]

[Идентификация]

(Введение) :) :) :) нажмите здесь, нажмите здесь !!!)

~~~~~

'Ну, это совсем не бросается в глаза.....'

Размышляя об этом, я выбрал четвёртый пункт. Когда я выбрал его, я услышал тот же голос, что и в храме, но на этот раз он был в моей голове, как будто он говорил прямо с моим разумом.

«Хо-хо, кажется, ты нашёл этот пункт намного быстрее, чем я ожидал, дитя. Я ожидал, что ты найдёшь его хотя бы через неделю, но неважно. Я уверен, что ты посмотрел на мой маленький дар, захватывающий не так ли? Но это ещё не все, есть гораздо больше вещей которые ждут тебя. Как получить доступ к ним? Ну, не волнуйся, это довольно просто, читай! Читай всё и вся, чем больше ты читаешь, тем больше моего дара ты сможешь получить. Ну, я должен остановиться на этом, я уверен, что у тебя ещё много дел. Ну, я надеюсь увидеть тебя ещё в ближайшее время».

'Он, намного менее серьёзен, чем в прошлый раз, и почему, чёрт возьми, он спроецировал какое-то странное лицо в мою голову. В любом случае, я буду продолжать читать, даже если бы он не говорил об этом, так что я скоро узнаю больше об этом его подарке'.

Когда я закончил, я прибыл к своему месту назначения, портному - нити Пабло. Это было крепкое одноэтажное деревянное здание с большими передними окнами, позволяющими мне увидеть множество разных платьев и нарядов. Я вошёл через парадную дверь, и меня встретили ещё больше вешалок с одеждой, они практически заполняли каждое место в комнате. Я подошёл к стойке, за которой сидела невысокая женщина с длинными тонкими пальцами, которые усердно работали над чем-то вроде вышивки. Заметив мой приход, она подняла глаза.

«На заказ или готовое?»

«Готовое, два комплекта простой рабочей одежды и один дорожный комплект».

«Хорошо.... Клэр, иди сюда и измерь клиента!»

После нескольких звуков падения каких-то предметов, через дверь за столом появилась взволнованная молодая девушка, она поспешно извинилась перед владелицей магазина.

«Извините, мисс Фловен, я сразу же всё уберу».

«Не беспокойся об этом, ты всё ещё слишком нервная, теперь приступай к работе».

«Да, мисс Фловен».

С этими словами она посмотрела на меня своими светлыми глазами, уже не растерянными, а чрезвычайно любопытными.

«Сэр, пожалуйста, следуйте за мной».

Она провела меня через лабиринт стеллажей к короткой деревянной платформе, окружённой кучей измерительного оборудования и зеркал.

«Прошу, станьте сюда, сэр».

Когда я ступил на платформу, она начала проводить серию измерений, но она, казалось, потеряла часть своего профессионализма и её любопытство победило.

«Где вы взяли эту одежду? Я никогда не видел ничего подобного. Я даже не могу определить материал».

«Я приехал с очень далёкого места, вы, вероятно, просто никогда не видели никого из моего родного города».

«Ого, ясно, я всегда хотела отправиться в путешествие, но мои родители настаивают, что это слишком опасно».

Сказав это, она закончила измерения.

«Подождите несколько минут, я пойду и возьму то, что подойдёт вам».

Она убежала на несколько минут и вернулась со стопкой одежды.

«Я уверена, что всё это подойдёт вам. Отнесите что понравится мисс Фловен, чтобы заплатить. О, и прежде чем вы уйдёте, я должен сказать, вам нужно больше улыбаться!»

Это последнее предложение озадачило меня больше всего другого, с чем я столкнулся в этом новом мире. Смущённым тоном я спросил -

«Больше улыбаться, зачем?»

«Ну, за всё время, что вы были здесь, у вас было лишь мрачное выражение лица. Каждому в жизни нужно больше улыбок...»

-----

Когда я вышел от портного в своей новой одежде, я поднял новый рюкзак, всё ещё обдумывал слова девушки.

'Улыбаться? Я всё время выгляжу мрачным? В этом нет ничего плохого'.

Я был до сих пор сбит с толку этими словами, но мгновенно забыл про них когда подошёл к самому большому книжному магазину во внешнем города, «Небесной странице». Это было 10-этажное и красиво построенное из какого-то золотого камня здание. Я вошёл внутрь и восхитился книжными полками, которые простирались до потолков. Я не терял времени и нашёл ближайшего клерка, который указал мне на мой пункт назначения - раздел истории.

'Мне нужно больше информации об этом мире, если я хочу жить в нём'.

Я искал на книжной полке всеобъемлющую книгу по мировой истории, которую порекомендовал клерк, и я нашёл её через несколько минут. Это была толстая книга, которая казалась старой, но всё ещё крепкой, с выцветшей золотой обложкой. Поскольку я заинтересовался ею, я использовал идентификацию.

~~~~~

[Книга Ратфорда]

А-ранг.

Подробная книга по мировой истории, написанная известным эксцентричным историком Рутфордом Хансваном. Её можно найти почти в каждой академии на Небесном континенте.

- понимание истины, стоящей за этим текстом, поможет вам узнать всё.

~~~~~

'Ну.... это полезная функция и эта видимо хорошая книга'.

Думая об этом, я взял книгу к прилавку и купил её за 2 золота, за столько же, за сколько я купил всё у портного. С толстой книгой в моём пакете я направился к Золотой Свинье, чтобы почитать, пока не началась моя смена.

-----

Добравшись до рабочего бюро, я всё думал о книге по истории.

'Этот континент был создан несколько миллиардов лет назад Богом по имени Эбон. Это был не какой-то предполагаемый Бог, почти все историки согласны с его существованием. И со всей магией, о которой я только что прочитал, Бог не кажется слишком надуманным. В последующие тысячелетия многие великие королевства поднимались и падали, и велись многие великие войны, некоторые из которых были настолько велики, что создали горные хребты и овраги..... Я хочу прочитать остальное, нужно закончим с этой работой побыстрее'.

С золотым значком меня быстро привели к Гатсу, который предоставил мне высококачественную униформу и заставил меня работать. В течение следующих семи часов я трудился над кучей бумаг, заполненных вычислениями, гораздо более сложными, чем те, над которыми я работал вчера. Работая, я заметил две вещи, первая, даже после 40 пачек документов моё арифметическое мастерство не повысилось. И во-второе, я смог писать гораздо быстрее, чем вчера, как будто мои руки стали более ловкими. Первое я объяснил тем, что навык S-ранга был гораздо более мощным, чем навык A-ранга, а второе вероятно из-за того что я видел ранее на экране статуса.

'Благодаря благословию у меня больше сущности, чем было вчера. Я предполагаю, что чем больше у меня сущности, тем выше моя статистика. Размышляя об этом, я чувствовал себя гораздо лучше и более отдохнувшим сегодня утром, что должен был'.

С этой мыслью я вернулся к работе.

В 4 я вышел из бюро и пошёл прямо к Золотой Свинье. Я съел ранний ужин, затем вернулся к чтению [Книги Ратфорда] в моей комнате.

По мере развития книги росло количество информации, истории тех времён. И вместе с этим я узнал много нового. Ратфорд начал описывать ранги важных фигур многих правительств.

'Ну, это решает ещё одну загадку, я был прав, чем выше ты ранга, тем ты сильнее. И из того, что я испытал на работе, я уверен, что чем больше у тебя сущности, тем выше твой ранг'.

Я продолжил читать шедевр Ратфорда, и впервые за все дни, когда я был в этом новом мире, я действительно расслабился. Ратфорд был удивительным автором и его шедевр получил это звание заслуженно. Факты были изложены с лёгкостью и волнением и история ожила в моей голове. Когда я наконец закончил с толстой книгой, солнце упало за горизонт, и город ожил светом, но я больше сосредоточился на экранах, которые появлялись, когда я закрывал книгу.

[Вы закончили чтение Книги Ратфорда]

[Вы поняли правду, стоящую за словами, что позволило вам извлечь из книгу силу]

[Вы получили Распознавание]

[Поскольку вы поняли правду о трёх различных типах текстов, вы открыли новый системный модуль, Хранилище знаний]

'Думая стоит сначала посмотреть на навык'.

~~~~~

[Распознавание]

А-ранг.

Сосредоточив сущность в своих глазах, вы можете понять тайны мира.

- из-за совместимости между этим умением и модулем [Идентификация] они были объединены

~~~~~

'Это довольно удобно, теперь что такое [Хранилище знаний]'.

~~~~~

[Хранилище знаний]

Хранилище текстов в подпространстве, к которому можно получить доступ в любое время. Обратите внимание, что этот процесс может быть выполнен только для текстов, которые вы поняли. Читайте и понимайте больше текстов, чтобы расширить подпространство.

Сохранённые тексты 0/10

~~~~~

'Всё становится только удобнее, теперь мне не нужно беспокоиться о том, чтобы тащить все книги за собой'.

С этой мыслью я представил исчезновение [Книги Ратфорда]. В течение нескольких секунд ничего не происходило, затем я почувствовал головную боль. Как будто мой разум постоянно разрывался на части. Я не мог думать, не говоря уже о крике. Это была худшая боль, которую я когда-либо испытывал. Спустя годы, я узнал, что я должен был потерять сознание, я проклял

свое собственное упрямство в тот момент. Боль ощущалась так, как будто она длилась часами, хотя, скорее всего, прошло всего несколько минут. Когда всё стихло, я лежал на полу, весь в поту, тяжело дыша.

'Полагаю, что такая мощная способность обязательно будет иметь недостаток.....'

После того, как у меня восстановилось дыхание, я встал и рухнул на кровать. Мучительный опыт утомил меня. Затем, я вспомнил то, что прочитал в «Книге Ратфорда».

'Я действительно недооценил этот мир. Есть много сообщений о людях, убитых из-за их могущественных и особых способностей, прежде чем они смогли вырасти. Мне нужно поторопиться и укрепить себя, прежде чем какого-нибудь тиран заметит меня'.

С поставленной целью я уснул.

<http://tl.rulate.ru/book/43557/1009452>