## Aizawa POV.

Я сидел на краю здания, просматривая местность. Было только несколько грабежей и злодеев низкого уровня, вызывающих проблемы. Я думал о своей жизни, сидя там. Тогда у меня была действительно хорошая подруга. Я улыбался всякий раз, когда вспоминал ее. Мы были друзьями в средней школе и стали чем-то большим, когда мы поступили в старшую школу. Я чувствовал необходимость защищать таких людей, как она, потому что они были такими редкими в этом дерьмовом мире. Моим единственным сожалением было позволить ей уйти.Я вздохнул, вспоминая те старые времена. Теперь у нее был ребенок и муж. Я хотел бы быть на его месте.

Продолжая смену, я почувствовал запах дыма. Я обернулся и увидел горящий жилой дом. Я добрался до него так быстро, как только мог, и ворвался в здание, чтобы посмотреть, есть ли выжившие. Два тела лежали полностью сгоревшие на полу, едва узнаваемые.

Из-за дивана донесся плач, и я быстро бросился к нему. Маленький мальчик с черными волосами и зелеными бликами сидел и плакал, цепляясь за металлическую коробку. Он посмотрел на меня и отодвинулся назад с удивлением:

«Н-не делай мне больно!» - закричал он

«Не волнуйся, малыш, я герой». Мальчик, казалось, немного успокоился,я подхватил его и выпрыгнул из горящего здания.

Герои-спасатели быстро прибыли на место происшествия и помогли потушить огонь. Мальчик цеплялся за меня, как будто его жизнь зависела от этого. Наосама была там на месте происшествия и спросил, что случилось. Я сказал ему, с чем я столкнулся. Два обгоревших тела были помещены в мешки для тел, мальчик пытался скрыть свое лицо в моем плече. Он всхлипнул, когда я похлопал его по спине.

«Жестокая судьба - смотреть, как умирают твои родители», - подумала я.

«Пара была Хисаши и Инко Мидория», - сказала Наосама, и я сразу почувствовал, как у меня упало сердце.

"Что ты сказал?" Я спросил, не желая, чтобы это было правдой.Наосама посмотрел на меня смущенным взглядом и еще раз сказал мне, кто погиб в огне. Это был Инко. Мой когда-то лучший друг и любовь. Детектив посмотрел на меня смущенным взглядом, когда я схватил и держал маленького мальчика на руках. Я вздохнул, не желая верить в эту реальность.

" Сотриголова, ты в порядке?" - спросила Наосама, взволнованно. Я пытался успокоиться, но шок был слишком силен.

««Она была другом», - сказал я, имея в виду обгоревшее тело женщины, которую я любил. Я чувствовал, как будто у меня будет приступ паники, когда внезапно хныкнул мальчик. Я держал его близко, не желая отпускать. Теперь он был единственным физическим доказательством того, что Инко была здесь. Что Инко когда-то была жива. Я должен отпустить ее и принять то, что случилось

. «У тебя была долгая ночь, и почему бы тебе не взять мальчика с собой», - сказал он, заметив, что мальчик не отпустит меня, как и я не отпущу его.

## [Пропуск времени]

Я усадил мальчика в спальню и занял диван. Мне нужно было собраться. Было достаточно, чтобы один человек увидел меня разбитым. Почему Инко должен был уйти так. Последний раз, когда я ее видел, она была счастлива со своим мужем. Почему? Я подверг сомнению реальность, в которой я был.

Мальчик был Изуку Мидория. Её единственный сын. У него не было других родственников. Инко была сиротой, и мало что было известно о ее муже. Я сумел собраться и посмотрел на мальчика. Непослушные черные волосы с зелеными бликами и веснушками на лице. Это сильно напомнило мне Инко. Интересно, что будет с ребенком? Оба родителя ушли и родственников нет. Его поместят в приют. По какой-то причине мысль о потере последнего что осталось от Инко не очень хорошо чуствовалась в моем животе. Я решил подумать об этом позже и дать себе и мальчику время скорбеть, зная, что Бог забрал его ангела.

http://tl.rulate.ru/book/43508/1001617