

Поймав Адама при выходе из дома, Раин аккуратно переместился с тем к ближайшему торговому центру и уложил на скамью под начавшей сбойть на несколько секунд камерой, придав тому уставший вид и удостоверившись, что в течении часа его заметят и у отправленного в больницу не просыпающегося парня будет стопроцентное алиби на этот день, покинул место преступления.

После того, как с угрозой явления «двойника» было покончено, Пирс применил связку из метаморфоза и иллюзий к своему лицу и телу, чтобы по общему виду сравниться с не столь накаченным и высоким парнем, после чего убедившись в достойном уровне своей маскировки, открыл портал в тёмный, но при этом достаточно чистый переулочек в довольно богатого района города.

Он прибыл в Даунтаун на Манхетане, где в самом центре финансового квартала на Либерти-Стрит 33 уже почти сотню лет существует один примечательный банк. Федеральный резервный банк. В данном месте хранилось золото со всего света. Всего в двадцати четырёх метрах под землёй находился золотой запас множества стран, названия которых по правилам банка никогда не раскрывались общественности. Около девяносто восьми процентов прибывающего внизу под зданием золота не принадлежало США и лежало тут на хранении.

Многие бы задались вопросом, почему Пирс не обратил внимание на более популярный и растражированный Форт Нокс? Ответом в данном варианте было простое удобство. Первый делал основную ставку на охрану и герметичность хранилища, вместе с невозможность создания иных мест выхода, а второй кроме всего этого имел ещё и несколько военных частей с тридцатью тысячами готовых к защите золота страны бойцов, множества вертолётов и бронетехники. И всё это без учёта основы хранилища, которой послужил бункер и множества неизвестных ему систем охраны, установленных и готовых расправится с предполагаемой биологической угрозой в виде нарушителя внутри.

Всё это быстро склонило чашу весов в сторону более простого и менее вооружённого места, посреди живого мегаполиса.

Подходя к банку Пирс с интересом отметил общую стилистику здания, каменная кладка которого была выполнена в форме тех же хранящихся под его защитой слитков золота, отличаясь лишь сероватым, потемневших в части мест окрасом.

Пройдя внутрь он попал в холл, где после проверки своей личности и билета на подлинность, был допущен к небольшой группе уже ожидающих начала экскурсии людей. Осмотрев своих «компаньонов», он понял, что где-то две трети присутствующих были туристами и явно выделялись на фоне оставшийся части Американцев, к которой причислялся и он сам, вместе с изначальным обладателем данного билета.

Ожидая начала экскурсии, как и самой важной её части, Раин с удовлетворением отметил, что первая половина стоминутного развлечения будет посвящена именно хранилищу и небольшому путешествию по его коридорам. Оставшийся же после этого час группу ожидал осмотр экспозиций музея и менее будоражащий, но в чём-то возможно даже немного занимательный экскурс в историю доллара.

Буквально через пятнадцать минут все записавшиеся были на месте и женщина средних лет, явно не в первый раз ведущая такие монологи начала свой рассказ.

-Федеральный резервный банк открылся в тысяча девятьсот двадцать четвёртом году...

Пока женщина представившаяся Элис вела рассказ, группа осматривая окружающий коридоры и посты охраны направилась за той в сторону так желанного всеми лифта.

-...данный банк входит в двенадцать банков Америки образующих федеральную систему. Если по каким-то непредвиденным причинам наступит финансовый крах, то банк выступит в качестве кредитора и последнего средства.

Войдя в лифт со своим специальным охранником, тот достал простой ключ и вставил его в замочную скважину, лишь после этого лифт направился вниз. Одним из отчётливых и крайне ценных преимуществ данного места был почти полный отказ от современных технологических средств защиты. Всё внутри работало на старой-доброй механике и даже слитки загружались и доставались из своих хранилищ вручную.

-Данное хранилище находится на скальном основании, благодаря которому данное место способно выдержать столь большие объёмы золота. — Продолжала вещать Элис, под звук работы всё погружающегося и погружающегося вглубь земли лифта.

Спустившись вниз группа застала ещё один вооружённый пост охраны, который проверив пропуск и получив подтверждение от коллеги и экскурсовода, выпустил всех из лифта, после чего тот сразу же покинул этаж, отрезая даже эфемерную возможность бесконтрольного подъёма наверх.

Пройдя менее сотни метров и сделав всего один поворот направо, экскурсия оказалась напротив главной гордости этого места, двери в хранилище федерального резервного банка.

-Данная конструкция состоит из стального цилиндра весом в девяносто тонн, который вертикально вращается в раме из стали и бетона, вес которой равен ста сорока тоннам. При вращении данный цилиндр опускается на два сантиметра, создавая тем самым воздухо- и водонепроницаемое уплотнение. При повороте цилиндра и закрытии прохода воздуха внутри хватит на семьдесят два часа. — Прямо в этот момент, пока Элис вела рассказ, охрана открыла проход внутрь, раскрыв перед всеми небольшой туннель, длиной в три метра, который заканчивался маленькой прямоугольной комнатой, закрытой стальной решёткой с замком. - Внутри хранилища находится сто двадцать два помещения, которые расположены на трёх уровнях, между которыми работники перемещаются на гидравлическом лифте.

Оказавшись внутри со всеми Пирс заметил, как группу медленно обошли ещё несколько людей, держа в руках другие ключи.

-Сейчас мы попадём внутрь и откроем путь к одному из таких помещений. — Пояснила Элис,

после чего отворив проход в Т-образный коридор направилась с коллегами к правой двери. - Чтобы открыть данный проход нам нужно трое людей, два депозитария и один аудитор.

Открыв проход в длинный коридор, усеянный такими же стальными дверцами за которыми находились небольшие комнаты доверху набитые золотыми слитками, экскурсовод вместе с троицей хранителей ключей быстро шагнула внутрь, маня за собой остальных гражданских и Пирса, которые дружно обернулись на звук закрытия оборота цилиндра, замуровывающего их внутри.

-Не волнуйтесь! Через сорок минут проход вновь будет открыт, а пока вы будете находиться в самом богатом и защищённом месте нашего штата. — Успокоила всех Элис, собираясь начать новый виток рассказа с демонстрации специальных весов, которые с точностью до трёх граммов завешивают пребывающие в банк слитки золота.

-Кхм, кхм. — Привлёл к себе внимание Раин.

-Да, у вас есть какой-то вопрос? — Уточнила женщина, с неким недоумением и задержкой реагируя на изменение внешнего облика, преобразившегося лицом и телом парня.

-Дамы и господа, вы стали уникальными участниками магического ограбления одного из лучших хранилищ Америки. Не волнуйтесь, ваши жизни не находятся под угрозой и это будет самое примечательное и одновременно короткое воспоминание об взаимодействии с мистикой в столь скудном на магию мире. — Сотворив чисто для развлечения по паре магических кругов на своих руках, приблизился к инстинктивно сделавшей шаг назад группе Раин.

-Это какой-то розыгрыш? — Спросил с усмешкой, невидящий первых изменений во внешности Пирса аудитор.

-Не коим образом, а теперь спи, спи, спи... — Чуть ли не телепортировался для глаз простых людей Раин, мистически касаясь лба каждого из присутствующих и укладывая их бессознательные тела на пол.

Внешне он копировал уже испытанный на нём Древней способ воздействия на гражданских, только из-за недостатка в тонкости исполнения и навыках, он не мог сотворить особый трюк полностью на расстоянии взмахом руки, да и ментальная часть, отвечающая за стирание памяти так же не воспроизводилась самим Пирсом. Данным воздействием он погрузил людей в непродолжительный сон длиною в пару часов, пока он как и обещал магическим образом займётся выносом всего ценного из данного места.

Приблизившись к первой двери Пирс осмотрел помещение и увидел, что на каждой из них стоит по паре лимбовых сейфовых замка и одному обычному открываемому ключом. К счастью из-за своих магических навыков Раину не пришлось выламывать каждую из дверей и используя проёмы между прутьев для визуального контакта тот просто открывал порталы внутри, буквально с безумной скоростью прикасаясь к каждому слитку и погружая тот в свой внутренний мир. Из-за их неживой, простой металлической природы он мог делать это без

дополнительной нагрузки, не заботясь о целостности переносимого объекта.

Прошло всего двадцать секунд, а первая из комнат уже была пуста. Следом пошла вторая, третья, четвёртая, пятая, шестая... Пирс вошёл в некий транс, выполняя открытие порталов на автомате и перебрасывая слитки в свой незаконченный домен, пока по его телу растекалось созерцательное удовольствие, которое понятно каждому человеку, державшему в руке большую пачку денег...или многокилограммовый слиток чистого золота, зная, что впереди таких ещё несколько тысяч.

В какой-то момент его мысли перескочили на время после данного дела, и то чем он займётся уже в своём мире или в свободное время при посещении следующего. Он представлял, как лучше всего будет переплавить все эти слитки, ведь у части из них из-за возраста придётся так же менять и форму.

Эти размышления заставили его ухмыльнуться от общедоступной информации о ряде ломбардов в данном районе, которые спокойно занимались скупкой золота и даже имели в своих подвальных этажах печи для скорой переплавки металла. Данная информация была похожа на шутку над всеми работниками и преступниками города, ведь рядом с главным хранилищем столь ценного элемента находилось место, где его быстро можно было избавиться ото всех опознавательных знаков, но вынести это сокровище отсюда было попросту невозможно. Конечно, без прямого подкупа большей части охраны и важных работников, вместе с боевым прорывом на волю и шансом стать врагом для множества неизвестных тебе стран.

Пирс мог себе позволить огорчить правительство каждого из имеющих в этом месте вклад государств, учитывая его природу и скорое отбытие, но вот иные воры буквально могли навлечь на себя гнев половины мира, а ничего так не объединяет якобы непримиримых врагов или недружественных соседей, как удар по кошельку и жажда чужой крови.

Закончив с первым уровнем, Пирс уже начал зачистку второго, как до его ушей донёсся звук открытия прохода и крики охраны, спрашивающий о нынешней ситуации у работников банка внутри хранилища. Те знали, что группа не сможет уйти далеко от места входа и звук легко должен был достигнуть вошедших внутрь людей, и поэтому мужчины стали крайне взволнованны, когда не услышали никакого ответа. Запросив по рации подкрепление, они нацелили оружие на проход и медленно стали закрывать дверь обратно, чтобы исключить любую возможность ответной атаки изнутри, хоть каждый из посетителей и прошёл дополнительную проверку на входе.

Через несколько минут подкрепление в числе четырёх вооружённых модифицированными М-16 полицейских прибыло на подземный этаж и под беспокойный взгляд открывающих проход охранников зашло внутрь.

Пройдя вперёд по маршруту группы они быстро обнаружили людей, следом за которыми на миллисекунду всех охватил ступор от вида закрытых и пустых комнат в хранилище, золото из которых мистическим образом испарилось. Замки не были взломаны, а вытащить и перенести такое количество металла без помощи техники не представлялось возможным. В принципе,

как и использование самой техники в специально зауженных коридорах хранилища.

Доложив о состоянии группы и недосчитавшись одного её члена, полиция занялась эвакуацией гражданских, предварительно связав их конечности до полного понимания ситуации.

Разобравшись с людьми, четвёрка получив ещё одну порцию подкрепления в виде пары охранников сверху, направилась по следу пустых комнат, в то время как Пирс адаптировавшись и взяв новую скорость уже был на середине второго уровня.

Из-за нужды в координировании специалистом банка, знающим нужные коды от замков, охрана продвигалась с серьёзной задержкой, с каждой новой дверцей и коридором не понимая, что за Гудини решил ограбить данное место. Нынешнее количество пропавшего золота завозилось сюда множество месяцев во время войны и ещё десятки лет после, его буквально некуда было грузить и для перевозки такого количества понадобились бы сотни специальных укреплённых машин. Один из группы даже просунул дубинку через прутья в надежде сорвать какую-нибудь отражающую ткань и обнаружить под ней никуда не девшееся золото.

В итоге группа настигла Пирса лишь через несколько минут после того, как банк был окружён, а у выхода из лифта было создано заграждение из щитов и винтовок, ожидающих каждого кто появится в открытом проходе.

Встретившись с магическим действием Раина группа застыла, до момента когда двигающийся на нечеловеческой скорости смазанный силуэт гуманоида повернул к ним голову и один из охранников в страхе нажал на курок, после чего каждый из них услышал лишь одно слово «Спи», стянувшее их тела в одну точку и медленно, но верно погружающее всех в столь манящий сон.

Услышав выстрелы на том конце канала и не получив ответа, охране было дано разрешение на использование слезоточивого газа, который был выпущен внутрь хранилища по заранее созданной для такой цели вентиляционной системе.

Тем временем Раин уже начал знакомство с золотыми запасами третьего уровня, проехавшись на неплохом механическом лифте, который к сожалению из-за формата защиты никак нельзя было заблокировать извне.

Спустя полчаса, после назначенного времени конца экскурсии, часть людей начал приходить в себя, а охрана с вызванной подмогой наконец сумела прорезать заваренную, по странному слишком прочную дверь лифта, которая вела в самый низ хранилища.

Открыв её и исследуя весь этаж, они не смогли обнаружить ни следа вторженца, как и всего имеющегося в данном месте золотого запаса. Параллельно этому событию, неподалёку от оцепленного района, из переулка возник ничем непримечательный мужчина средних лет, казавшийся обычным ровно до того момента, как тот не растянул свои губы в крайне довольной улыбке и тем самым не начал приковывать взгляды всех окружающих своим полностью золотым набором зубов.

В этот день из хранилища федерального резервного банка было украдено золота на триста пятьдесят миллиардов долларов и этот случай ещё долгие десятилетия будет будоражить умы правительства и гражданских, затмив собой уже не казавшегося столь удивительным Ди Би Купера.

---

Мой буст где больше глав и они выходят намного раньше (есть главы до 221): <https://boosty.to/xisc>

Моя работа по вселенной The Boys: <https://tl.rulate.ru/book/76976>

<http://tl.rulate.ru/book/43512/3285013>