

Выйдя на другом конце города из портала, Раин открыл рюкзак и достал из того Sig P226, самозарядное детище швейцарско-немецких мастеров с магазином на двенадцать патронов. Убрав тот в кобуру под куртку, Пирс засунул руку в один из пространственных мешков и покопавшись достал оттуда обезболивающее. Лишившись своих сверхчеловеческих сил, он даже не предполагал, что набор лекарств для помощи союзникам сможет понадобиться ему самому.

Заглотив пару таблеток, чтобы унять остатки режима самоуничтожения, заботливо запущенного сердцем Асгарда, Раин достал из рюкзака ноутбук и быстро взломав сеть ближайшего офиса, начал поиск информации.

Через час Пирс издал досадный вздох и забросив обнаруженный ноутбук в пространственное хранилище, где его больше нельзя будет засечь, открыл портал и вновь перебрался в новое место.

Оказавшись уже на третьей крыше, Раин достал свои заготовки из трав ещё со времён обучения в Камартадже и на автомате поднеся палец к кончику бумаги он осознал, что больше не способен на такой трюк. Скривившись, Пирс использовал магию чтобы зажечь самодельную папироску. Выдохнув дым и ощущая, как магия вновь начинает более быстро течь по телу, а разум становится немного острее, Раин стал думать над тем, что делать дальше.

У него был всего один подозреваемый, и новые данные даже в некотором роде вновь подтверждали его теорию. Он считал, что за всем случившимся стоит не кто иная как Ванда Максимов, дочь Магнето, или кого-то другого учитывая сложности этого мира. Впрочем сейчас его не сильно волновало её родство с борцом за права мутантов и намного больше заботило, по какой причине мир стал таким.

Проверив приличную часть информации по событиям в этой версии его жизни, Раин понял, что это оказалась классическая КВМ. Все события теперь были идеально точны, как будто именно мутанты были той деталью, что портила чей-то великий план. В этом мире не было не Человека-паука спасающего город от кучи злодеев, не школы одарённых детей имени Чарльза Ксавьера, не чёрного двухсполовинной метрового монстра геройствующего в Сан-Франциско, не его кроваво-красного «сына». Это даже в чём-то пугало Пирса, создавая ощущения, что именно так и должно быть, а прошлый вариант реальности был ложным. Но было одно но, которое никогда не позволило бы ему принять данную реальность, и это была не потеря сил, трёх лет жизни или спокойного будущего, Раин бы никогда не принял эту реальность всего из-за одного некролога, про девушку из богатой семьи, которая сбросилась с балкона главного офиса корпорации Фростов через месяц после кончины брата.

В этом мире у девушки не было телепатии, чтобы дать отпор окружению и она не смогла соответствовать высоким ожиданиям своего «отца», хот по мнению Пирс человек, что довёл сына до петли, а после родную дочь до шага в пустоту не заслуживает права хоть как-то приближаться к детям.

Перед вторым свиданием с Фрост, Раин пробил её брата по каналам Щита и освежил себе память случаем, как тот из-за всего дерьма что Уинстон Фрост выливал на своих детей во

время их взросления залез в петлю и только телепатия Эммы, предупредившая её о мыслях и помыслах родного брата посреди ночи, позволила той обнаружить его тело и спасти единственного дорогого-го ей человека в этой семье.

К сожалению семья Эммы давно уже потеряла все родственные чувства друг к другу и как рассказывала девушка скорее была готова наступить на спину упавшего брата или сестры, чем протянуть руку помощи. Родителей волновал лишь идеальный образ детей и бизнес, сами же потомки и их мнение, вместе с психическим состоянием было даже не в первой десятке по важности.

Сами дети, будучи попросту выброшены в большой особняк, самостоятельно искали пути к одобрению или нахождению себя. Адриана Фрост самая старшая из детей в тайне начала свою карьеру и в обоих мирах сейчас довольно успешно продвигается в самый верх модельного бизнеса, так и не получив шанса возглавить компанию родного отца. Средняя дочь Корделия до изменений уехала из семьи в Европу и больше про неё ничего не было слышно, в этой же реальности скорее всего по причине стремительной потери может и не таких дорогих, но всё же родственных душ она перешла на тяжёлые наркотики и уже в третий раз проходил лечение в специализированном центре. Эмма видимо не смогла пережить потери родного брата и отношения отца. Кристиан же как помнил Раин поступил так из-за отказа семьи принять его сексуальные предпочтения и гнева отца, который не только подстроил депортацию его возлюбленного, но и сделал всё, чтобы по прибытию на родину того сразу же отправили в тюрьму.

Но что по-настоящему взбесило Пирса, так это спокойная жизнь отца семейства, который после гибели половины своих детей и ужасного состояния оставшихся, попросту развёлся с женой и сошёлся с давней любовницей, заведя с той ещё пару новых Фростов. Такие отношения к своей крови заставляло капли оставшейся внутри Раина натуры зверя, попросту биться в ярости.

Но он не мог сейчас сорваться мстить, он должен был проверить единственную его надежду на возвращения старого мира, и только если всё задуманное им получится, то он потратит пару десятков минут на казнь подобного выродка.

Выбросив вниз остатки папиросы, Раин чуть не шагнул за той следом, в последний миг напомнив себе, что его тело больше не переживёт подобные перегрузки, а столь быстрое открытие множество порталов для погашения скорости ушло в прошлое.

Закинув рюкзак на плечо, он открыл портал в самый опасный район города, Адскую кухню. Здесь всегда можно было найти пару индивидов не наделённых совестью, состраданием и инстинктом самосохранения. В отличие от своего реального аналога из его первого мира, здесь количество преступности на душу населения к концу двадцатого века не пошло резко на спад и до сих пор это место являлось маленьким аналогом ада на Земле, или если провести более точное сравнение кусочком Готема без огромной концентрации фриков в костюмах, только герои, народные мстители и зомбо-ниндзя. Что кстати делало его уже на треть безопаснее самого мирного из районов города Тёмного рыцаря.

Вот и в этот раз не потратив и получаса, Раин обнаружил ограбление при свете дня. Мужчина приблизительно сорока лет, в потрёпанной одежде пытался вырвать сумку из рук сопротивляющейся женщины, потянувшейся в карман за перцовым баллончиком, но не успевший обезвредить нападавшего из-за двух ножевых ранений в живот.

Подоспев в самом конце Раин быстро выхватил пистолет и прицелившись в конец тёмного переулка, куда убежал мужчина, произвёл два выстрела, после чего тот свалился на землю из-за простреленной ноги. Приблизившись к женщине Пирс осмотрел концы ран и потратив половину своего резерва, заставил её на несколько минут сойтись вместе, после чего быстро взял её телефон и вызвал скорую.

Успокоив женщину, Раин направился в сторону уползающего грабителя. Подхватив того за кровоточащую ногу, он открыл портал и под вопли затащил мужчину внутрь.

Переместившись за город резерв Пирса крайне близко приблизился к своему полному опустошению.

-Кто ты мать твою такой?! — Кричал разозлённый и одновременно с этим сильно напуганный мужчина.

-Твой худший ночной кошмар. — Приблизился к тому Раин, заглядывая в глаза и ожидая реакции на свои действия.

-...? — Недоумённо взглянул на того плачущий от боли мужик, не понимая что этому психу надо и как они оказались за городом.

-Устрашения так же пропало. — С нечитаемых лицом произнёс через несколько секунд Раин, зарядив в стоящее рядом дерево и даже не заметив покраснение на кулаке от стёсанной кожи.

-Мне нужно в больницу, я истекаю кровью! — Решил всё же напомнить о своём существовании психу грабитель.

-Это решается. — Подошёл к тому Пирс, после чего от души зарядил мужчине в лицо, прочитав по глазам намерение выхватить его оружие из кобуры. Достав из пространственного хранилища стяжки, он максимально сильно сдавил теми место выше раны, перекрывая ток крови. -Всё теперь ты не умрёшь. Ну по крайней мере пока. Сейчас довольно прохладно, так что у тебя от тридцати до сорока пяти минут, чтобы вспомнить нужную мне информацию и не потерять ноги.

-Какую информацию? Парень я ни хрена не знаю, да я вообще в первый раз тебя вижу! — Воскликнул еле терпящий боль пленник.

-Конечно не знаешь, но я помогу тебе вспомнить. — Не предвещая ничего хорошего, даже без

устрашения пробрал того до мурашек тон Пирса. После чего пленитель прямо на расширившихся глазах уже с десятков раз проклявшего свою невезучесть грабителя, засунул по локоть руку в маленький кожаный мешок, из которого достал крайне пугающе мерцающий красный куб, добавивший половине лица Раина потусторонней подсветки, в которой как мог поклясться Ден Джонсон искажались черты молодого парня, приобретая звериные нотки, а его склера наливалась красным.

---

Мой буст где больше глав и они выходят намного раньше (есть главы до 195): <https://boosty.to/xisc>

Моя работа по вселенной Сверхъестественного: <https://tl.rulate.ru/book/82422>

Моя работа по вселенной The Boys: <https://tl.rulate.ru/book/76976>

<http://tl.rulate.ru/book/43512/2925233>